รายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report)

โครงการเพื่อศึกษาวิจัยเพื่อกำหนดมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง

เสนอ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์

และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

โดย

สำนักงานวิจัยและให้คำปรึกษาแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

บทสรุปผู้บริหาร

โครงการเพื่อศึกษาวิจัยเพื่อกำหนดมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง มีวัตถุประสงค์ในการศึกษา คือ ๑. เพื่อศึกษาวิจัยนำมากำหนดมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง การจัดสรรคลื่นความถี่ การใช้คลื่นความถี่ และการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ๒. เพื่อนำผลการศึกษามาถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง การจัดสรรคลื่นความถี่ การใช้คลื่นความถี่ และการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงให้กับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ต่อไป

การดำเนินงานมี ๔ ลักษณะ คือ ๑. การรวมรวมเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ได้แก่ ข้อกฎหมาย ประกาศ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้แก่ สหรัฐอเมริกา อังกฤษหรือสหราชอาณาจักร เยอรมันหรือสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน ออสเตรเลีย และญี่ปุ่น ๒. การสำรวจความคิดเห็นกับประชากร ๔ ภูมิภาค ได้แก่ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้ และภาคเหนือ ๓. การประชุมรับฟังความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จำนวน ๔ ครั้ง ได้แก่ กลุ่มที่ ๑ ผู้ได้รับใบอนุญาตจากหน่วยงานภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ (ตามมาตรา ๘๓ ในพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม) กลุ่มที่ ๒ สังกัดกระทรวงกลาโหม ประกอบด้วยกองทัพบก กองทัพอากาศ กองทัพเรือ และกองบัญชาการ กองทัพไทย กลุ่มที่ ๓ ผู้ที่ได้รับผลกระทบผู้ชม/ผู้ฟัง เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง และกลุ่มที่ ๔ นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยผู้แทนจากส่วนราชการ นักวิชาการด้านนิติศาสตร์ สังคมศาสตร์ นิเทศศาสตร์ และผู้แทนจากสำนักงาน กสทช. และ ๔. การถอดบทเรียนชุดข้อมูลเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ให้กับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

ผลการสำรวจความคิดเห็นของประชากรกลุ่มตัวอย่าง จำนวน ๓,๘๗๖ ชุด แบ่งข้อมูลออกเป็น ๕ ด้าน คือ

๑. พฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามเลือกเปิดรับฟัง อันดับหนึ่ง คือ สถานีวิทยุกระจายเสียงจากกรมอุตุนิยมวิทยา และอันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ส่วนวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงมีเปิดรับฟังน้อยที่สุด

พฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามเลือกเปิดรับฟัง อันดับหนึ่ง คือ สถานีวิทยุกระจายเสียงจากกรมอุตุนิยมวิทยา และอันดับสอง คือ อสมท และเช่นเดียวกันที่ผู้ตอบแบบสอบถามเปิดรับสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) น้อยกว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงจากหน่วยงานอื่นๆ

ด้านเนื้อหาที่เลือกเปิดรับฟังมากที่สุด คือ ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน เนื้อหาที่มีการเปิดรับฟังน้อยที่สุด คือ การส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน ทั้งนี้ ในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียงยังคงพบปัญหาในบางครั้ง/บางวัน เช่น สัญญาณแทรกขาดหาย คลื่นทับซ้อน ผลกระทบจากฝนฟ้าคะนอง ทำให้ไม่สามารถเปิดรับฟังได้

๒. ความพึงพอใจหรือความคาดหวังที่จะได้รับจากการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง คือ นักจัดรายการหรือผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ

สำหรับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) และระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) คือ สถานีวิทยุกระจายเสียงของกรมอุตุนิยมวิทยา ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) คือ กองทัพบก ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) คือ กองทัพอากาศ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นว่ามีความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่น้อยที่สุด

๓. การดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่งคง คือ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง คือ หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตรายเดิม ส่วนองค์กรที่ไม่เหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียง คือ หน่วยงานด้านความความมั่นคง

๔. องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ รัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง คือ ควรพิจารณาจากเนื้อหารายการมากที่สุด

๕. แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง คือ งบประมาณจากหน่วยงานต้นสังกัดมากที่สุด โดยไม่ควรขอรับการบริจาคเงินจากประชาชนทั่วไป

ผลการประชุมรับฟังความคิดเห็นใน ๕ ประเด็น คือ มาตรการ การจัดสรรคลื่นความถี่ การอนุญาต การใช้คลื่นความถี่ แนวทางการกำกับดูแล โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสียแต่ละกลุ่มต่างมีการแสดงความคิดเห็นทั้งที่เหมือนกันและแตกต่างกันไป ดังมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. มาตรการ การนิยามความหมายคำว่า “เพื่อความมั่นคง” ให้ชัดเจน แม้ว่าหน่วยงานเพื่อความมั่นคงมีความจำเป็นที่จะต้องใช้คลื่นความถี่ แต่ควรคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของประชาชน การสร้างเครือข่ายหรือการมีส่วนร่วมกับหน่วยงานภาครัฐอื่นๆ การจัดทำแผนรองรับพัฒนาการของเทคโนโลยีทางการสื่อสารที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ และการกำหนดแนวทางให้ผู้คนในพื้นที่ได้เข้ามามีส่วนร่วมในการผลิตรายการ

๒. การจัดสรรคลื่นความถี่ ในทัศนะของผู้ได้รับใบอนุญาตเห็นด้วยกับการประกวดหรือการเปรียบเทียบ เนื่องจากต้นสังกัดไม่มีงบประมาณมากพอที่จะเข้าสู่ระบบการประมูลได้ แต่สำหรับผู้ได้รับผลกระทบ ผู้ชม ผู้ฟัง ต้องการให้มีการแข่งขันด้วยวิธีการประมูล ทั้งนี้ สามารถกำหนดวิธีการจัดสรรคลื่นความถี่ที่ไม่จำเป็นต้องเหมือนกันทั้งหมด แต่ควรกำหนดหรือเลือกวิธีการที่สอดคล้องกับบริบทหรือสภาพการณ์ในแต่ละภูมิภาคเพื่อสะท้อนความต้องการด้านการใช้คลื่นความถี่ที่แท้จริง

๓. การอนุญาต หน่วยงานเพื่อความมั่นคงมีความจำเป็นที่สมควรได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่ แต่จากเดิมที่กำหนดใบอนุญาตระยะเวลา ๕ ปี ควรจะมีการพิจารณาขยายระยะเวลาการอนุญาตให้มีอายุ ๗ ปีเท่ากับหน่วยงานที่ได้รับคลื่นความถี่ด้วยวิธีการประมูล

๔. การใช้คลื่นความถี่ ประเด็กนการจัดสัดส่วน ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีความคิดเห็นที่แตกต่างกันไป ได้แก่ สัดส่วน ๗๐:๓๐ หรือ ๖๐:๔๐ หรือ ๕๐:๕๐ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมทั้งสาระประโยชน์ ประเพณี วัฒนธรรม โครงการพระราชดำริ ข่าวสาร ความมั่นคง และความปลอดภัยสาธารณะ นอกจากนี้ ควรอนุญาตให้สามารถหารายได้จากโฆษณาได้บ้าง และไม่ควรอนุญาตให้มีหน่วยงานอื่นเข้ามาใช้คลื่นความถี่ร่วมกัน

๕. แนวทางการกำกับดูแล หน่วยงานกำกับดูแลควรเพิ่มศักยภาพด้วยการเป็นเจ้าภาพจัดการอบรมให้กับบุคลากรในสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงเป็นระยะๆ เพื่อเป็นการสนับสนุนให้มีทักษะ ชุดความรู้ที่จะสามารถกำกับดูแลกันเองได้ แนวทางการป้องกัน

การเผยแพร่ข่าวลวง (Fake news) การโฆษณาสินค้า ผลิตภัณฑ์เกินจริงที่พบมากในสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ควรมีการควบคุมการให้เช่าหรือให้สัมปทานกับบริษัทเอกชนรายอื่น และควรมีการประเมินผลการใช้คลื่นความถี่ทุก ๑ ปี โดยเปิดโอกาสให้ผู้รับชม/ผู้ฟังได้มีส่วนร่วมในการประเมินผลด้วย

ข้อเสนอแนะเชิงนโยบายเกี่ยวกับการจัดสรรคลื่นความถี่ การออกใบอนุญาต และการกำกับดูแลประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง

๑. การจัดสรรคลื่นความถี่ ด้วยวิธีการต่อไปนี้

- ผู้รับใบอนุญาตรายเดิมที่ต้องการได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่ หากมีความจำเป็นต้องการใช้คลื่นความถี่ให้จัดทำแผนการดำเนินงานที่ครอบคลุมหลักเกณฑ์สำคัญ ได้แก่ แนวทางการใช้คลื่นความถี่ แสดงการใช้เครื่องมืออุปกรณ์ที่ทันสมัย ความพร้อมของบุคลากร การจัดเตรียมแหล่งที่มาของเนื้อหารายการ แผนการหารายได้ และแผนการปฏิบัติด้านการความปลอดภัยสาธารณภัย

- การจัดสรรในลักษณะการประมูลคลื่นความถี่ สำหรับคลื่นความถี่ที่มีความต้องการสูงหรือพื้นที่มีการแข่งขันสูง เพื่อกระตุ้นให้เกิดการแข่งขันกัน นำไปสู่การกระตุ้นให้ผู้ต้องการใช้คลื่นความถี่มีความกระตือรือร้นที่ต้องได้คลื่นความถี่มาบริหารจัดการให้เกิดประโยชน์ต่อประชาชนสูงสุด ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หมวด ๓ วิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ข้อ ๘ และข้อ ๙ โดยเฉพาะแนวทางหรือแผนการนำเสนอเนื้อหารายการที่มีคุณภาพ ปราศจากการครอบงำของกลุ่มนายทุนหรือนักการเมืองทั้งระดับชาติและระดับท้องถิ่น แม้ว่าจะมีการกำหนดไว้ในพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๔๒ คลื่นความถี่ในกรณีดังต่อไปนี้ กสทช. อาจอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่โดยวิธีการอื่นนอกจากการประมูล ข้อ (๒) คลื่นความถี่ที่ กสทช. ประกาศกำหนดให้นำไปใช้ในกิจการเพื่อการสาธารณะ ความมั่นคงของรัฐ หรือกิจการอื่นที่ไม่แสวงหากำไร

ทั้งนี้ หากมีประเมินหรือทราบได้ว่าคลื่นความถี่ดังกล่าวเป็นที่ต้องการสูงกว่าคลื่นความถี่อื่นๆ ผู้กำกับดูแลควรมีวิธีการจัดสรรคลื่นความถี่ที่จะทำให้เกิดการแข่งขันและไม่นำไปสู่การถือสิทธิเพียงรายเดียว ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรและการผลิตเนื้อหาที่มีคุณภาพต่อไป

● การประกวดคัดเลือกหรือการเปรียบเทียบคุณสมบัติ (Beauty Contest หรือ Comparative Review) ในคลื่นความถี่ที่มีความต้องการปานกลาง และหน่วยงานที่ไม่มีงบประมาณมากนัก ภายใต้แผนการแสดงความต้องการใช้คลื่นที่ระบุถึงความต้องการและความจำเป็นทั้งในด้านความมั่นคงของรัฐและความปลอดภัยด้านสาธารณภัย ผังรายการ และรูปแบบการหารายได้ที่จะอยู่รอดได้ หรือเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หมวด ๓ วิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ส่วนที่ ๒ การอนุญาตด้วยวิธีการอื่นนอกจากการประมูล ข้อ ๑๑ และข้อ ๑๒

● วิธีการมาก่อน ได้ก่อน (First Come, First Served) สำหรับคลื่นความถี่ที่มีความต้องการไม่มาก แต่เพื่อประโยชน์ของผู้รับชม/ผู้รับฟังในด้านการได้รับข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิตหรือการดำรงชีวิต ภายใต้แผนการดำเนินงานที่จะต้องแสดงให้เห็นถึงสัดส่วนเนื้อหารายการตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕

๒. การออกใบอนุญาต กำหนดอายุใบอนุญาตสำหรับผู้ได้รับอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงของรัฐให้กับหน่วยงานราชการ รัฐ รัฐวิสาหกิจ อายุ ๕ ปี และการกำหนดรูปแบบการให้หน่วยงานอื่นเข้ามาใช้คลื่นความถี่ในสัดส่วนที่เหมาะสมและชัดเจน เช่น ๖๐:๔๐ หรือ ๕๐:๕๐ ที่จะป้องกันไม่ให้เกิดการแทรกแซงของกลุ่มนายทุนหรือนักการเมืองทุกระดับ และจะต้องสามารถส่งสัญญาณการออกอากาศให้ครอบคลุมผู้รับชม/ผู้รับฟังทุกพื้นที่ แม้ว่าจะมีอุปสรรคทางด้านภูมิศาสตร์หรือภูมิประเทศก็ตาม

๓. การกำกับดูแล นอกจากเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หมวด ๗ การกำกับดูแลการใช้งานคลื่นความถี่แล้ว ควรจะกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

● การส่งรายงานหรือการประเมินผลการใช้คลื่นความถี่ว่าได้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ตามที่ได้ยื่นแผนขอใช้คลื่นความถี่ทุก ๑ ปี โดยพิจารณาประกอบกับข้อมูลการถูกร้องเรียนจากสมาคม องค์กรหรือองค์กรอิสระอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการส่งผลกระทบต่อผู้รับชม/ผู้รับฟัง โดยเฉพาะ

การโฆษณาผลิตภัณฑ์ สินค้า บริการที่มีการโอ้อวดสรรพคุณ เนื้อหาเกินจริงที่เป็นการทำให้ผู้รับชม/ผู้รับฟังหลงเชื่อใช้ผลิตภัณฑ์นั้น

- การกำหนดเวลาในการโฆษณาและมีการตรวจจับอย่างเข้มงวด และไม่อนุญาตให้มีการ Tie-in สินค้า ผลิตภัณฑ์ บริการที่ไม่ใช่ช่วงเวลาของการโฆษณา

- การกำหนดให้ภาคประชาชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการประเมินผลการใช้คลื่นความถี่ที่เป็นทางการ เช่น มีการสอบถามความคิดเห็นจากการสำรวจ การสนทนากลุ่ม การใช้ประโยชน์จากเนื้อหาที่ได้นำเสนอ และความพึงพอใจที่มีการใช้คลื่นความถี่ โดยมีหน่วยงานกำกับดูแลเป็นเจ้าภาพดำเนินการให้

- หากพบว่ามีคลื่นความถี่ที่หน่วยงานที่ได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่นำไปใช้ไม่ก่อให้เกิดประโยชน์ หน่วยงานกำกับดูแลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรทำการเรียกคืนความถี่นั้นเพื่อนำคลื่นความถี่ไปจัดสรรใหม่ให้กับผู้ที่ต้องการจริงๆ

ข้อสังเกตจากคณะทำงานพบว่าหลังจากสิ้นสุดยุคสงครามเย็น ความหมายคำว่า “ความมั่นคง” มีความหมายที่หลากหลายไม่ได้จำกัดเพียงแค่ทางทหารหรือการรบเท่านั้น แต่ยังครอบคลุมไปถึงความมั่นคงด้านสิ่งแวดล้อม สภาวะอากาศ มนุษย์ สังคม การอพยพย้ายถิ่น พลังงาน อาหาร น้ำ สุขภาพ เศรษฐกิจ การเงิน และสารสนเทศ โดยความมั่นคงในรูปแบบเดิมยังคงมีอยู่แต่ได้เพิ่มการให้ความสนใจด้านอาวุธนิวเคลียร์ อาวุธชีวะ การก่อการร้าย และการก่อความไม่สงบด้วย เนื่องจากเป็นภัยอันตรายจากอาวุธและเหตุการณ์ที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงอย่างมาก ทั้งนี้ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ได้ปรับตัวจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเพื่อการศึกษามาเป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเพื่อการเรียนรู้และเตือนภัยแทนแล้ว เพื่อรองรับกับปัญหาด้านสาธารณภัยที่นับวันจะทวีความรุนแรงมากยิ่งขึ้น สถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงควรจะมีการบริหารจัดการเตรียมความพร้อมเพื่อรองรับสถานการณ์ดังกล่าวหรือไม่และทำเช่นใดบ้าง

สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	ก
สารบัญตาราง	ฌ
บทที่ ๑ ที่มาและความสำคัญ	
๑.๑ ที่มาและความสำคัญของโครงการ	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์	๓
๑.๓ ขั้นตอนการดำเนินงาน	๓
๑.๔ แผนการดำเนินงานและกระบวนการดำเนินการวิจัย	๖
๑.๕ ระเบียบการวิจัยและวิธีการได้มาซึ่งข้อมูล	๗
บทที่ ๒ การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	๙
๒.๑ ที่มาที่ไปของสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของรัฐ	๙
๒.๒ สภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับด้านความมั่นคง	๑๖
๒.๓ ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงในประเทศ	๔๕
๒.๔ ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงในต่างประเทศ	๕๔
๒.๔.๑ สหรัฐอเมริกา	๕๔
๒.๔.๒ อังกฤษหรือสหราชอาณาจักร	๖๑
๒.๔.๓ เยอรมันหรือสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน	๖๕
๒.๔.๔ ออสเตรเลีย	๖๙
๒.๔.๕ ญี่ปุ่น	๗๓

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ ๓ ผลการศึกษา	๗๙
๓.๑ ร่างมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลเพื่อเป็นหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาต การประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธาณะเพื่อความมั่นคง	๗๙
๓.๒ ผลการสำรวจความคิดเห็นของประชากรกลุ่มตัวอย่าง	๘๔
๓.๓ สรุปความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถาม ๔ ภูมิภาค	๑๕๖
๓.๔ สรุปการรับฟังความคิดเห็นจำนวน ๔ ครั้ง	๑๖๑
๓.๕ การถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับบุคลากรของสำนักงาน กสทช.	๑๗๐
๓.๖ ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย	๑๗๔
๓.๗ ข้อสังเกต	๑๗๗
รายการอ้างอิง	๑๗๘
ภาคผนวก	
รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็นและภาพบรรยากาศภายในงาน ครั้งที่ ๑	๑๘๓
รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็นและภาพบรรยากาศภายในงาน ครั้งที่ ๒	๑๘๙
รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็นและภาพบรรยากาศภายในงาน ครั้งที่ ๓	๑๙๖
รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็นและภาพบรรยากาศภายในงาน ครั้งที่ ๔	๒๐๖
รายชื่อผู้เข้าร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	๒๑๘

สารบัญตาราง

		หน้า
ตารางที่ ๑	รายละเอียดการจัดเก็บข้อมูล	๔
ตารางที่ ๒	การจัดสัดส่วนผู้ให้ข้อมูล	๔
ตารางที่ ๓	รายละเอียดการทำงาน	๖
ตารางที่ ๔	ร้อยละของเพศผู้ตอบแบบสอบถาม	๘๔
ตารางที่ ๕	ร้อยละอายุของผู้ตอบแบบสอบถาม	๘๕
ตารางที่ ๖	ร้อยละภูมิภาคที่อาศัยอยู่ของผู้ตอบแบบสอบถาม	๘๕
ตารางที่ ๗	ร้อยละการศึกษาของผู้ตอบแบบสอบถาม	๘๖
ตารางที่ ๘	ร้อยละรายได้ต่อเดือนของผู้ตอบแบบสอบถาม	๘๖
ตารางที่ ๙	ร้อยละอาชีพของผู้ตอบแบบสอบถาม	๘๗
ตารางที่ ๑๐	ประเภทสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เปิดรับฟัง	๘๗
ตารางที่ ๑๑	ภาคและประเภทสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	๘๘
ตารางที่ ๑๒	ภาคและประเภทสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	๘๙
ตารางที่ ๑๓	ช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	๙๐
ตารางที่ ๑๔	ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	๙๑
ตารางที่ ๑๕	ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	๙๒
ตารางที่ ๑๖	ภาคใต้กับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	๙๓
ตารางที่ ๑๗	ภาคเหนือกับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	๙๔
ตารางที่ ๑๘	สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	๙๕
ตารางที่ ๑๙	ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	๙๖
ตารางที่ ๒๐	ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	๙๗
ตารางที่ ๒๑	ภาคใต้กับการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	๙๘
ตารางที่ ๒๒	ภาคเหนือกับการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	๙๙

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ ๒๓ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง ๑๐๐

ตารางที่ ๒๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับสถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง ๑๐๑

ตารางที่ ๒๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับสถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง ๑๐๒

ตารางที่ ๒๖ ภาคใต้กับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง ๑๐๓

ตารางที่ ๒๗ ภาคเหนือกับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง ๑๐๕

ตารางที่ ๒๘ ช่วงเวลาการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๐๖

ตารางที่ ๒๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๐๗

ตารางที่ ๓๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๐๗

ตารางที่ ๓๑ ภาคใต้กับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๐๘

ตารางที่ ๓๒ ภาคเหนือกับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๐๙

ตารางที่ ๓๓ จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์ ๑๑๐

ตารางที่ ๓๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ใน ๑ สัปดาห์ ๑๑๐

ตารางที่ ๓๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ใน ๑ สัปดาห์ ๑๑๑

ตารางที่ ๓๖ ภาคใต้กับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์ ๑๑๑

ตารางที่ ๓๗ ภาคเหนือกับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์ ๑๑๒

ตารางที่ ๓๘ เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง ๑๑๒

ตารางที่ ๓๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจาก วิทยุกระจายเสียง ๑๑๔

ตารางที่ ๔๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจาก วิทยุกระจายเสียง ๑๑๕

ตารางที่ ๔๑ ภาคใต้กับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง ๑๑๖

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ ๔๒ ภาคเหนือกับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง ๑๑๗
ตารางที่ ๔๓ ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๑๘
ตารางที่ ๔๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๑๙
ตารางที่ ๔๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๒๐
ตารางที่ ๔๖ ภาคใต้กับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๒๐
ตารางที่ ๔๗ ภาคเหนือกับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๒๑
ตารางที่ ๔๘ ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียง ๑๒๒
ตารางที่ ๔๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๒๓
ตารางที่ ๕๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๒๔
ตารางที่ ๕๑ ภาคใต้กับความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟัง วิทยุกระจายเสียง ๑๒๖
ตารางที่ ๕๒ ภาคเหนือกับความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๑๒๗
ตารางที่ ๕๓ ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ๑๒๙
ตารางที่ ๕๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ๑๓๐
ตารางที่ ๕๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ๑๓๑
ตารางที่ ๕๖ ภาคใต้กับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ๑๓๒

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ ๕๗ ภาคเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ๑๓๓
ตารางที่ ๕๘ ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ๑๓๔
ตารางที่ ๕๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับความจำเป็นและความสำคัญต่อ การดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ๑๓๕
ตารางที่ ๖๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการ ดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ๑๓๗
ตารางที่ ๖๑ ภาคใต้กับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ๑๓๘
ตารางที่ ๖๒ ภาคเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของ ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ๑๔๐
ตารางที่ ๖๓ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง ๑๔๑
ตารางที่ ๖๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับองค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมี สถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง ๑๔๒
ตารางที่ ๖๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับองค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมี สถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง ๑๔๓
ตารางที่ ๖๖ ภาคใต้กับองค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียง ของตัวเอง ๑๔๔
ตารางที่ ๖๗ ภาคเหนือกับองค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียง ของตัวเอง ๑๔๕
ตารางที่ ๖๘ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ๑๔๖
ตารางที่ ๖๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณา ให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ๑๔๗

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ ๗๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ๑๔๘

ตารางที่ ๗๑ ภาคใต้กับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ๑๔๙

ตารางที่ ๗๒ ภาคเหนือกับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ๑๕๐

ตารางที่ ๗๓ แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ๑๕๑

ตารางที่ ๗๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ๑๕๒

ตารางที่ ๗๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ๑๕๓

ตารางที่ ๗๖ ภาคใต้กับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ๑๕๔

ตารางที่ ๗๗ ภาคเหนือกับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ๑๕๕

บทที่ ๑ ที่มาและความสำคัญ

โครงการเพื่อศึกษาวิจัยเพื่อกำหนดมาตรการ

และแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง

๑.๑ ที่มาและความสำคัญของโครงการ

เจตนารมณ์แห่งรัฐธรรมนูญราชอาณาจักรไทยกำหนดให้รัฐต้องรักษาไว้ซึ่งคลื่นความถี่ เพื่อใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประชาชนและการใช้คลื่นความถี่ไม่ว่าจะใช้เพื่อส่งวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และโทรคมนาคมหรือเพื่อประโยชน์อื่นใด ต้องเป็นไปเพื่อประโยชน์สูงสุดของประชาชน ความมั่นคงของรัฐและประโยชน์สาธารณะ รวมตลอดทั้งการให้ประชาชนมีส่วนได้ใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่ด้วย นอกจากนี้ พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนดให้ผู้ได้รับจัดสรรคลื่นความถี่หรือใช้คลื่นความถี่เพื่อประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ชอบด้วยกฎหมายอยู่ในวันที่พระราชบัญญัติฉบับนี้ใช้บังคับให้ถือว่าได้รับอนุญาตจาก กสทช. และให้ กสทช. กำกับดูแลให้ผู้ได้รับจัดสรรคลื่นความถี่หรือใช้คลื่นความถี่ปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้ กฎหมายอื่น และตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช.กำหนด ทั้งนี้ จนกว่าจะถึงกำหนดที่ต้องคืนคลื่นความถี่ เมื่อ กสทช. ได้กำหนดระยะเวลาที่แน่นอนในการให้ผู้ได้รับจัดสรรคลื่นความถี่หรือใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวคืนคลื่นความถี่เพื่อนำไปจัดสรรใหม่ หรือปรับปรุงการใช้คลื่นความถี่ตามที่กำหนดไว้ในแผนแม่บท โดยคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะและความจำเป็นของการประกอบกิจการมาประกอบการพิจารณา เดิม กสทช. กำหนดระยะเวลาในการเรียกคืนคลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุกระจายเสียงไว้ ๕ ปี หลังจากที่มีการประกาศใช้แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ซึ่งจะครบกำหนดระยะเวลาที่ต้องคืนคลื่นความถี่ในปี ๒๕๖๐ แต่หลังจากที่หัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) ใช้อำนาจตามมาตรา ๔๔ ของรัฐธรรมนูญฉบับชั่วคราว พ.ศ. ๒๕๕๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ออกคำสั่งหัวหน้า คสช. ที่ ๗๖/๒๕๕๙ เรื่องมาตรการส่งเสริมการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ สั่ง ณ วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ ให้ กสทช. หรือสำนักงาน กสทช. ดำเนินการเรียกคืนคลื่นความถี่เพื่อนำไปจัดสรรใหม่หรือปรับปรุงการใช้คลื่นความถี่ตามแผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๕๕) เมื่อพ้นกำหนดระยะเวลา ๕ ปีนับแต่วันครบกำหนดแผนแม่บทบริหารคลื่นความถี่ดังกล่าว ส่งผลทำให้การเรียกคืนคลื่นความถี่วิทยุ

จากหน่วยงานของรัฐ จำนวน ๕๐๙ สถานี ขยายระยะเวลาดำเนินการเรียกคืนคลื่นความถี่ออกไปอีก ๕ ปี ซึ่งจะครบกำหนดในปี ๒๕๖๕

อย่างไรก็ตาม เนื่องจากที่ผ่านมา สำนักงาน กสทช. ยังไม่มีหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการจัดสรรคลื่นความถี่การออกใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคง มาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ดังนั้น เมื่อมีการขยายระยะเวลาการเรียกคืนความถี่ออกไปดังกล่าวข้างต้นนี้ จึงนับเป็นห้วงเวลาที่เหมาะสมที่สำนักงาน กสทช. จะได้ดำเนินการศึกษาวิจัยเพื่อกำหนดรูปแบบ แนวทาง และมาตรการที่เหมาะสมสำหรับกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง รวมตลอดถึงการเตรียมการข้อมูลไว้เป็นพื้นฐานสำหรับการกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการการจัดสรรคลื่นความถี่การอนุญาตให้ประกอบกิจการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงต่อไปในอนาคต จึงดำเนินการจัดทำโครงการศึกษาวิจัยเพื่อกำหนดมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงนี้ขึ้น

อารยะ ธีระภัทรานันท์ (๒๕๔๖) ได้นำเสนอว่าการที่รัฐจะเข้าถือครองกรรมสิทธิ์ในสื่อการกระจายเสียง (วิทยุ) โทรทัศน์หรือแม้แต่กิจการโทรคมนาคมมาจากความเชื่อที่ว่าคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า (Electromagnetic Spectrum) หรือคลื่นความถี่เป็นทรัพยากรสาธารณะที่มีอยู่จำกัด จึงต้องมีการจัดสรรโดยรัฐและดำเนินการเพื่อประโยชน์ของสาธารณชนส่วนรวม (State as Provider of Public Interest) โดยเป็นที่ยอมรับในทางสากลว่าคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าเป็นทรัพยากรส่วนรวม รัฐจะจัดตั้งหน่วยงานกลางขึ้นเพื่อจัดสรรคลื่นและพิจารณาอนุมัติการใช้คลื่นแก่หน่วยงานรัฐด้วยกันเองหรือแก่เอกชนที่ต้องการประกอบธุรกิจด้านนี้ ไม่ว่าประเทศนั้นจะจัดระบบสื่อวิทยุ โทรทัศน์และโทรคมนาคมแบบบริการสาธารณะหรือแบบตลาดเสรีหรือเป็นแบบผสมก็ตาม ซึ่งหน่วยงานที่รับผิดชอบด้านเทคนิคในการจัดสรรความถี่ มักขึ้นกับกรมไปรษณีย์โทรเลข (Post and Telegraph Department) ส่วนหน่วยงานกลางที่ในบางประเทศ เช่น สหรัฐอเมริกา อังกฤษให้อำนาจหน้าที่ในการควบคุมดูแลกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมนั้น ประเทศเหล่านั้นได้กำหนดให้หน่วยงานดังกล่าวมีสถานะเป็น "องค์กรของรัฐที่เป็นอิสระ" อันมีระบบการบริหารจัดการที่เป็นอิสระจากอำนาจการเมืองของฝ่ายบริหารและฝ่ายนิติบัญญัติ โดยเป็นสิ่งจำเป็นของรัฐเสรีประชาธิปไตยที่ต้องการสร้างดุลยภาพระหว่างการบริหารที่มีประสิทธิภาพ

๑.๒ วัตถุประสงค์

๑.๒.๑ เพื่อศึกษาวิจัยนำมากำหนดมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง การจัดสรรคลื่นความถี่ การใช้คลื่นความถี่ และการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง

๑.๒.๒ เพื่อนำผลการศึกษามาถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง การจัดสรรคลื่นความถี่ การใช้คลื่นความถี่ และการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงให้กับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ต่อไป

๑.๓ ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑.๓.๑ จัดทำข้อเสนอโครงการ (Project Proposal) ที่ระบุถึงแผนและกระบวนการดำเนินการวิจัย ขั้นตอนและรายละเอียดการดำเนินงานพร้อมข้อมูลเบื้องต้น ศึกษาที่มาและความสำคัญของประเด็นที่ทำการศึกษา วัตถุประสงค์ของการศึกษาวิจัย ขั้นตอนการดำเนินงาน ระเบียบการวิจัย วิธีการได้มาซึ่งข้อมูล การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง และการกำหนดเป้าหมายที่เข้าร่วมการศึกษาวิจัย

๑.๓.๒ เก็บรวบรวมข้อมูล ศึกษาจากเอกสาร (Documentary Research) และวิเคราะห์ในประเด็นสำคัญต่างๆ ดังนี้

- ศึกษาสภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน โดยเฉพาะกิจการวิทยุกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับด้านความมั่นคง
- ศึกษาข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงทั้งในและต่างประเทศ เช่น สหรัฐอเมริกา อังกฤษ เยอรมัน ออสเตรเลีย และญี่ปุ่น
- จัดทำร่างมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลเพื่อเป็นหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง
- จัดให้มีการสำรวจความคิดเห็นของประชาชนทั่วประเทศ โดยให้มีกลุ่มตัวอย่างไม่น้อยกว่า ๓,๗๐๐ ตัวอย่างจาก ๔ ภูมิภาค ได้แก่ ภาคกลาง ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้ ดังรายละเอียดตารางที่ ๑ และ ๒

ตารางที่ ๑ รายละเอียดการจัดเก็บข้อมูล

ภาค	จำนวนประชากร	สัดส่วน	จำนวน
ภาคกลาง	๒๒,๘๔๓,๓๒๗	๓๔.๕๑	๑,๓๐๑
ภาคเหนือ	๑๒,๐๒๗,๒๗๑	๑๘.๑๗	๖๘๒
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	๒๑,๘๔๘,๒๒๘	๓๓.๐๑	๑,๒๔๒
ภาคใต้	๙,๔๖๗,๙๐๑	๑๔.๓๐	๕๖๐
รวม	๖๖,๑๘๖,๗๒๗	๑๐๐	๓,๗๘๕

จากตารางที่ ๑ คณะทำงานได้กำหนดสัดส่วนเพื่อกำหนดจำนวนกลุ่มตัวอย่างที่สอดคล้องกับจำนวนประชากรในแต่ละภูมิภาคที่จะทำให้ได้ข้อมูลที่สามารถนำไปปรับประยุกต์ใช้ได้ต่อไปในอนาคต

ตารางที่ ๒ การจัดสัดส่วนผู้ให้ข้อมูล

ภาค	อายุ (ปี)				จำนวน
	Gen Z	Gen Y	Gen X	Baby Boomer	
	๑๗-๑๙	๒๐-๓๙	๔๐-๕๙	๖๐-๗๑	
ภาคกลาง	๖๕	๑๙๕	๔๕๖	๕๘๖	๑,๓๐๒
ภาคเหนือ	๓๔	๑๐๒	๒๓๙	๓๐๗	๖๘๒
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	๖๒	๑๘๖	๔๓๔	๕๕๙	๑,๒๔๑
ภาคใต้	๒๘	๘๔	๑๙๖	๒๕๒	๕๖๐
รวม	๑๘๙	๕๖๗	๑,๓๒๕	๑,๗๐๔	๓,๗๘๕

จากตารางที่ ๒ เพื่อให้การเก็บข้อมูลแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างให้มีความหลากหลายและครอบคลุมทุกช่วงวัยและสะท้อนความคิดเห็นจากประชาชนทุกกลุ่ม คณะทำงานได้แบ่งกลุ่มตัวอย่างเป็น ๔ กลุ่มตั้งแต่อายุ ๑๗ - ๖๐ ปีขึ้นไปในสัดส่วนที่เชื่อมโยงกับตารางที่ ๑ โดยแบ่งสัดส่วนของเพศชายและหญิงในจำนวนใกล้เคียงกัน

๑.๓.๓ นำผลการศึกษาที่ได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูล ศึกษาจากเอกสาร (Document Research) ที่เกี่ยวกับสภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับความมั่นคง ข้อกฎหมาย ระเบียบ หลักเกณฑ์ทั้งในประเทศและต่างประเทศมาสรุปเพื่อดำเนินการเตรียมประเด็นในการรับฟังความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้เสีย ดังนี้

- การจัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นจากผู้เกี่ยวข้อง (Focus Group) จำนวน ๔ ครั้ง ประกอบด้วย

๑.) ผู้รับใบอนุญาตกิจการกระจายเสียงเดิมจากจำนวนที่มีอยู่ ๕๐๙ สถานี เป็นหน่วยงานภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ (ตามมาตรา ๘๓) จำนวน ๑ ครั้ง มีผู้เข้าร่วมไม่น้อยกว่า ๔๐ คน ในวันอังคารที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ อวานี ขอนแก่น โฮเทล แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น

๒.) ผู้รับใบอนุญาตกิจการกระจายเสียงในสังกัดกระทรวงกลาโหม ประกอบด้วยกองทัพบก กองทัพอากาศ กองทัพเรือ และกองบัญชาการกองทัพไทย จำนวน ๑ ครั้ง มีผู้เข้าร่วมไม่น้อยกว่า ๔๐ คน วันอังคารที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม เอส. ๒๒ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

๓.) ผู้ได้รับผลกระทบ ผู้ชมผู้ฟัง เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง จำนวน ๑ ครั้ง มีผู้เข้าร่วมไม่น้อยกว่า ๔๐ คน วันพุธที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม เอส. ๒๒ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

๔.) นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยผู้แทนจากส่วนราชการ นักวิชาการ ด้านนิติศาสตร์ ด้านสังคมศาสตร์ ด้านนิเทศศาสตร์ และผู้แทนจากสำนักงาน กสทช. จำนวน ๑ ครั้ง มีผู้เข้าร่วมไม่น้อยกว่า ๒๕ คน วันศุกร์ที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โอ๊ควู๊ด โฮเทล แอนด์ เรสซิเดนส์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี

๑.๓.๔ จัดทำข้อเสนอแนะเชิงนโยบายเกี่ยวกับจัดสรรคลื่นความถี่ การออกใบอนุญาตและการกำกับดูแลประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคง

๑.๓.๕ ดำเนินการรวบรวมข้อมูลและจัดทำร่างมาตรการและแนวทางเพื่อเป็นหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาต

๑.๓.๖ ถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงให้กับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค โดยจัดการอบรม

จำนวน ๑ ครั้ง ๑ วันมีผู้เข้าร่วมอบรมไม่น้อยกว่า ๒๕ คน วันพุธที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมเซ็นจูรี่ ดินแดง กรุงเทพฯ

๑.๓.๗ จัดทำรายงานเกี่ยวกับผลการศึกษา การดำเนินการในขั้นตอนต่างๆ หลักเกณฑ์คุณลักษณะมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย สรุปผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) ประกอบไปด้วย มาตราการ แนวทางการกำกับดูแล หลักเกณฑ์ และวิธีการอนุญาต

๑.๔ แผนการดำเนินงานและกระบวนการดำเนินการวิจัย

คณะทำงานได้จัดทำตารางการทำงานตามรายละเอียดในตารางที่ ๓ ดังนี้

ตารางที่ ๓ รายละเอียดการทำงาน

TOR	รายละเอียดงาน	๒๕๖๔		๒๕๖๕				
		พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.
๐	จัดทำข้อเสนอโครงการ (Project Proposal)	—						
๔.๑	จัดทำรายงานขั้นต้น (Inception Report)		—					
๔.๒	เก็บรวบรวมข้อมูล ศึกษาเอกสาร และวิเคราะห์ดังนี้ • สภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับด้านความมั่นคง • ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้แก่ สหรัฐอเมริกา อังกฤษ เยอรมัน ออสเตรเลีย และญี่ปุ่น • จัดทำร่างมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลเพื่อเป็นหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงฯ • จัดการสำรวจความคิดเห็นของประชาชนทั่วประเทศ			— — — —				

ตารางที่ ๓ รายละเอียดการทำงาน (ต่อ)

TOR	รายละเอียดงาน	๒๕๖๔		๒๕๖๕				
		พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.
๔.๓	การรับฟังความคิดเห็นจากผู้ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ หน่วยงานภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ, สังกัดกระทรวงกลาโหม, ผู้ได้รับผลกระทบ/ผู้ชมผู้ฟัง/เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและนักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง				—	—		
๔.๕	จัดส่งรายงานขั้นกลาง (Interim Report)					—		
๔.๖	ถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลฯ หลักเกณฑ์ วิธีการอนุญาตฯ ให้กับบุคลากรสำนักงาน กสทช. ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค					—		
๔.๗	จัดทำรายงานสมบูรณ์ (Final Report) เกี่ยวกับผลการศึกษา มาตรการ การดำเนินการในขั้นตอนต่างๆ หลักเกณฑ์ คุณลักษณะ มาตรการและแนวทางการกำกับดูแลฯ ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย						—	—

๑.๕. ระเบียบการวิจัยและวิธีการได้มาซึ่งข้อมูล

๑.๕.๑ ข้อมูลทุติยภูมิ จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ งานวิจัย บทความ ข้อเขียนทางวิชาการ ข้อกฎหมาย ระเบียบ พระราชบัญญัติ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงทั้งในและต่างประเทศ ได้แก่ สหรัฐอเมริกา อังกฤษ เยอรมัน ออสเตรเลีย และญี่ปุ่น

๑.๕.๒ ข้อมูลปฐมภูมิ ได้แก่ การจัดทำแบบสำรวจความคิดเห็นด้วยแบบสอบถาม มีขั้นตอนดังนี้

๑.๕.๒.๑ นำส่งให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบชุดแบบสอบถาม

๑.๕.๒.๒ ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

๑.๕.๒.๓ ดำเนินการทดสอบแบบสอบถามเบื้องต้น (Pre-Test) จำนวน ๘๕ ชุดกับประชาชน ๔ ภูมิภาค เพื่อทดสอบความเชื่อมั่นและความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม

๑.๕.๒.๔ ปรับปรุงแก้ไขแบบสอบถามหลังจาก Pre-Test

๑.๕.๒.๒ คณะทำงานแจกแบบสอบถามจำนวน ๓,๗๐๐ ชุดกับประชาชนทั่วประเทศใน ๔ ภูมิภาค รายละเอียดตามตารางที่ ๑ และ ๒

๑.๕.๒.๓ การรับฟังความคิดเห็นจากผู้ที่เกี่ยวข้อง (Focus Group) ได้แก่

๑.๕.๒.๓.๑ ผู้รับใบอนุญาตกิจการกระจายเสียงหน่วยงานภาครัฐและรัฐวิสาหกิจตามพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ตามมาตรา ๘๓)

๑.๕.๒.๓.๒ ผู้รับใบอนุญาตกิจการกระจายเสียงในสังกัดกระทรวงกลาโหม ประกอบด้วยกองทัพบก กองทัพอากาศ กองทัพเรือ และกองบัญชาการกองทัพไทย

๑.๕.๒.๓.๓ ผู้ได้รับผลกระทบ/ผู้รับชมผู้ฟัง/เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง

๑.๕.๒.๓.๔ นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้องประกอบด้วยผู้แทนจากส่วนราชการ นักวิชาการด้านนิติศาสตร์ สังคมศาสตร์ นิเทศศาสตร์ และผู้แทนจากสำนักงาน กสทช.

๑.๕.๒.๔ คณะทำงานวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการทำแบบสำรวจความคิดเห็นและการประชุมกลุ่ม (Focus Group) รับฟังและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้ที่เกี่ยวข้อง นำมาจัดทำข้อเสนอแนะเชิงนโยบายเกี่ยวกับการจัดสรรคลื่นความถี่ การออกใบอนุญาตและการกำกับดูแลประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงในประเทศไทย

๑.๕.๒.๕ คณะทำงานดำเนินการร่างมาตรการและแนวทางเพื่อเป็นหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตจากการเก็บรวบรวมข้อมูล ศึกษาจากเอกสารที่เกี่ยวกับสภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับความมั่นคง ข้อกฎหมาย ระเบียบหลักเกณฑ์ทั้งในประเทศและต่างประเทศและสรุปจากการรับฟังความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสีย

๑.๕.๒.๖ คณะทำงานจัดเตรียมข้อมูลทั้งหมดเพื่อนำมาถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงให้กับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

๑.๕.๒.๗ คณะทำงานกำหนดหลักเกณฑ์ มาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย และรายงานสรุปผลการดำเนินงาน

บทที่ ๒
การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

คณะทำงานได้แบ่งการทบทวนวรรณกรรมออกเป็น ๔ ลักษณะ ได้แก่ ๑. ที่มาที่ไปของสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของรัฐ ๒. สภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน โดยเฉพาะกิจการวิทยุกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับด้านความมั่นคง ๓. ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงในประเทศ และ ๔. ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงทั้งในต่างประเทศ เช่น สหรัฐอเมริกา อังกฤษ เยอรมัน ออสเตรเลีย และ ญี่ปุ่น ดังมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๒.๑ ที่มาที่ไปของสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของรัฐ

คณะทำงานได้สรุปที่มาที่ไปของการถือกำเนิดขึ้นของสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงในประเทศไทยจากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง โดยอุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ (๒๕๔๒) กล่าวว่าการค้นพบเทคโนโลยีวิทยุกระจายเสียงได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนอย่างสำคัญในด้านการสื่อสารซึ่งในยุคแรกเน้นไปที่ข่าวสาร การเมือง และภัยธรรมชาติ จากลักษณะความรวดเร็วของสื่อและความสมจริงของเสียงทำให้วิทยุมีพลังวิเศษในการเรียกร้องความสนใจจากคนฟัง และสามารถโน้มน้าวใจได้อย่างน่ามหัศจรรย์ วิทยุมีบทบาทมากในการโฆษณาชวนเชื่อในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๑ และครั้งที่ ๒ วิทยุได้กลายเป็นเวทีการยุทธ์สำหรับมหาชนที่ไม่อยู่ในสนามรบ การระดมมติของกองหลังเช่นนี้มีนัยในการสร้างลัทธิชาตินิยมที่ผูกติดกันสื่อวิทยุต่อมาเป็นเวลานาน วิทยุยังเป็นสื่อของวัฒนธรรมโดยเฉพาะด้านการดนตรีและเสียงเพลง วิทยุจึงเป็นเทคโนโลยีที่ประกอบด้วยศักยภาพที่ขยายขอบเขตการฟังและการรับรู้ของมนุษย์ให้กว้างไกลและรวดเร็ว นอกจากนี้วิทยุยังสร้างความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของความเป็นชาติในจินตนาการให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น

การเกิดขึ้นสำหรับวิทยุกระจายเสียงในสังคมไทยถูกนำเข้ามาทดลองส่งวิทยุที่วังบ้านดอกไม้ โดยพลเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน เสนาบดีกระทรวงพาณิชย์และคมนาคมในปี พ.ศ. ๒๔๗๐ (ค.ศ. ๑๙๒๗) และที่กรมไปรษณีย์โทรเลขในปี พ.ศ. ๒๔๗๑ ต่อมา ในปี พ.ศ. ๒๔๗๓ ทดลองที่สถานีวิทยุกรุงเทพฯ ที่พญาไท เริ่มออกอากาศเป็นครั้งแรกในวันที่ ๒๕ กุมภาพันธุ์ ตรงกับวันฉัตรมงคลในพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยถ่ายทอดพระราชดำรัสจากพระที่นั่งอัมรินทรวินิจฉัยไปที่เครื่องส่งวังพญาไท มีใจความสำคัญว่า

“การทดลองวิทยุกระจายเสียง ก็ด้วยความมุ่งหมายว่าจะส่งเสริมการศึกษา การค้าขาย และการบันเทิงแก่พ่อค้าประชาชน” แม้ภายหลังจะมีพระราชบัญญัติวิทยุโทรเลข (แก้ไขเพิ่มเติม) พ.ศ. ๒๔๗๓ แต่ความมุ่งหมายข้างต้นก็ยังไม่เด่นชัด

เมื่อเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครอง วันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕ ซึ่งมีผลกระทบสำคัญต่อทิศทางการพัฒนาเทคโนโลยี การจัดระบบ รูปแบบ และเนื้อหาของวิทยุกระจายเสียงมาจนถึงปัจจุบัน โดยได้มีการจำแนกแถบคลื่นวิทยุตามลักษณะการใช้งานด้านการกระจายเสียงตามข้อบังคับวิทยุของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ (ITU) พ.ศ. ๒๔๙๐ ดังมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ช่วงความถี่ ๓๐ - ๓๐๐ KHz ความถี่ต่ำ (Low Frequency - LF) ส่งได้ระยะใกล้ๆ

ช่วงความถี่ ๓๐๐ - ๓,๐๐๐ KHz ความถี่ปานกลาง (Medium Frequency - MF) คลื่นวิทยุในระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ช่วงความถี่ ๓ - ๓๐ MHz ความถี่สูง (High Frequency - HF) ใช้ส่งวิทยุคลื่นสั้น วิทยุตำรวจ

ช่วงความถี่ ๓๐ - ๓๐๐ MHz ความถี่สูงมาก (Very High Frequency - VHF) ใช้ส่งวิทยุเอฟ.เอ็ม. (F.M.) และส่งโทรทัศฯระบบ VHF

ช่วงความถี่ ๓๐๐ - ๓,๐๐๐ MHz ความถี่เหนือสูง (Ultra High Frequency - UHF) ใช้ส่งโทรทัศน์ระบบ UHF วิทยุของหน่วยราชการ และโทรศัพท์มือถือ

ช่วงความถี่ ๓,๐๐๐ - ๓๐,๐๐๐ MHz ความถี่สูงพิเศษ (Super High Frequency) SHF ใช้ส่งโทรทัศน์ระบบไมโครเวฟ

ตามข้อบังคับของสหภาพโทรคมนาคมสากล (International Telecommunication Union - ITU) ค.ศ. ๑๙๔๗ (พ.ศ. ๒๔๙๐) ได้กำหนดแถบคลื่นเอ.เอ็ม. สำหรับกระจายเสียงในประเทศไทย (โซนเอเชีย) ไว้ที่ ๕๓๕ - ๑,๖๐๕ กิโลเฮิร์ตซ์ ส่งได้ประมาณ ๑๐๕ ช่อง/สถานี (แต่ละสถานีตั้งห่างกัน ๑๐ กิโลเฮิร์ตซ์) แม้จะส่งได้ไกล แต่พบปัญหา คือ มักมีคลื่นแทรก เสียงไม่คมชัด เพราะช่องส่งสัญญาณคลื่นค่อนข้างแคบ เหมาะกับการกระจายเสียงพูด เช่น รายการข่าว การอภิปรายหรือสนทนามากกว่ารายการดนตรีหรือเพลง ซึ่งต้องการช่องสัญญาณที่กว้าง เมื่อเผยแพร่ผ่านสถานีวิทยุเอ.เอ็ม. จึงขาดความไพเราะ

สื่อวิทยุกระจายเสียงในช่วง ๒๕ ปีแรก พ.ศ. ๒๔๗๕ - ๒๕๐๐ กองช่างวิทยุ กรมไปรษณีย์โทรเลขมีการค้นคว้าทดลองทั้งวิทยุโทรเลข วิทยุโทรศัพท์ และวิทยุกระจายเสียง เร่งสร้างโครงข่าย

เพื่อประโยชน์ในด้านการเมือง การปกครองและการค้า ประเทศไทยเริ่มมีสถานีวิทยุในระบบเอฟ.เอ็ม. ของ ททท. ครั้งแรกในปี พ.ศ. ๒๕๐๐ แต่ไม่ได้รับความนิยม เพราะเครื่องรับของประชาชนเป็นระบบ เอ.เอ็ม. เท่านั้น

ในระยะแรก เทคโนโลยีการสื่อสารโดยคลื่นวิทยุทุกประเภท (Radio Communication) เป็นงานที่อยู่ในความรับผิดชอบของกรมไปรษณีย์โทรเลข โดยมีพระราชบัญญัติวิทยุโทรเลข (พ.ศ. ๒๔๗๓) พระราชบัญญัติโทรเลขและโทรศัพท์ พระราชบัญญัติวิทยุสื่อสาร (พ.ศ. ๒๔๘๕) ด้านวิทยุกระจายเสียง (Radio Broadcasting) ยังไม่มีกฎหมายควบคุมการส่งกระจายเสียง เดิมผู้ที่มีเครื่องรับวิทยุต้องไปจดทะเบียนเครื่องรับกับกองทะเบียนวิทยุและกระจายเสียงของกรมไปรษณีย์โทรเลข

การส่งกระจายเสียงได้ขยายตัวออกไปมากขึ้น ในช่วงสงครามมหาเอเชียบูรพาและสงครามโลกครั้งที่ ๒ มีสถานีวิทยุเพิ่มขึ้นอีกหลายสถานี พ.ศ. ๒๔๘๔ กรมโฆษณาการก่อตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเป็นสถานีวิทยุแห่งชาติ กรมไปรษณีย์มีสถานีวิทยุทดลอง ๑ ปณ. กรมการรักษาดินแดน กองทัพบก มีสถานีวิทยุ รด. และกรมจเรทหารสื่อสาร กองทัพบก มีสถานีวิทยุ จส.

เมื่อจอมพล ป. พิบูลสงครามเข้ามาบริหารประเทศในระยะที่ ๒ ระหว่าง พ.ศ. ๒๔๙๑ - ๒๕๐๐ ประกาศพระราชบัญญัติการโฆษณากระจายเสียง พ.ศ. ๒๔๙๓ แก้ไข ๒ ข้อ คือ ยกเลิกการจดทะเบียนเครื่องรับวิทยุ ทำให้ประชาชนเป็นเจ้าของเครื่องรับวิทยุโดยไม่ต้องขออนุญาต และให้ส่วนราชการอื่น นอกเหนือจากกรมไปรษณีย์โทรเลขและกรมโฆษณาการ ส่งกระจายเสียงได้ ปลดล็อก ๒ ข้อนี้ทำให้วิทยุกระจายเสียงมีขยายตัวมากทั้งในด้านการส่งและการรับ

การตราพระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๔๙๘ ให้กรมประชาสัมพันธ์ กรมไปรษณีย์โทรเลข กระทรวงกลาโหม กระทรวง ทบวง กรมอื่นใด และนิติบุคคลที่กำหนดในกฎกระทรวง ดำเนินกิจการส่งวิทยุและโทรทัศน์ได้ กฎกระทรวงที่ออกตามในพระราชบัญญัติข้างต้นได้กำหนดให้มีหน่วยงานที่ดำเนินกิจการส่งวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพิ่มเติมอีก ๕ หน่วย คือ กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร กรมตำรวจ สำนักพระราชวัง และบริษัทไทยโทรทัศน์ จำกัด นอกเหนือจากที่กล่าวไปนั้นไม่ได้รับอนุญาต

การมีพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ ให้กรมไปรษณีย์โทรเลขควบคุมการใช้ความถี่วิทยุ โดยกองบริหารความถี่ (กบถ.) เป็นหน่วยงานจัดสรรและดูแลการใช้คลื่นวิทยุสื่อสารให้ถูก

ต้องตามหลักวิชาการและตามข้อบังคับของสหภาพโทรคมนาคม และให้กรมประชาสัมพันธ์ควบคุมเครื่องรับวิทยุและโทรทัศน์และการดำเนินการส่งวิทยุและโทรทัศน์

กองช่างวิทยุ กรมไปรษณีย์โทรเลขค่อยๆ ถูกลดบทบาทในด้านวิทยุกระจายเสียง มีหน่วยงานหลัก คือ กองบริหารความถี่ทำหน้าที่ในการจัดสรรคลื่นวิทยุแก่หน่วยงานราชการต่างๆ และกองตรวจสอบและเฝ้าฟังทำหน้าที่ควบคุมการส่งคลื่นไม่ให้แซงหรือกวนกัน

ในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๐๐ - ๒๕๒๕ วิทยุกระจายเสียงขยายตัว แต่เทคโนโลยีการกระจายเสียงขาดมาตรฐาน เพราะไม่มีนโยบายการจัดสรรคลื่นที่ชัดเจน ไม่มีระเบียบ ก่อให้เกิดปัญหาเขตบริการเหลื่อมซ้อนกันและการรับฟังไม่ชัดเจน

ช่วงรัฐบาลจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ (พ.ศ. ๒๕๐๑ - ๒๕๐๖) และรัฐบาลจอมพลถนอม กิตติขจร (พ.ศ. ๒๕๐๖ - ๒๕๑๕) มีการก่อตั้งสถานีวิทยุทั่วประเทศจำนวนมากในเครือของกองทัพบกและบางสถานีไม่ได้รับอนุญาตความถี่จากกรมไปรษณีย์โทรเลข

รัฐบาลจากการเลือกตั้ง ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช (พ.ศ. ๒๕๑๙) มีการปฏิรูประบบวิทยุและโทรทัศน์ โดยจัดตั้งคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (กบว.) และออกระเบียบบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๑๘ สำหรับการควบคุมการขออนุญาตจัดตั้งสถานีและควบคุมเนื้อหารายการ จากการตรวจสอบการใช้คลื่นพบปัญหาด้านเทคนิคที่ไม่ได้มาตรฐาน มีความถี่ซ้ำกัน มีการคอร์รัปชันในหลายลักษณะ แม้จะมีการจัดตั้งคณะกรรมการจัดควบคุมการจัดสรรคลื่นวิทยุ แต่การดำเนินงานของ กบว. มุ่งเน้นไปที่การควบคุมเนื้อหามีอนุกรรมการตรวจเซ็นเซอร์รายการด้านโฆษณา ภาพยนตร์ และละคร ไม่ได้จัดระบบเพื่อให้เป็นธรรมและตอบสนองต่อสิทธิเสรีภาพ และการเสนอข่าวสารให้ถูกต้องตามที่ประชาชนต้องการ

ภายหลังการปราบปรามนักศึกษาและผู้ชุมนุมคัดค้านการกลับมาของจอมพลถนอม กิตติขจรที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ การดำเนินงานของ กบว. ก็ยิ่งเข้มงวดในด้านการควบคุมเนื้อหาข่าวสารและความคิดเห็น คณะปฏิรูปการปกครองแผ่นดินได้ออก ปร. ๑๕ ควบคุมการดำเนินงานของวิทยุกระจายเสียง และ ปร. ๑๗ สำหรับควบคุมวิทยุโทรทัศน์ โดยห้ามการเสนอรายการข่าว ความรู้ บันเทิง และโฆษณาที่ “... ส่งเสริมลัทธิคอมมิวนิสต์ทั้งทางตรงและทางอ้อม ที่ก่อให้เกิดความแตกแยกในหมู่ประชาชน หรือที่กระทบกระเทือนต่อความมั่นคงแห่งชาติ”

ในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๑๙ - ๒๕๒๒ การเผชิญหน้าทางการเมืองระหว่างฝ่ายอนุรักษนิยมที่เป็นฝ่ายกุมอำนาจรัฐและฝ่ายซ้ายที่ประกอบด้วยพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทย (พคท.) นักศึกษา

นักหนังสือพิมพ์ ปัญญาชนและศิลปินที่หนีเข้าป่าหลังเหตุการณ์ ๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๙ มีวิทยุกระจายเสียงเป็นเวทีการต่อสู้ที่สำคัญ ฝ่ายรัฐมีวิทยุในเครือข่ายวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศ วิทยุในเครือทหารและวิทยุในเครือ กรป.กลาง ของกองบัญชาการทหารสูงสุด ซึ่งก่อตั้งขึ้นเพื่อการปฏิบัติการทางจิตวิทยาโดยเฉพาะ ส่วนพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทยมีสถานีวิทยุกระจายเสียงประชาชน (สปข.) กระจายเสียงคลื่นสั้นจากต่างประเทศมาหาผู้ฟังในประเทศไทย

ในปี พ.ศ. ๒๕๒๘ มีการเคลื่อนไหวปรับปรุงครั้งใหญ่ ในด้านมาตรฐานการกระจายเสียงและการจัดระเบียบเกี่ยวกับการจัดสรรคลื่น โดยคณะอนุกรรมการพิจารณาร่างนโยบายการสื่อสารของประเทศ กระทรวงคมนาคม (๒๕๒๘) ได้เสนอแนวนโยบาย

“...ให้มีการบริหารความถี่วิทยุอย่างมีประสิทธิภาพ โดยจัดทำแผนความถี่คลื่นวิทยุ แผนการบริหารและแผนการควบคุมการใช้คลื่นความถี่วิทยุ จัดสรรเปลี่ยนแปลงการใช้คลื่นความถี่วิทยุอย่างเป็นขั้นตอนให้เข้าสู่ระบบที่ถูกต้อง รวมทั้งปรับปรุงและพัฒนาการบริหารความถี่วิทยุในการป้องกันประเทศและการรักษาความมั่นคงภายใน”

จากแผนความถี่วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ทำให้เริ่มมีการปรับปรุงเรื่องมาตรฐานการกระจายเสียงให้มีคุณภาพ เช่น แก้ไขปัญหาการรบกวนกันระหว่างสถานี แก้ไขความแรงของการส่งคลื่นความถี่แปลกปลอม และการจัดทำแผนดังกล่าวทำให้ได้ข้อมูลความถี่ที่ยังว่างอยู่ทั้งในระบบเอ.เอ็ม. และเอฟ.เอ็ม.

การขยายตัวของเอฟ.เอ็ม. เป็นไปอย่างก้าวกระโดดราว ๕ เท่า กล่าวคือ การขยายตัวของสถานีวิทยุในระบบเอฟ.เอ็ม. ระหว่าง พ.ศ. ๒๕๒๕ - ๒๕๓๕ จาก ๕๑ สถานี เป็น ๒๔๗ สถานีในจังหวัดต่างๆ ทั่วประเทศ (ยกเว้นกรุงเทพมหานคร) แต่เอ.เอ็ม. ขยายตัวน้อยเพราะถูกจัดสรรคลื่นไปจึงขยายจาก ๑๔๒ เป็น ๑๕๔ สถา

อย่างไรก็ตาม ระบบเอเ.อ็ม. บางส่วนก็พัฒนาให้เป็นเอ.เอ็ม. สเตอริโอ ทำให้มีคุณภาพเสียงคมชัด แข่งขันกับระบบเอฟ.เอ็ม.ได้ สถานีอีกจำนวนหนึ่งมีการปรับปรุงระบบการส่งให้ได้มาตรฐานตามที่คณะกรรมการบริหารความถี่กำหนด

ในปี พ.ศ. ๒๕๓๕ ประชาชนได้เรียกร้องให้มีการปฏิรูประบบวิทยุและโทรทัศน์เพื่อให้มีเสรีภาพในการเสนอข่าวสารและความคิดเห็น ทำให้การดำเนินการของสถานีวิทยุกระจายเสียงเข้าสู่ยุคใหม่ สถานีในเครือกรมประชาสัมพันธ์ กองทัพ และองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย

(อสมท) เปิดให้สัมปทานแก่บริษัทเอกชนขนาดใหญ่ ๑๐ - ๔๐ สถานีทั่วประเทศถ่ายทอดรายการ โดยใช้สัญญาณดาวเทียม สำหรับเอกชนที่เข้ามาบางแห่งได้พัฒนาไปสู่ดิจิตอลตั้งแต่ปี ๒๕๓๘ แล้ว

ข้อจำกัดทางธรรมชาติของวิทยุกระจายเสียง คือ

๑. แถบคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติที่มีอยู่อย่างจำกัดและเป็นเทคโนโลยีขั้นสูง ต้องมีหน่วยงานสากลที่เป็นที่ยอมรับนานาชาติมาเป็นหน่วยจัดระเบียบ มีหลักการสำคัญ คือ ไม่ให้คลื่นซ้อนทับกัน กวนกัน และจัดสรรให้ทุกประเทศได้ใช้คลื่นอย่างเสมอภาค คือ ITU เมื่อประเทศที่เป็นเจ้าของเทคโนโลยีมีการเปลี่ยนแปลงหรือมีการพัฒนาไป ITU ก็ต้องมีการปรับปรุงมาตรฐานการกระจายเสียงเช่นกัน

๒. จากที่วิทยุกระจายเสียงเป็นเทคโนโลยีขั้นสูง การริเริ่มและนำเข้ามาดำเนินการจึงเกิดจากผู้อยู่ในอำนาจรัฐ ต้องมีผู้ชำนาญการ ส่วนใหญ่เป็นข้าราชการ ทำให้อยู่ในการควบคุมและดำเนินการโดยรัฐมาตั้งแต่แรก

ในปี พ.ศ. ๒๔๗๖ - ๒๔๘๔ ในมุมมองของรัฐ สื่อวิทยุกระจายเสียงมีเอกลักษณ์ จากการที่วิทยุเป็นสื่อของรัฐจึงสะท้อนแนวความคิดการเมืองการปกครองระบอบใหม่ และถูกใช้สื่อสารความคิดลัทธิชาตินิยมด้วย

ในปี พ.ศ. ๒๔๘๘ - ๒๕๐๐ วิทยุกระจายเสียงถูกใช้ในการติดต่อสื่อสารและการโฆษณาชวนเชื่อทางการเมืองในระหว่างสงคราม ช่วงเวลาดังกล่าวพบว่าเนื้อหาของรายการสะท้อนความเป็นชาตินิยม แต่หากเป็นช่วงหลังสงครามโลก วิทยุกระจายเสียงก็ยังคงถูกนำใช้ในการสร้างลัทธิชาตินิยม

ในปี พ.ศ. ๒๔๙๐ - ๒๕๐๐ วิทยุกระจายเสียงถูกนำไปใช้เป็นเครื่องมือในการประกาศการรัฐประหาร จนกลายเป็นธรรมเนียมปฏิบัติในยุคหลังๆ ที่จะใช้วิทยุกระจายเสียงประกาศชัยชนะหากฝ่ายใดทำสำเร็จ

ในปี พ.ศ. ๒๕๐๑ - ๒๕๑๖ วิทยุกระจายเสียงถูกใช้ในการโฆษณาชวนเชื่อเกี่ยวกับภัยคอมมิวนิสต์ โดยได้รับความช่วยเหลือพิเศษจากสหรัฐอเมริกา มีการจัดตั้งสถานีวิทยุ กรป. กลาง กองบัญชาการทหารสูงสุดในจังหวัดที่เป็นยุทธศาสตร์สำคัญที่มีกองกำลังคอมมิวนิสต์ เช่น สกลนคร นราธิวาส และเชียงราย รัฐบาลได้ก่อตั้งเครือข่ายสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยในทุกภูมิภาคที่ขอนแก่น ลำปาง สงขลา สุราษฎร์ธานี เพื่อสนับสนุนการโฆษณานโยบายพัฒนาเศรษฐกิจ น้ำไหล ไฟสว่าง ของรัฐบาล ด้านกองทัพบกจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงประจำถิ่น หรือ วปถ.

กระจายไปตามจังหวัดต่างๆ ทั่วประเทศ และมีการเปิดให้เอกชนเช่าเวลาดำเนินการและมีโฆษณาในระหว่างการออกอากาศ

นายกรัฐมนตรีจอมพลถนอม กิตติขจรได้ดำเนินนโยบายการขยายเครือข่ายของวิทยุกระจายเสียงต่อจากจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ เช่น สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยของกรมประชาสัมพันธ์ สถานีวิทยุกระจายเสียงประจำถิ่น (วปถ.) สถานีวิทยุกระจายเสียงจเรทหารสื่อสาร (จส.) ซึ่งทั้งสองสถานีเป็นสถานีวิทยุในสังกัดของกองทัพภาคและค่ายทหารในจังหวัดต่างๆ ถือเป็นเครือข่ายใหญ่ที่ทำหน้าที่เป็นกระบอกเสียงในการโฆษณาชวนเชื่อทางการเมืองของรัฐบาล และเป็นแหล่งทำรายได้ให้แก่หน่วยงานเจ้าของสถานีทำให้ยากต่อการควบคุม

ธนกร ศรีสุขใส (๒๕๖๑) ได้นำเสนอว่ารัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๔๐ ถูกออกแบบมาส่วนหนึ่งเพื่อแก้ไขปัญหาของวิทยุกระจายเสียงที่ก่อนหน้านี้ถูกมองว่าเป็นเพียงเครื่องมือของรัฐและทุน โดยได้กำหนดบทบัญญัติที่ผลต่อการเปลี่ยนแปลงระบบคลื่นวิทยุกระจายเสียงทั้งในแง่ของแนวคิดความเป็นเจ้าของ ปรัชญาของการใช้ประโยชน์คลื่นความถี่ เป้าหมายในการประกอบกิจการ และองค์กรอิสระที่เป็นหน่วยงานกำกับดูแล

มาตรา ๔๐ กำหนดว่า “คลื่นความถี่ที่ใช้ในการส่งวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และวิทยุโทรคมนาคม เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะ” และ “ให้มีองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม” โดยเฉพาะการใช้คลื่นความถี่ที่ “ต้องคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของประชาชนในระดับชาติและระดับท้องถิ่น ทั้งในด้านการศึกษา วัฒนธรรม ความมั่นคงของรัฐและประโยชน์สาธารณะอื่น รวมทั้งการแข่งขันโดยเสรีอย่างเป็นธรรม”

เมื่อพิจารณาตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๕๐ แทนรัฐธรรมนูญ ฯ ๒๕๔๐ จะพว่าหลักการเกี่ยวกับคลื่นความถี่เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะในมาตรา ๔๗ กำหนดให้มีองค์กรของรัฐที่เป็นองค์กรอิสระ ทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมตามที่กฎหมายบัญญัติ และมีพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ การแก้ไขพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ พ.ศ. ๒๕๔๓ เป็นพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และ

ช่วงปลาย พ.ศ. ๒๕๖๑ มีการแก้ไขเพิ่มเติมบทบัญญัติกฎหมาย คำสั่ง ประกาศของสำนักงาน กสทช. โดยคำสั่ง คสช. และโดยสภานิติบัญญัติแห่งชาติ (สนช.)

อย่างไรก็ตาม รัฐธรรมนูญฯ พ.ศ. ๒๕๖๐ ให้น้ำหนักกับบทบาทรัฐที่เป็นบทบาทหลักในการบริหารจัดการคลื่นความถี่และให้น้ำหนักการใช้ประโยชน์เพื่อความมั่นคงเท่าๆ กับประโยชน์สาธารณะ เมื่อพิจารณากับหมวด ๕ หน้าที่ของรัฐ มาตรา ๖๐ กำหนดว่า “รัฐต้องรักษาไว้ซึ่งคลื่นความถี่และสิทธิในการเข้าใช้วงโคจรดาวเทียมอันเป็นสมบัติของชาติ เพื่อใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ประเทศชาติและประชาชน การจัดให้มีการใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่ตามวรรคหนึ่งไม่ว่าจะใช้เพื่อส่งวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และโทรคมนาคม หรือเพื่อประโยชน์อื่นใด ต้องเป็นไปเพื่อประโยชน์สูงสุดของประชาชน ความมั่นคงของรัฐ และประโยชน์สาธารณะ รวมตลอดทั้งการให้ประชาชนมีส่วนได้ใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่ด้วย”

จะเห็นได้ว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงจำนวนหนึ่งในประเทศไทยอยู่ในการบริหารจัดการของหน่วยงานเพื่อความมั่นคงมาตั้งแต่การเริ่มต้นให้บริการกระจายเสียง โดยถูกใช้งานเพื่อดูแลความปลอดภัยและความมั่นคงของประเทศมาโดยตลอด แม้จะมีการกำหนดไว้ในรัฐธรรมนูญ แต่สถานีวิทยุกระจายเสียงที่อยู่ในการครอบครองของหน่วยงานเพื่อความมั่นคงยังคงมีพันธกิจเช่นเดียวกับในอดีตที่ผ่านมา

๒.๒ สภาพการณ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงในสังกัดหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวกับด้านความมั่นคง

ข้อมูลในปี พ.ศ. ๒๕๖๔ จากการนำเสนอข่าว “กสทช. กางโรดแมพ เตรียมเปิดประมูลคลื่นความถี่วิทยุต้นปี ๖๕ (อ้างอิงจาก https://www.bangkokbiznews.com/news/962387) คณะทำงานสรุปได้ว่าผู้ได้รับอนุญาตให้ใช้งานคลื่นความถี่เพื่อการประกอบกิจการกระจายเสียงตามมาตรา ๘๓ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่กำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ มีจำนวนทั้งสิ้น ๕๐๙ สถานี (เดิม ๕๒๔ สถานี (สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์, ๒๕๔๖)) แบ่งเป็นระบบเอฟ.เอ็ม. จำนวน ๓๑๓ สถานี และระบบเอ.เอ็ม. จำนวน ๑๙๖ สถานี (เดิม ๒๑๒ สถานี (สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์, ๒๕๔๖)) โดยตามคำสั่งหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) ที่ ๗๖/๒๕๕๙ เรื่องมาตรการส่งเสริมการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ ได้กำหนดให้ระยะเวลาในการถือครองคลื่นความถี่ของผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๘๓ ดังกล่าวสิ้นสุดลงในวันที่ ๓ เมษายน

๒๕๖๕ จากนั้น กสทช. ได้กำหนดแนวทางเพื่อให้การประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงเป็นไปด้วยความต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพ โดยที่ประชุม กสทช. ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๔ พิจารณาเห็นชอบแผนการดำเนินงานในการพิจารณาอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียง (Roadmap) เพื่อรองรับการเปลี่ยนผ่านระบบการใช้งานคลื่นความถี่วิทยุกระจายเสียงไปสู่ระบบการอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยการอนุญาตให้ใช้งานคลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียง โดยพิจารณาอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ในระบบเอฟ.เอ็ม. จำนวน ๓๑๓ คลื่นความถี่ และระบบเอ.เอ็ม. จำนวน ๑๙๖ คลื่นความถี่ โดยการพิจารณาอนุญาตในประเภทบริการสาธารณะ จะพิจารณาตามมาตรา ๗๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และจากประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕

จากบทความ “สรุปประมูลวิทยุครั้งแรกในรอบ ๙๒ ปี อสมท กวาดไปสูงสุด GMM คว้า ๑๐๖.๕ กรีนเวฟ ส่วน RS ไม่เข้าชิงคลื่น” (อ้างอิงจาก https://www.brandbuffet.in.th/2022/02/auctions-of-71-radio-frequencies-by-nbtc/) คณะทำงานสรุปได้ว่าตามประกาศ กสทช. อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงตามแผนความถี่วิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. และแผนความถี่วิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. สำหรับส่วนราชการหรือหน่วยงานอื่นของรัฐที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียง จากการประชุมคณะกรรมการกิจการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ครั้งที่ ๒๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ สำหรับหน่วยงานราชการหรือหน่วยงานอื่นของรัฐที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียงโดยที่ประชุมมีมติอนุญาตภายใต้เงื่อนไขที่กำหนดให้ส่วนราชการและหน่วยงานภาครัฐ จำนวน ๒๔ หน่วยงาน ๓๘๙ คลื่นความถี่ (จาก ๕๐๙ คลื่นความถี่) ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียงประเภทกิจการบริการสาธารณะ โดยให้มีระยะเวลาการอนุญาต ๕ ปีนับถัดจากวันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๕ เป็นต้นไป โดยได้มีการกำหนดเงื่อนไขต้องจัดผังรายการที่มีเนื้อหาสาธารณะและความมั่นคงสัดส่วนร้อยละ ๗๐ ของเวลาออกอากาศ มีผู้ร่วมจัดรายการได้สัดส่วนร้อยละ ๓๐ ของเวลาออกอากาศเท่านั้น (ไม่สามารถปล่อยเช่าเวลาทั้งสถานีเหมือนที่ผ่านมา) และหารายได้ตามความจำเป็นโฆษณาได้ ๘ - ๑๐ นาทีต่อชั่วโมง

ตามมติที่ประชุม กสทช. ครั้งที่ ๒๔/๒๕๖๔ เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ได้แสดงรายชื่อผู้ได้รับอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่เพื่อให้บริการกิจการกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม.จำนวน ๒๓๙ สถานี (จากเดิม ๓๑๓ สถานี โดยไม่รวมบริษัท อสมท จำกัด (มหาชน)) โดยแบ่งเป็นกลุ่มได้ ดังต่อไปนี้

๑. สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัยหรือกลุ่มหน่วยงานเพื่อการศึกษา จำนวน ๙ คลื่นความถี่ ได้แก่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี กระทรวงศึกษาธิการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยขอนแก่น แห่งละ ๑ คลื่นความถี่ และมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ จำนวน ๒ คลื่นความถี่

๒. สถานีวิทยุกระจายเสียงหน่วยงานเพื่อความมั่นคง/กลุ่มหน่วยงานเพื่อความมั่นคง จำนวน ๑๒๖ คลื่นความถี่ ได้แก่ กองทัพบก ๔๙ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) สำนักงานตำรวจแห่งชาติ ๓๗ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) กองทัพเรือ ๑๔ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) กองทัพอากาศ ๑๘ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) กองบัญชาการ กองทัพไทย ๗ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) และสำนักงานปลัดกระทรวงกลาโหม จำนวน ๑ คลื่นความถี่

๓. หน่วยงานที่ไม่สังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี กระทรวง หรือทบวง จำนวน ๑๖ คลื่นความถี่ ได้แก่ สถานีวิทยุกระจายเสียงสำนักพระราชวัง (อ.ส. พระราชวังดุสิต) ๑ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) และสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ๑๕ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม)

๔. หน่วยงานสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี จำนวน ๑๒๖ คลื่นความถี่ ได้แก่ กรมประชาสัมพันธ์ ๗๙ คลื่นความถี่ (ลดลง ๙ คลื่นความถี่) และบริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) ๔๗ คลื่นความถี่ (จากเดิม ๖๐ คลื่นความถี่)

ทั้งนี้ บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) ประมูลคลื่นความถี่ระบบเอฟ.เอ็ม. ได้ ๔๗ คลื่นความถี่ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค โดยแบ่งเป็นกรุงเทพฯ จำนวน ๖ คลื่นความถี่ ภาคเหนือ จำนวน ๑๑ คลื่นความถี่ ภาคกลาง จำนวน ๖ คลื่นความถี่ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวน ๑๐ คลื่นความถี่ และภาคใต้ จำนวน ๑๔ คลื่นความถี่ (อ้างอิงจาก “อสมท เสียดาย ๘ คลื่นวิทยุหลุดมือ! ลุยจัดทัพการจัดการ เขย่าผัง ดึงฐานผู้ฟัง” https://www.bangkokbiznews.com/business/990242)

๕. หน่วยงานระดับกระทรวง ทบวง กรม ที่มีภารกิจเป็นการเฉพาะด้าน จำนวน ๙ คลื่นความถี่ ได้แก่ กรมประมง ๓ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) กรมอุตุนิยมวิทยา ๕ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) และกรมเจ้าท่า หน่วยงานละ ๑ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม)

นอกจากนี้ คณะทำงานได้สรุปข้อมูลจากการประชุมคณะกรรมการกิจการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ครั้งที่ ๒๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ด้านระบบเอ.เอ็ม. จากเดิม ๑๙๖ คลื่นความถี่ คืนคลื่นถี่จำนวน ๔๖ คงเหลือ ๑๕๐ คลื่นความถี่ ประกอบด้วย

๑. สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัยหรือกลุ่มหน่วยงานเพื่อการศึกษา จำนวน ๕ คลื่นความถี่ ได้แก่ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ๔ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๑ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม)

๒. หน่วยงานเพื่อความมั่นคง จำนวน ๑๑๕ คลื่นความถี่ ได้แก่ กองทัพบก จำนวน ๗๔ คลื่นความถี่ (จากเดิมจำนวน ๗๘ คลื่นความถี่) กองทัพอากาศ ๑๘ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) กองทัพเรือ ๗ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) สำนักงานตำรวจแห่งชาติ ๗ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) กองบัญชาการ กองทัพไทย ๗ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม) และสำนักงานปลัดกระทรวงกลาโหม ๒ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม)

๓. หน่วยงานที่ไม่สังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี กระทรวง หรือทบวง จำนวน ๓ คลื่นความถี่ ได้แก่ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร กรมส่งเสริมการเกษตร และสำนักพระราชวัง หน่วยงานละ ๑ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม)

๔. หน่วยงานสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี ได้แก่ กรมประชาสัมพันธ์ ๒๕ คลื่นความถี่ (จากเดิม ๕๗ คลื่นความถี่) ทั้งนี้ ได้เปลี่ยนจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเพื่อการศึกษา จังหวัดกรุงเทพมหานคร ขอนแก่น ลำปาง สุราษฎร์ธานี มาเป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเพื่อการเรียนรู้และเตือนภัยแทน ซึ่งออกอากาศเผยแพร่ใน ๔ ภูมิภาค ได้แก่ ภาคกลาง ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคเหนือ และภาคใต้

๕. หน่วยงานระดับกระทรวง ทบวง กรม ที่มีภารกิจเป็นการเฉพาะด้าน จำนวน ๒ คลื่นความถี่ ได้แก่ กระทรวงการต่างประเทศ และกรมอุตุนิยมวิทยา หน่วยงานละ ๑ คลื่นความถี่ (เท่าเดิม)

คณะทำงานได้รวบรวมสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เป็นไปตามพันธกิจของแต่ละหน่วยงานเพื่อความมั่นคง ดังมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. กองทัพบก แบ่งเป็น

๑.๑ สถานีวิทยุกองบัญชาการกองทัพ ภาคที่ ๑

๑.๒ สถานีวิทยุกองพลที่ ๑ รักษาพระองค์

๑.๓ สถานีวิทยุกองพลทหารราบที่ ๙

๑.๔ สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบก

- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๑ สวนมิสกวัน
- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๒ สวนมิสกวัน
- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๒ ค่ายจักรพงษ์ เสียงจาก ค่ายจักรพงษ์
- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๓
- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๓ สวนมิสกวัน
- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๔
- สถานีวิทยุกระจายเสียง มณฑลทหารบกที่ ๑๗

๑.๕ สถานีวิทยุกองทัพบก ภาคที่ ๒

- สถานีวิทยุกองทัพบก ภาคที่ ๒ เอฟ.เอ็ม.
- สถานีวิทยุกองทัพบก ภาคที่ ๒ เอ.เอ็ม.
- สถานีวิทยุกองทัพบก ภาคที่ ๓
- สถานีวิทยุกองทัพบก ภาคที่ ๔

๑.๖ สถานีวิทยุกระจายเสียงจเรทหารสื่อสาร (จส.) ก่อตั้งในปี พ.ศ. ๒๔๙๑ พล.ท.ผิน ชุณหุวัน ผบ.ทบ. ในขณะนั้นได้มอบหมายให้กรมจเรทหารสื่อสาร จัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงทดลองเป็นสถานีแรกในกองทัพบก ความมุ่งหมายเพื่อแถลงข่าวของกองทัพบก และอบรมศีลธรรมแก่ทหารใช้ชื่อว่า “จส. ๑” อยู่ในแผนกโฆษณากองดักข่าวและโฆษณา กรมจเรทหารสื่อสาร และเปิดสถานีวิทยุกระจายเสียงอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๔๙๒ (อ้างอิงจาก https://www.jssignalradio.com/th/pages/22744-ประวัติสส.และสถานนีวิทยุกรมการทหารสื่อสาร-รูป)

- จเรทหารสื่อสาร (จส. ๑)
- จเรทหารสื่อสาร (จส. ๒)
- จเรทหารสื่อสาร (จส. ๓)
- จเรทหารสื่อสาร (จส. ๔)
- จเรทหารสื่อสาร (จส. ๕)

- จเรทหารสื่อสาร (จส. ๖)

๑.๗ สถานีวิทยุประจำถิ่น ในปี พ.ศ. ๒๔๙๘ กองการวิทยุประจำถิ่นได้ประกอบเครื่องส่งวิทยุกระจายเสียงขนาด ๑๐๐ วัตต์ เปิดทำการกระจายเสียงถ่ายทอดการเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราษฎรภาคตะวันออกเฉียงเหนือของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถในรัชกาลที่ ๙ เรียกนามสถานีว่า วสส. มีภารกิจดำเนินการสื่อสารยามปกติในส่วนภูมิภาค ต่อมากระทรวงศึกษาธิการตั้งสถานีวิทยุศึกษาใช้ชื่อ วอ.สอ.สอ. เหมือนกันจึงเปลี่ยนมาเป็น วปถ. (อ้างอิงจาก https://www.jssignalradio.com/th/pages/22744-ประวัติสส.และสถานนีวิทยุกรมการทหารสื่อสาร-รูป)

- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๒
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๓
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๔
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๕
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๖
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๗
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๘
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๙
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๑๐
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๑๒
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๑๔
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๑๕
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๑๖
- สถานีวิทยุประจำถิ่น ๑๗

๑.๘ สถานีวิทยุกิจการวิทยุกระจายเสียง

- สถานีวิทยุกิจการวิทยุกระจายเสียงที่ ๑
- สถานีวิทยุกิจการวิทยุกระจายเสียงที่ ๒
- สถานีวิทยุกิจการวิทยุกระจายเสียงที่ ๓
- สถานีวิทยุกิจการวิทยุกระจายเสียงที่ ๔

- สถานีวิทยุกิจการวิทยุกระจายเสียงที่ ๕

๑.๙ สถานีวิทยุหน่วยบัญชาการรักษาดินแดน ก่อกำเนิดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๙๒ วิสัยทัศน์ของสถานีวิทยุ คือ กิจการกระจายเสียงเป็นเครื่องมือในการสนับสนุนภารกิจของหน่วยบัญชาการรักษาดินแดน กองทัพบก และรัฐบาล ให้มีศักยภาพในอันที่จะพิทักษ์รักษาเอกราช และความมั่นคงของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ประชาชนและผลประโยชน์ของชาติ รวมทั้งสนับสนุนการพัฒนาประเทศ ให้มีความมั่นคงยั่งยืน เพื่อให้หน่วยมีเกียรติและศักดิ์ศรี เป็นที่ยอมรับเชื่อมั่น ตลอดจนสามารถเป็นที่พึ่งพาของประชาชนได้เสมอ โดยเป็นสื่อหลักด้านการบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงของรัฐและความปลอดภัยสาธารณะ โดยมีพันธกิจ/ภารกิจของสถานี (อ้างอิงจาก http://www.ruksadindanradio.com/วิสัยทัศน์/) คือ

๑. เป็นเครื่องมือสนับสนุนเครือข่ายสถานีวิทยุกระจายเสียง เพื่อสนับสนุนการป้องกันประเทศ การรักษาความมั่นคง การช่วยเหลือประชาชน และการพัฒนาประเทศ ในการผลิตกำลังสำรอง การเตรียมกำลังพลสำรอง รวมทั้งสนับสนุนเครือข่ายสถานีวิทยุกระจายเสียง เพื่อการทหารและยุทธศาสตร์ความมั่นคง เพื่อขยายผลในการเสริมสร้างความรู้และความเข้าใจ ในการเป็นกำลังพลสำรอง และทหารกองประจำการที่มีภาระหน้าที่เข้ารับราชการทหารทั้งในยามปกติและยามสงคราม

๒. เป็นเครื่องมือสนับสนุนการปฏิบัติการทางทหารด้านความมั่นคง โดยการประชาสัมพันธ์ และการปฏิบัติการทางจิตวิทยา ซึ่งต้องเตรียมให้มีความพร้อมตั้งแต่ยามปกติ

๓. เป็นเครื่องมือสนับสนุนเครือข่ายสถานีวิทยุกระจายเสียง เพื่อสนับสนุนการป้องกันประเทศ การรักษาความมั่นคงภายใน การช่วยเหลือประชาชนและการพัฒนาประเทศในการใช้กำลังสำรองทุกประเภทในสถานการณ์ที่ไม่ปกติหรือในสถานการณ์ฉุกเฉิน เช่น การเชิญชวนกลุ่มกำลังพลสำรองในลักษณะจิตอาสา เพื่อการบรรเทาสาธารณภัยช่วยเหลือประชาชนที่ประสบภัยพิบัติในพื้นที่ตามขีดความสามารถ

๑.๑๐ สถานีวิทยุกระจายเสียงกองพลทหารปืนใหญ่ต่อสู้อากาศยาน

๑.๑๑ สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบก กองพลทหารม้าที่ ๒ รักษาพระองค์ มีภารกิจเช่นเดียวกับสถานีวิทยุยานเกราะ (อ้างอิงจาก http://www.cavalrycenter.com/radio/)

๑.๑๒ สถานีวิทยุยานเกราะ ได้เริ่มทดลองการส่งออกอากาศ เมื่อวันที่ ๑๓ มกราคม พ.ศ. ๒๔๙๙ วิสัยทัศน์ คือ กิจการกระจายเสียงเป็นเครื่องมือในการสนับสนุนภารกิจของศูนย์การทหารม้าเพื่อให้การสนับสนุนกองทัพบกในการป้องกันประเทศ การรักษาความมั่นคงภายใน

การรักษาความสงบเรียบร้อยภายในประเทศ และการพัฒนาประเทศ รวมทั้งภารกิจอื่นของกองทัพบกที่ได้รับมอบเพิ่มเติม โดยมีพันธกิจ ๖ ด้าน (อ้างอิงจาก http://www.cavalrycenter.com/radio/index.php?option=com_content&view=article&id=2&Itemid=105) คือ

๑. เพื่อเป็นเครื่องมือในการปฏิบัติภารกิจของศูนย์การทหารม้าในการเผยแพร่ความรู้ เพื่อสนับสนุนความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๒. เป็นเครื่องมือสนับสนุนเครือข่ายสถานีวิทยุเพื่อป้องกันประเทศ การรักษาความมั่นคง การช่วยเหลือประชาชน และการพัฒนาประเทศ

๓. เพื่อเป็นเครื่องมือในการปฏิบัติภารกิจของศูนย์การทหารม้าในการเผยแพร่ข้อมูล ข่าวสาร ตลอดจนกิจกรรมของหน่วย และกองทัพบกไปสู่ส่วนราชการ องค์กรสถาบันต่างๆ และประชาชนทั่วไป

๔. เพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ข่าวสารผลงานของภาครัฐและงานบริการสังคม

๕. เพื่อเผยแพร่ข่าวสารความรู้ สนับสนุนการต่อต้านยาเสพติดตามนโยบายของกองทัพและรัฐบาล

๖. เพื่อใช้เป็นเครือข่ายสำหรับการแจ้งเตือนภัยและช่วยกระจายข่าวสาร

๑.๑๓ สถานีวิทยุกระจายเสียงศูนย์การทหารม้า (เสียงอดิศร) ก่อตั้งปี พ.ศ. ๒๕๑๑ มีภารกิจเช่นเดียวกับสถานีวิทยุยานเกราะ (อ้างอิงจาก http://www.cavalrycenter.com/radio/)

๑.๑๔ สถานีวิทยุกระจายเสียงศูนย์การทหารปืนใหญ่

๑.๑๕ สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบก ขส.ทบ ตั้งสถานีทดลองส่งวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการได้เมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๐๑ ในปัจจุบันสถานีวิทยุกระจายเสียง ขส.ทบ. มีวัตถุประสงค์ (อ้างอิงจาก http://www.102radio.net/index.php?page=history) คือ

๑. เพื่อสนับสนุนการรักษาความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๒. เพื่อสนับสนุนนโยบายของกองทัพบก

๓. เพื่อสนับสนุนนโยบายของรัฐบาล

๔. เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ทั้งด้านการศึกษาและวิชาชีพต่อกำลังพลของกองทัพบกและประชาชน

๑.๑๖ สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบก กองพลทหารราบกองที่ ๒ รักษาพระองค์

๑.๑๗ สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบก โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า เดิมเป็นหน่วยทหารเพียงหน่วยเดียวที่มีที่ตั้งอยู่ในพื้นที่จังหวัดนครนายก มีภารกิจรับผิดชอบในการให้การฝึกศึกษาแก่นักเรียนนายร้อย และพลทหารกองประจำการของกองพันทหารราบโรงเรียน จปร. เป็นจำนวนมาก จึงจำเป็นต้องมีการประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความเข้าใจกับประชาชนในพื้นที่ให้ทราบถึงการใช้อาวุธ การฝึกของหน่วยทหาร จึงมีแนวคิดที่จะจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียง เพื่อเป็นช่องทางในการเผยแพร่ข่าวสารของโรงเรียน จปร. เริ่มออกอากาศตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๓๑ (อ้างอิงจาก http://crmaradio.crma.ac.th/history.asp) ออกอากาศส่งกระจายเสียงเป็นประจำทุกวันตั้งแต่เวลา ๐๕.๐๐ - ๒๔.๐๐ น. รวมเวลาในการออกอากาศ ๑๙ ชั่วโมง (อ้างอิงจาก http://crmaradio.crma.ac.th/index.asp)

๑.๑๘ สถานีวิทยุกระจายเสียงกรมสรรพาวุธทหารบก ได้รับการอนุมัติเมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๒๙ เป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อการสื่อสารและการโฆษณาประชาสัมพันธ์มีนโยบายและจุดมุ่งหมาย (สาคร วัฒนลักขี, ๒๕๔๖) คือ

๑. เพื่อเป็นเครื่องมือในการเสริมสร้างความมั่นคงให้กับรัฐบาล

๒. เพื่อเป็นสื่อในการถ่ายทอดข่าวสารจากราชการไปสู่ประชาชน

๓. เพื่อเสริมสร้างความรู้ด้านวิชาการ เทคโนโลยี และสวัสดิภาพให้กับประชาชนและมีนโยบายที่จะเป็นสถานีออกอากาศให้กับสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาแบบเป็นของรัฐ

๔. เพื่อส่งเสริมศิลปะ วัฒนธรรม และการนิยมไทยให้กับประชาชน

๕. เพื่อปลูกฝังหลักนิยมแนวทางในการดำรงชีวิตกับประชาชนให้สอดคล้องกับการปกครองระบบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

๖. เพื่อเป็นเครื่องมือในการให้ความรู้แก่กำลังพลของหน่วยทหารในเรื่องวิทยาการและเทคโนโลยีเกี่ยวกับอาวุธยุทโธปกรณ์สมัยใหม่

๒. สำนักงานตำรวจแห่งชาติ ในปี พ.ศ. ๒๔๙๑ กรมตำรวจได้เริ่มนำเครื่องรับส่งวิทยุสื่อสารเข้ามาเพื่อใช้ในราชการและได้ตั้งแผนกสื่อสารเป็นหน่วยงานที่ขึ้นตรงต่อกองบัญชาการตำรวจสอบสวนกลาง มีหน้าที่รับส่งข่าวระหว่างส่วนกลางกับกองบังคับการตำรวจภูธรเขตตั้งแต่เขต ๑ - ๙

ในส่วนภูมิภาค ในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ มีภัยคุกคามจากลัทธิคอมมิวนิสต์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคอื่นๆ ของประเทศไทย ประเทศสหรัฐอเมริกาให้ความช่วยเหลือทั้งด้านเครื่องมือสื่อสาร อาคารสถานที่และบุคลากร โดยสนับสนุนเครื่องรับส่งวิทยุสื่อสารในระบบ VHF/FM เข้ามาแทนที่เครื่องรับส่งวิทยุ HF/FM และได้ทำการติดตั้งใช้ในหน่วยงานราชการตั้งแต่ระดับกองกำกับการตำรวจภูธรจังหวัดลงไป จนถึงระดับสายตรวจและตู้ยาม และให้ความช่วยเหลือสนับสนุนในการก่อสร้างศูนย์การสื่อสารและโรงซ่อมบำรุงเครื่องมือสื่อสารให้กับหน่วยตำรวจจำนวน ๙ แห่ง โดยแบ่งเขตพื้นที่รับผิดชอบตามเขตพื้นที่ของการแบ่งกองบังคับการตำรวจภูธรเขต ๑ - ๙ และได้มีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างตามการเปลี่ยนแปลงหน่วยงานส่วนราชการของกรมตำรวจมาจนถึงสำนักงานตำรวจแห่งชาติในปัจจุบัน

สถานีวิทยุกระจายเสียงของสำนักงานงานตำรวจแห่งชาติมีพันธกิจ คือ ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย ศึกษาค้นคว้าและกำหนดมาตรฐานกลางเครื่องมือสื่อสารครุภัณฑ์ไฟฟ้า และวิทยุประเภทต่างๆ ของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ดำเนินการเกี่ยวกับการฝึกอบรมวิชาการสื่อสารโทรคมนาคม ที่ใช้ในราชการของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ รวมทั้งค้นคว้า ทดลอง วิเคราะห์ ประดิษฐ์ ตรวจซ่อม และบำรุงรักษาเครื่องมือสื่อสาร ดำเนินการเกี่ยวกับสื่อสารทั้งปวงของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ปฏิบัติการสื่อสารถวายความปลอดภัยและรักษาความปลอดภัยตามระเบียบสำนักงานตำรวจแห่งชาติว่าด้วยการรักษาความปลอดภัยสำหรับองค์พระมหากษัตริย์ พระราชินี พระรัชทายาท ผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์ พระบรมวงศานุวงศ์ ผู้แทนพระองค์ และพระราชอาคันตุกะ พ.ศ. ๒๕๒๘ และระเบียบกรมราชองครักษ์ ว่าด้วยการรักษาความปลอดภัยในขบวนเสด็จพระราชดำเนินโดยรถยนต์ พ.ศ. ๒๕๔๖ (อ้างอิงจาก http://www.communications.police.go.th/home#feature) แบ่งเป็น

๒.๑ สถานีวิทยุกระจายเสียงพิทักษ์สันติราษฎร์ (สวพ.)

๒.๒ สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน

- ค่ายศรีนครินทรา
- ค่ายพระมงกุฎเกล้า
- ค่ายพระพุทธยอดฟ้า
- ค่ายสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ
- ค่ายสุรินทรภักดี

- ค่ายเสนีย์รณยุทธ

- ค่ายพญางำเมือง

- ค่ายพระเจ้าตาก

๒.๓ สถานีวิทยุกระจายเสียง “เสียงสามยอด”

๒.๔ สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์

- สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์ ๑

- สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์ ๒

- สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์ ๓

- สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์ ๔

๒.๕ สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค

- สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค ๕

- สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค ๖

- สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค ๘

- สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค ๙

๓. กองบัญชาการ กองทัพไทย แบ่งเป็น

๓.๑ สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๐๙ สำนักงานพัฒนาภาค ๒ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย เริ่มทดลองส่งกระจายเสียงออกอากาศ เมื่อวันที่ ๑๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๑๐ จากการที่ต้นปี พ.ศ. ๒๕๐๙ สถานการณ์การก่อการร้ายได้ทวีความรุนแรง โดยเฉพาะในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประชาชนถูกปลุกระดมและโฆษณาชวนเชื่อจากลัทธิฝ่ายตรงข้ามกับรัฐบาลประชาธิปไตย รัฐบาลควรทำการสื่อที่สามารถเข้าถึงประชาชน ในการต่อต้านการปลุกระดมโฆษณาชวนเชื่อโดยประเทศสหรัฐอเมริกา ได้มอบชุดเครื่องส่งกระจายเสียงแบบสนามให้ ปัจจุบันมีหน้าที่ส่งกระจายเสียง เผยแพร่ข่าวสารวิชาการต่างๆ เกี่ยวกับอาชีพและความเป็นอยู่ของราษฎร เสนอบทความ สารคดี และให้ความรู้ ความบันเทิง เป็นสื่อกลางระหว่างประชาชนกับรัฐบาลตลอดจนปฏิบัติการประชาสัมพันธ์และปฏิบัติจิตวิทยาในพื้นที่รับผิดชอบ (อ้างอิงจาก https://afdc-rbs909.rtarf.mi.th/missions.html)

๓.๒ สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๑๒ สำนักงานพัฒนาภาค ๔ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย

๓.๓ สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๓๔ สำนักงานพัฒนาภาค ๑ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย (อ้างอิงจาก https://rbs934.rtarf.mi.th/History.html) ถูกก่อตั้งในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ บางพื้นที่เป็นสีชมพู หมายถึง การตกอยู่ภายใต้การครอบครองของลัทธิคอมมิวนิสต์ ซึ่งอาศัยพื้นที่ป่า และที่ราบสูงติดต่อกับเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าห้วยขาแข้ง และทุ่งใหญ่นเรศวร จากการที่กองบัญชาการทหารสูงสุดมีภารกิจหลักในการเสริมสร้างความมั่นคงของชาติ พิจารณาเห็นว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นสื่อที่มีความสำคัญ สามารถปฏิบัติการจิตวิทยาประชาสัมพันธ์เข้าถึงประชาชนได้อย่างรวดเร็ว ให้ประโยชน์ในด้านการส่งเสริมความมั่นคงของชาติอย่างมีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลหลังจากเปิดกระจายเสียงอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๓๘ ทำหน้าที่ในการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างรัฐบาลกับประชาชนในพื้นที่ราบ และชนกลุ่มน้อยบนที่ราบสูง ประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนช่วยกันอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ

สถานีวิทยุกระจายเสียงมีหน้าที่เผยแพร่ข่าวสารวิชาการต่างๆ เกี่ยวกับอาชีพและความเป็นอยู่ของราษฎร เสนอบทความ สารคดี และให้ความรู้ความบันเทิง เป็นสื่อระหว่างรัฐบาลตลอดจนปฏิบัติการจิตวิทยา และประชาสัมพันธ์ในพื้นที่รับผิดชอบของหน่วย โดยมีหน้าที่หลัก คือ

๑. เผยแพร่ผลการปฏิบัติงานของ นทพ. และกองทัพให้ประชาชนได้รับทราบ

๒. เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้แก่กองทัพ สร้างความเชื่อมั่น และศรัทธาให้กับประชาชน

๓. ให้ความรู้ สร้างความเข้าใจระหว่างหน่วยงานของ นทพ. และหน่วยงานของรัฐบาลกับประชาชนในพื้นที่

๔. ให้บริการสนับสนุน สำนักงานพัฒนาภาค ๑ หน่วยขึ้นตรง สำนักงานพัฒนาภาค ๑ และหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา

๓.๔ สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๒๑ สำนักงานพัฒนาภาค ๕ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย ในปี พ.ศ. ๒๕๐๘ พรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทย ได้ทำการโฆษณาชวนเชื่อเพื่อสร้างเงื่อนไขโดยยึดถือชาวไร่ ชาวนาที่ยากจนเป็นเป้าหมายสำคัญ และผู้ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์ได้มีการปฏิบัติการซุ่มยิงเจ้าหน้าที่ตำรวจที่บ้านนาบัว จ. นครพนม ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๐๙ ได้มีการจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๐๙ กรป.กลางที่จังหวัดสกลนคร เพื่อปฏิบัติการด้านจิตวิทยาต่อต้านการโฆษณาชวนเชื่อของพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทย จากนั้นได้มีการจัดตั้ง

สถานีวิทยุกระจายเสียง กรป.กลาง ๙๑๒, ๙๑๔, ๙๑๙, ๙๒๑ และ ๙๓๔ ตามลำดับ (ยึดตามพระบรมราชจักรีวงศ์ รัชกาลที่ ๙ เป็นมหามงคลนามนำหน้าชื่อสถานี) ดำเนินการส่งกระจายเสียงเน้นหนักทางด้านปฏิบัติจิตวิทยา สร้างทัศนคติที่ถูกต้องแก่พี่น้องประชาชนในพื้นที่เป้าหมาย เพื่อร่วมกันพัฒนาให้เกิดความมั่นคงและมั่งคั่งขึ้นในสังคมไทย สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๒๑ฯ ทดลองส่งกระจายเสียงเมื่อวันที่ ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๔ และเปิดดำเนินการอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๒๕ (อ้างอิงจาก https://rbs921.rtarf.mi.th/history.html)

วิสัยทัศน์ คือ เป็นหน่วยงานของหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา ดำเนินการประชาสัมพันธ์ ปฏิบัติการจิตวิทยาและกิจการพลเรือน เพื่อสนับสนุน ส่งเสริมให้หน่วยงานของรัฐและประชาชนมีความรู้รักสามัคคี จงรักภักดีต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ตลอดจนมีความเข้าใจอันดีต่อรัฐบาล ด้วยเครื่องมือที่ทันสมัย บุคลากรที่มีประสิทธิภาพ และมนุษยสัมพันธ์อันดีงาม ในทุกเหตุการณ์ที่รวดเร็ว ทันเวลา พร้อมทั้งส่งเสริม สนับสนุนนโยบาย และผลประโยชน์ของชาติ ทั้งในด้านการเมือง การทหาร เศรษฐกิจ และสังคมจิตวิทยา ตลอดจนขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรม และศีลธรรมอันดีงามของชาติ โดยมีภารกิจทำการส่งกระจายเสียงเพื่อให้ข่าวสาร ความรู้ และความบันเทิงแก่ประชาชนในพื้นที่จังหวัดเพชรบูรณ์และใกล้เคียงเป็นเครื่องมือในการประชาสัมพันธ์ของหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา บก. ทหารสูงสุด ตลอดจนส่วนราชการอื่นและทำการ ปจว./ปชส. รณรงค์ต่อต้านการแพร่ระบาดของยาเสพติดตามนโยบายของรัฐบาลโดยมีจุดมุ่งหมาย (อ้างอิงจาก https://rbs921.rtarf.mi.th/vision.html) คือ

๑. ส่งเสริมให้ประชาชนมีความสามัคคี และจงรักภักดีในสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๒. ส่งเสริมนโยบายและประโยชน์ส่วนรวมชองประเทศชาติ ทั้งในด้านการเมือง การทหาร การเศรษฐกิจ และสังคมจิตวิทยา

๓. เป็นเครื่องมือประชาสัมพันธ์ทุกรูปแบบของหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา และกองบัญชาการทหารสูงสุด และกองทัพไทย รวมถึงปฏิบัติการทางจิตวิทยาต่อต้าน และตอบโต้การโฆษณาชวนเชื่อของฝ่ายตรงข้าม ให้ประชาชนมีความเข้าใจอันดีต่อหน่วยงานของรัฐ

๔. ให้ความรู้ ความบันเทิงแก่ประชาชนในขอบเขตซึ่งประกอบด้วย ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม และศีลธรรมอันดีงามของชาติ

๕. เป็นสื่อมวลชนเพื่อการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ คุณภาพชีวิต ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

๓.๕ สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๑๙ กองบัญชาการหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย ส่งกระจายเสียงเผยแพร่ข่าวสาร วิชาการต่างๆ เกี่ยวกับอาชีพและความเป็นอยู่ของราษฎร เสนอบทความ สารคดี และให้ความรู้ ความบันเทิง เป็นสื่อระหว่างประชาชนกับรัฐบาล ตลอดจนปฏิบัติการประชาสัมพันธ์ และการปฏิบัติการจิตวิทยา ในพื้นที่รับผิดชอบ เป็นสถานีวิทยุที่ได้รับมอบโอนมาจากสถานีวิทยุ “สองศูนย์” ซึ่ง ฯพณฯ จอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ นายกรัฐมนตรีและผู้บัญชาทหารสูงสุด (ในขณะนั้น) เป็นผู้คิดก่อตั้ง เมื่อวันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๐๓ และให้ขึ้นตรงกับสำนักนายกรัฐมนตรี โดยมีจุดมุ่งหมาย คือ ใช้เป็นเครื่องมือสื่อสารมวลชนสำหรับรัฐบาลให้เข้าถึงประชาชนได้โดยตรงและรวดเร็วที่สุด รวมถึงเพื่อใช้ดำเนินการปฏิบัติการจิตวิทยาต่อต้านการโฆษณาชวนเชื่อจากฝ่ายตรงข้าม (ระบอบคอมมิวนิสต์) และลัทธิที่เป็นภัย (อ้างอิงจาก https://rbs919.rtarf.mi.th/ประวัติหน่วย.html)

๓.๖ สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๑๔ สำนักงานพัฒนาภาค ๓ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๔ ได้รับการพิจารณาให้ก่อตั้งตามมติของสภาความมั่นคงแห่งชาติ ออกอากาศส่งกระจายเสียงอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๑๖ (อ้างอิงจาก https://rbs914.rtarf.mi.th/image/prawat.htm)

โดยมีวัตถุประสงค์การก่อตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียง หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา เพื่อใช้ทรัพยากรของสถานีวิทยุกระจายเสียงฯ ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อประเทศชาติและประชาชนเพื่อสนับสนุนแผนป้องกันประเทศทั้งภาวะปกติ และภาวะไม่ปกติ โดยมีภารกิจเสริมสร้างความมั่นคงของประเทศ การปฏิบัติการจิตวิทยา การประชาสัมพันธ์แจ้งข่าวสารด้านสาธารณภัย ปลูกจิตสำนึกให้ประชาชนรักในสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ รวมทั้งเป็นสื่อสัมพันธ์ระหว่างประชาชนกับรัฐบาล ส่งเสริมและสนับสนุนเผยแพร่เกี่ยวกับศาสนา ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม การเกษตรและส่งเสริมอาชีพอื่นๆ เสนอข้อมูลข่าวสารเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่เกี่ยวกับการปกครองระบบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

การนำเสนอข่าวสารการปฏิบัติงานของหน่วยทหาร และพลเรือนในพื้นที่ และร่วมกิจกรรมที่จัดขึ้นในท้องถิ่น ให้ความช่วยเหลือในด้านการบรรเทาสาธารณภัยต่างๆ แก่ประชาชนและชุมชนที่เดือดร้อนและร้องขอ ออกปฏิบัติการจิตวิทยาและประชาสัมพันธ์ในเขตพื้นที่ที่

รับผิดชอบ ร่วมกับหน่วยพัฒนาการเคลื่อนที่ในจังหวัดต่างๆ ของภาคเหนือ เป็นแม่ข่ายถ่ายทอดเสียงพิธีสำคัญต่างๆ ของจังหวัดให้กับสถานีวิทยุในท้องถิ่นผลิตบทความ สปอตสั้นในโครงการต่อต้านยาเสพติด พร้อมจัดโครงการอบรมเยาวชนต่อต้านยาเสพติดและส่งเสริมให้รักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมร่วมกับประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ข่าวสาร ภาคภาษาชนเผ่า ๙ ภาษา (ม้ง (แม้ว) ลาหู่ (มูเซอ) อาข่า (อีก้อ) ลีซู (ลีซอ) อิ้วเมี่ยน (เย้า) ไทยใหญ่ (ไต) และลั๊วะ (เมืองน่าน)) เพื่อเป็นสื่อกลางระหว่างภาครัฐและชาวไทยชนกลุ่มน้อย ในพื้นที่ห่างไกล รวมทั้งส่งเจ้าหน้าที่ออกสื่อข่าวพบปะชาวไทยภูเขาในพื้นที่และให้ความรู้ ความบันเทิงรวมทั้งเสนอข้อมูลข่าวสารที่ทันเหตุการณ์ (อ้างอิงจาก https://rbs914.rtarf.mi.th/image/parakit.htm)

๔. กองทัพเรือ

๔.๑ สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ วังนันทอุทยาน

๔.๒ สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ

- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๒
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๓
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๔
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๕
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๖
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๗
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๘
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๙
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๑๐
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๑๑
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๑๔
- สถานีวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ ๑๕

๕. กองทัพอากาศ

๕.๑ สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ

- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๒

- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๓
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๔
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๕
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๖
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๗
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๘
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๙
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๐
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๑
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๒
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๓
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๔
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๕
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๖
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๗
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๘
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๑๙
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๒๐
- สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ ๐๒๑

๖. กรมการพลังงานทหาร มีหน้าที่เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข่าวสารตามภารกิจของกรมการพลังงานทหาร เกี่ยวกับข่าวสารเสริมสร้างความรู้ และความเข้าใจในการวางแผน ดำเนินการ ควบคุม วิจัย ผลิต จัดหา สะสม และให้บริการเชื้อเพลิง ผลิตภัณฑ์ปิโตรเลียมและการพลังงานทดแทนและประชาสัมพันธ์ข่าวสารตามภารกิจของสำนักงานปลัดกระทรวงกลาโหมให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล (อ้างอิงจาก https://ded.mod.go.th/units/สถานวทย-(1).aspx)

รัศมิมาลย์ เกี่ยวศรีกุล, วิทยาธร ท่อแก้ว และศิริวรรณ อนันต์โท ทำการศึกษาการพัฒนารูปแบบการบริหารกิจการวิทยุกระจายเสียง (๒๕๖๔) ได้เลือกศึกษาสถานีวิทยุกระจายเสียงเอฟ.เอ็ม. ภาครัฐสามแห่ง คือ กรมประชาสัมพันธ์ กองทัพบก และ อสมท ซึ่งเป็นหน่วยงานรัฐที่ถือครองคลื่น

ความถี่จำนวนมากสามลำดับแรกของประเทศไทย นอกจากนี้ ทั้งสามองค์กรเป็นผู้ประกอบกิจการทั้งประเภทบริการสาธารณะและประเภทบริการธุรกิจ

สถานการณ์แวดล้อมการบริหารกิจการวิทยุกระจายเสียง ด้านแรงผลักดันทางการเมืองและกฎหมาย คือ กฎหมายและนโยบายการเรียกคืนคลื่นความถี่จากทุกหน่วยงานที่ถือครองอยู่เพื่อนำไปจัดสรรใหม่ และมีแรงผลักดันจากกฎระเบียบอื่นๆ ที่เป็นนัยยะสำคัญกับการประกอบกิจการ คือ กฎระเบียบข้อบังคับของ กสทช. และกฎหมายลิขสิทธิ์ จากแรงผลักดังกล่าวผู้ศึกษาพบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงไม่ต่อสัญญากับเอกชนในรูปแบบให้สัมปทานรายเดียวทั้งคลื่น แต่นำคลื่นมาบริหารจัดการแบบทำเองทั้งหมด และให้เอกชนเข้ามาดำเนินการในลักษณะการร่วมผลิตรายการ การเช่าเวลาเป็นรายชั่วโมง โดยในหนึ่งสถานีมีผู้ร่วมดำเนินการหลายราย หน่วยงานรัฐเจ้าของคลื่นควบคุมเนื้อหารายการทั้งหมด การเตรียมความพร้อมสำหรับการคืนคลื่นและยื่นขอคลื่นความถี่เพื่อประกอบกิจการผู้บริหารสถานีวิทยุกระจายเสียงไม่สามารถคาดการณ์ได้หรือวางแผนดำเนินกิจการในระยะยาวได้ เนื่องจากข้อกำหนดไม่มีความชัดเจน การจัดสรรคลื่นความถี่สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทธุรกิจด้วยวิธีการประมูล นำมาซึ่งต้นทุนของการบริหารจัดการ หากผู้บริหารวิเคราะห์โดยละเอียดแล้วว่าไม่คุ้มค่ากับการลงทุนก็มีแนวโน้มที่จะไม่ประมูลคลื่นเพื่อทำธุรกิจ หรือประมูลคลื่นมาน้อยกว่าที่เคยมี โดยอาจใช้ช่องทางอื่นดำเนินธุรกิจทดแทนคลื่นวิทยุ และกฎหมายลิขสิทธิ์ทำให้มีต้นทุนการผลิตรายการสูงขึ้นมีผลต่อการบริหารจัดการเนื้อหารายการโดยเฉพาะสถานีวิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการเพลง

รูปแบบการบริหารกิจการวิทยุกระจายเสียง ด้านการบริหารองค์กรทั้งสามองค์กรมีลักษณะที่แตกต่างกันคือ

๑. สถานีวิทยุกรมประชาสัมพันธ์มีภารกิจในการสนับสนุนการประชาสัมพันธ์ของรัฐด้านนโยบาย ข้อมูลข่าวสารของรัฐสู่ประชาชน มีข้อจำกัดเชิงโครงสร้างแบบระบบราชการทำให้เป็นอุปสรรคต่อการปรับตัวให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมไม่สามารถทำได้อย่างคล่องตัว การปรับเปลี่ยนโครงสร้างเป็นได้ยาก รูปแบบรายการที่เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายเฉพาะผู้สูงวัยแม้รายการจะมีความหลากหลายก็ตาม รายการที่ได้รับความนิยม คือ รายการบันเทิงที่ผลิตโดยบริษัทร่วมผลิตและผู้เช่าเวลา ด้านรายได้มาจากการจัดสรรงบประมาณเป็นรายปีมีจำนวนไม่มากเมื่อเทียบกับภารกิจงานที่ต้องทำและการใช้จ่ายงบประมาณอยู่ภายใต้กฎระเบียบของทางราชการ ยังไม่สามารถให้พนักงานออกไปหาผู้สนับสนุนเองได้ จึงจำเป็นต้องหาแสวงหาความร่วมมือกับภาคเอกชนในการหารายได้ด้วยรูปแบบ

การจ้างขายโฆษณาประชาสัมพันธ์ การให้เช่าเวลาออกอากาศ การผลิตรายการ และรายได้บนช่องทางใหม่ (Platform) ที่พัฒนาขึ้นเพื่อนำเสนอเนื้อหา หรือพัฒนารูปแบบการหารายได้ร่วมกันตามเงื่อนไขข้อบังคับที่กำหนด

๒. สถานีวิทยุกองทัพบกจัดตั้งขึ้นด้วยวัตถุประสงค์หลักเพื่อรักษาความมั่นคงของชาติ ตามภาระหน้าที่และสนับสนุนภารกิจของกองทัพ แม้จะมีความเชี่ยวชาญด้านความมั่นคงของชาติแต่ขาดความชำนาญด้านการสื่อสารที่จะสามารถออกแบบสร้างสรรค์เนื้อหารายการให้ดึงดูดความสนใจของกลุ่มเป้าหมาย และการที่มีระบบการทำงานเป็นการสั่งการบังคับบัญชาแบบเคร่งครัดในการนำเสนอข้อมูลข่าวสาร การผลิตเนื้อหาถูกจำกัดตามภาระกิจ นำเสนอตามความต้องการของผู้รับสารเป็นหลักทำให้ขาดความน่าสนใจจึงสื่อสารเนื้อหาที่ต้องการไปถึงผู้รับสารได้เพียงบางกลุ่มไม่สามารถขยายไปยังกลุ่มที่กว้างขวางขึ้นได้ ด้านการหารายได้มีข้อจำกัดที่งบประมาณจากรัฐไม่เพียงพอ บุคลากรไม่สามารถดำเนินการแข่งขันหารายได้เองได้ ต้องพึ่งพารูปแบบความร่วมมือกับเอกชนเพื่อแสวงหารายได้ หรือมีหน่วยงานภายนอกอื่นให้การสนับสนุนค่าบริการเผยแพร่

๓. สถานีวิทยุกระจายเสียง อสมท มีสถานะเป็นบริษัทจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์มีกระทรวงการคลังเป็นผู้ถือหุ้นรายใหญ่ ทำธุรกิจเพื่อแสวงหากำไรควบคู่ไปกับหน้าที่ความเป็นองค์กรด้านสื่อสารมวลชน การให้บริการทางคลื่นวิทยุเอฟ.เอ็ม. มีแนวโน้มไม่สามารถตอบสนองเป้าหมายทางธุรกิจไม่คุ้มค่ากับการลงทุนในการถือครองคลื่นความถี่เพื่อดำเนินกิจการสถานีวิทยุจำนวนมาก ทั้งค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน (Operation Cost) และค่าธรรมเนียมใบอนุญาต รวมถึงค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่ต้องนำส่งรัฐตามที่กฎหมายกำหนด สถานีวิทยุ อสมท จึงต้องวางแนวทางพัฒนาการบริหารกิจการสู่การทำธุรกิจสื่อบนช่องทางออนไลน์เต็มรูปแบบภายใต้กลุ่มเป้าหมายแต่ละคลื่นที่ชัดเจนเฉพาะเจาะจงอยู่แล้ว ด้านการหารายได้มีทีมขายที่เป็นบุคลากรของสถานีเอง แต่ในฐานะรัฐวิสาหกิจด้วยข้อจำกัดของระเบียบข้อบังคับแบบรัฐยังไม่สามารถแข่งขันกับเอกชนได้อย่างคล่องตัว อีกทั้งรายได้บนสื่อวิทยุแบบเดิมและผู้ฟังเริ่มลดลง การแสวงหาช่องทางใหม่ รูปแบบใหม่ในการแข่งขันบนออนไลน์จึงเป็นโอกาสในการดำเนินธุรกิจ การผลิตเนื้อหาและการขายบนออนไลน์มีความเป็นอิสระมากกว่า มีข้อจำกัดน้อยกว่า เช่น การโฆษณาสามารถดัดแปลงรูปแบบได้ตลอดเวลา ออกแบบวิธีการโฆษณาได้อย่างอิสระ มีโอกาสการทำธุรกิจกว้างมากกว่าวิทยุกระจายเสียงเดิม

อย่างไรก็ตาม สถานีวิทยุกระจายเสียงทั้ง ๓ เครือข่ายมีลักษณะเหมือนกันด้านเป้าหมาย คือ ต้องการเผยแพร่เนื้อหาสาระที่ผลิตขึ้นมาตามหน้าที่ภารกิจไปสู่ผู้รับสาร โดยคาดหวังผลการสื่อสารให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายที่ต้องการให้ได้จำนวนมากที่สุด

โครงการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการกระจายเสียง ประจำปี ๒๕๖๒ ได้จัดการประชุมกลุ่มหน่วยงานทางราชการที่เกี่ยวข้องกับการใช้คลื่นความถี่ด้านความมั่นคงได้แก่ กิจการวิทยุกระจายเสียงทหารเรือ กรมการทหารสื่อสาร กองตำรวจสื่อสาร กรมประชาสัมพันธ์ สถานีวิทยุกระจายเสียง ขส.ทบ. สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ผลการประชุมกลุ่มพบว่าแต่ละหน่วยงานมีความจำเป็นที่ยังคงต้องการได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อดำเนินงานให้เป็นประโยชน์ต่อประชาชนโดยเฉพาะผู้รับฟังบางกลุ่มที่อาจจะไม่สามารถเข้าถึงการสื่อสารในรูปแบบอื่นๆ ได้เลย จำเป็นต้องได้รับข่าวสาร ข้อมูลที่ถูกต้องที่มีความสำคัญด้านการประกอบอาชีพ เช่น การประมงต้องใช้ข้อมูลด้านการพยากรณ์อากาศที่แม่นยำประกอบการตัดสินใจการออกทะเล การขอความช่วยเหลือในภาวะเร่งด่วนที่หน่วยงานด้านความมั่นคงเป็นแหล่งเดียวที่สามารถเข้าไปให้ความช่วยเหลือได้ เช่น มรสุม พายุ ภัยธรรมชาติ ฯลฯ การเป็นตัวกลางในการสื่อสารให้กับประชาชนได้อย่างทั่วถึงด้านข้อมูลเกี่ยวกับโรคภัยหรือโรคระบาดที่จะนำเสนอเรื่องราวที่ทันต่อสถานการณ์ที่จะทำให้ผู้รับสาร ประชาชนได้ปรับตัวและได้รับความปลอดภัยมากที่สุด รวมทั้งการป้องกันประเทศจากภัยคุกคามที่ในปัจจุบันมีหลายรูปแบบที่ยังคงต้องเฝ้าระวังอย่างใกล้ชิด แม้ว่าบุคลากรที่ทำงานหรือรับผิดชอบเกี่ยวกับการกระจายเสียงในหน่วยงานความมั่นคงบางส่วนจะมีองค์ความรู้ด้านการสื่อสารไม่มาก เครื่องมืออุปกรณ์อาจจะไม่มีความพร้อมที่จะรองรับความทันสมัย เช่น การออกอากาศด้วยระบบดิจิทัลได้ในอนาคต แต่ด้วยพันธกิจที่ต้องดำเนินการจึงยังคงพยายามที่จะนำเสนอเนื้อหาการออกอากาศให้ดีที่สุด มีการพัฒนาการสื่อสาร การจัดรายการได้มีมาตรฐานมีคุณภาพ ทั้งนี้ ผู้แทนของหน่วยงานความมั่นคงได้ขอให้สำนักงาน กสทช. จัดทำแนวทางการคืนคลื่นความถี่ มาตรการการจัดสรรคลื่นความถี่ให้มีความชัดเจนและทำการสื่อสารอย่างต่อเนื่องนำไปสู่การดำเนินการได้อย่างถูกต้องเพื่อให้คลื่นการออกอากาศเช่นเดิม

สำนักกิจการโทรทัศน์ในระบบดิจิตอล สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ได้จัดทำรายงานศึกษาการรับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิตอล (Digital Radio Broadcasting) (๒๕๖๑) ได้แบ่งรูปแบบการประกอบกิจการกระจายเสียงออกเป็น ๒ ประเภทหลัก คือ

๑. สถานีวิทยุกระจายเสียงคลื่นหลักหรือผู้ประกอบการรายเดิม เป็นผู้ประกอบกิจการที่ดำเนินการก่อนพระราชบัญญัติฯ พ.ศ. ๒๕๕๑ บังคับใช้ ปัจจุบันกิจการกระจายเสียงในประเทศไทยเป็นบริการกระจายเสียงในระบบแอนะล็อก (Analog) ทั้งหมด สามารถแบ่งตามประเภทย่านความถี่ได้ ๒ ประเภท คือ

๑) ช่วงคลื่นความถี่สูงมากแบนด์สอง (VHF Band II) ตั้งแต่ ๘๗ เมกะเฮิรตซ์ (MHz) ถึง ๑๐๘ เมกะเฮิรตซ์ (MHz) ด้วยความกว้างของช่องสัญญาณที่ ๐.๒๕ เมกะเฮิรตซ์ (MHz) ต่อช่องสัญญาณ สำหรับรับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)

๒) ช่วงคลื่นความถี่ในย่านความถี่กลาง (Medium Frequency: MF) ตั้งแต่ ๕๒๖.๕ กิโลเฮิรตซ์ (KHz) ถึง ๑,๖๐๖.๕ กิโลเฮิรตซ์ (KHz) ด้วยความกว้างของช่องสัญญาณที่ ๙ กิโลเฮิรตซ์ (KHz) ต่อช่องสัญญาณสำหรับใช้รับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงในระบบ เอ.เอ็ม. (A.M.)

สถานีวิทยุกระจายเสียงคลื่นหลักในประเทศไทยที่มีการใช้งานจริงในปัจจุบัน (ปี ๒๕๖๐) มีจำนวน ๕๐๖ สถานี แบ่งเป็น

๑) สถานีวิทยุระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๓๑๓ สถานี มีหน่วยงานหลักที่เป็นเจ้าของสถานี ดังนี้

- กองทัพไทย จำนวน ๘๙ สถานี
- กรมประชาสัมพันธ์ จำนวน ๘๘ สถานี
- บริษัท อสมท จำกัด จำนวน ๖๐ สถานี
- กรมตำรวจ จำนวน ๓๗ สถานี
- หน่วยงานอื่นๆ จำนวน ๓๙ สถานี

๒) สถานีวิทยุระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๑๙๓ สถานี มีหน่วยงานหลักที่เป็นเจ้าของสถานี ดังนี้

- กองทัพไทย จำนวน ๑๑๒ สถานี
- กรมประชาสัมพันธ์ จำนวน ๕๗ สถานี
- หน่วยงานอื่นๆ จำนวน ๒๔ สถานี

รายงานศึกษาการรับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิตอล (Digital Radio Broadcasting) (๒๕๖๑) ได้จัดกลุ่มหน่วยงานเพื่อความมั่นคงที่ถือครองความถี่ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) และระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่มีหน่วยงานราชการหรือรัฐวิสาหกิจเป็นผู้ถือครองคลื่นความถี่ ทั้งรูปแบบบริหารสถานีเองและแบ่งให้บุคคลภายนอกเช่าช่วงเวลาหรือร่วมผลิตรายการ ได้แก่

● กองทัพบก ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๗๘ สถานี ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๔๙ สถานี

● กองทัพอากาศ ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๑๘ สถานี ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๑๘ สถานี

● กองทัพเรือ ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๗ สถานี ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๑๔ สถานี

● กองบัญชาการกองทัพไทย ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๗ สถานี ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๗ สถานี

● กรมการพลังงานทหาร ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๒ สถานี ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๑ สถานี

● สำนักงานตำรวจแห่งชาติ ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) จำนวน ๗ สถานีระบบ เอฟ.เอ็ม. (F.M.) จำนวน ๓๗ สถานี

๒. ผู้ทดลองประกอบกิจการหรือสถานีวิทยุชุมชนเดิมเป็นสถานีวิทยุระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่ได้รับอนุญาตให้เป็นผู้ทดลองประกอบกิจการกระจายเสียงที่สามารถออกอากาศได้ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง พ.ศ. ๒๕๕๕ มีจำนวนทั้งสิ้น ๔,๑๙๑ สถานีทั่วประเทศไทย สามารถแบ่งผู้ประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงออกเป็น ๓ ประเภท คือ ประเภททางธุรกิจ ๓,๒๕๘ สถานี ประเภทบริการสาธารณะ ๗๓๘ สถานี และประเภทบริการชุมชน ๑๙๕ สถานี

ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ (๒๕๕๙) นำเสนอบทความเรื่อง “ความท้าทายในการบริหารคลื่นความถี่” ได้กล่าวว่าการบริหารจัดการคลื่นความถี่ต้องมีการวางแผน จัดสรรและการกำกับดูแลการใช้คลื่นความถี่ซึ่งเป็นทรัพยากรที่มีจำกัดให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อประเทศชาติและประชาชนให้

ปราศจากการรบกวนซึ่งกันและกัน (Interference) โดยต้องให้มีความสมดุลของการกำกับดูแลทำให้การบริหารคลื่นความถี่ต้องอาศัยทั้งหลักวิศวกรรมศาสตร์ รัฐศาสตร์ นิติศาสตร์ และเศรษฐศาสตร์ในการบริหารจัดการ เพื่อให้เกิดการแข่งขันที่เสรีและเป็นธรรม สามารถเปลี่ยนผ่านจากระบบสัมปทาน (Concession) ไปสู่ระบบในอนุญาต (Licensing) เพื่อให้ประเทศชาติและประชาชนได้รับประโยชน์สูงสุด โดยได้นำเสนอการจัดสรรและการออกใบอนุญาต (Frequency Assignment and Licensing) ว่าการจัดสรรคลื่นความถี่ คือ การที่หน่วยงานกำกับดูแลอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่โดยที่การอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ต้องเป็นไปตามแผนและเงื่อนไขที่กำหนดไว้ การจัดสรรคลื่นความถี่เป็นทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดเพื่อประโยชน์ของประเทศชาติและประชาชนนั้น สามารถกระทำได้หลายวิธี เช่น

● การจัดสรรโดยวิธีประมูล (Auction) ซึ่งเหมาะสมกับคลื่นความถี่ที่มีมูลค่าสูงเป็นที่ต้องการของผู้ประกอบการ

● การจัดสรรโดยวิธีคัดเลือกประกวด (Beauty Contest) โดยให้ผู้ที่ต้องการมาเสนอเงื่อนไขต่างๆ ที่เหมาะสม

● การจัดสรรโดยวิธีมาก่อนได้ก่อน (First Come, First Served)

นอกจากนี้ การออกใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ถือเป็นการรวบรวมข้อมูลผู้มีสิทธิใช้งานคลื่นความถี่ที่ได้รับอนุญาตให้ใช้ในปัจจุบัน ซึ่งจะช่วยให้ทราบสถานภาพ เพื่อที่จะสามารถวางแผนการจัดสรรได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

การบริหารคลื่นความถี่ที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลขึ้นอยู่กับความสามารถในการกำกับดูแลการใช้คลื่นความถี่ผ่านการบังคับใช้กฎหมายที่เกี่ยวกับกฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และประกาศที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้การใช้งานจริงของคลื่นความถี่มีประสิทธิผลสูงสุด

ความท้าทายในการบริหารคลื่นความถี่ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษานี้ คือ การวางแผนและจัดสรรคลื่นความถี่ คลื่นความถี่ในแต่ละย่านเสมือนที่ดินในแต่ละทำเล ส่งผลให้ความต้องการใช้งานเชิงอุปสงค์และอุปทานแตกต่างกัน และส่งผลต่อมูลค่าของคลื่นแต่ละย่านที่แตกต่างกัน ธนพันธ์ หร่ายเจริญ (อ้างแล้ว) ได้เสนอให้มีการจัดทำแผนการจัดสรรคลื่นความถี่ในอนาคต (Spectrum Roadmap) สำหรับการใช้งานในแต่ละประเภท เช่น Roadmap for IMT เพื่อให้ประชาชนและผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายทราบทิศทางในการนำคลื่นความถี่มาให้บริการในกิจการนั้นๆ ที่ชัดเจน หรือเรียกว่า Spectrum Outlook เพื่อให้มีความโปร่งใส โดยมีแนวทางและกรอบระยะเวลาที่ชัดเจนและคำนึงถึง

ความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย นอกจากนี้ ความท้าทายอีกประการ คือ การนำคลื่นความถี่กลับมาจัดสรรใหม่หรือการ Re-framing ซึ่งปัญหาหลัก ได้แก่ การถือครองคลื่นโดยหน่วยงานของภาครัฐหลายหน่วยงาน เช่น ย่าน ๒๓๐๐ MHz หรือ ๒๖๐๐ MHz มีการได้สิทธิในการใช้งานหลายหน่วย ซึ่งในอดีตเป็นการให้สิทธิที่อาจจะไม่ซ้ำกัน เนื่องจากเป็นการอนุญาตให้ใช้ในกิจการประจำที่ในแต่ละพื้นที่ แต่เมื่อเทคโนโลยีเปลี่ยนไป และสากลมีการกำหนดให้ใช้ในกิจการอื่น เช่น กิจการเคลื่อนที่ ซึ่งมีประโยชน์และคุ้มค่ากว่าการใช้งานเดิม ทำให้ประเทศไทยจำเป็นต้องมีการนำคลื่นความถี่ดังกล่าวกลับมาจัดสรรใหม่ หรือ Re-frame เพื่อใช้สำหรับกิจการอื่นๆ จำเป็นต้องย้ายหรือยกเลิกการอนุญาตเดิม เพราะประเทศไทยมีคลื่นสำหรับ IMT เพียง ๓๖๐ MHz เท่าเดิม ซึ่งหน่วยงานเดิมที่เคยได้รับการอนุญาตเดิมไม่ต้องการที่จะคืน ทั้งๆ ที่ใช้ในกิจการเดิมไม่มีความคุ้มค่าหรือเทคโนโลยีในปัจจุบันไม่มีที่ใดในโลกใช้กันแล้ว และหากจะยอมยกเลิก ขอเรียกร้องให้ได้รับการเยียวยาในการย้าย แต่ตามกฎหมายปัจจุบันของ กสทช. ไม่สามารถจ่ายเงินชดเชยในการเยียวยาได้ และสิ่งสำคัญอีกประการ คือ การอนุญาตของประเทศไทยในด้านความชัดเจนในการออกใบอนุญาต ซึ่งในอดีตไม่ได้มีการกำหนดระยะเวลาในการให้อนุญาตที่ชัดเจน

ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ (๒๕๕๘) ได้ทำการศึกษาเรื่อง “แนวทางในการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ” กล่าวว่าคลื่นความถี่เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติ เพื่อประโยชน์สาธารณะ สามารถประยุกต์ใช้ในงานด้านต่างๆ รวมทั้งด้านความมั่นคง โดยที่ปัจจุบันหลักการรบได้มุ่งไปสู่การปฏิบัติการที่ใช้เครือข่ายเป็นศูนย์กลาง จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องใช้คลื่นความถี่ ซึ่งปัจจุบันยังไม่มีแนวทางในการบริหารและจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ ผลการสำรวจข้อมูลสถานภาพการใช้งานคลื่นความถี่ของหน่วยงานเพื่อความมั่นคง พบว่าบัญชีข้อมูลสถานภาพการใช้คลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ ยังไม่ครบถ้วน เป็นจริงสอดคล้องกับฐานข้อมูลสถานภาพการได้รับใบอนุญาตจากกรมไปรษณีย์เดิม หรือสำนักงานคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทช.) และสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ซึ่งจะต้องทำการปรับปรุงให้ทันสมัยตามการเปลี่ยนแปลง และสอดคล้องกับตารางกำหนดคลื่นความถี่ของประเทศไทยและของ ITU โดยแนวโน้มในอนาคต ความถี่จะต้องนำไปใช้งานเพื่อประโยชน์สาธารณะมากยิ่งขึ้นเป็นไปตามบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญ ประกอบกับความต้องการของประชาชนและการนำมาใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์มากยิ่งขึ้น ย่อมส่งผลกระทบต่อหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐมากขึ้น จากการที่ได้รับการยกเว้นใบอนุญาตวิทยุคมนาคมตามพระราชบัญญัติวิทยุ

คมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ทำให้การจัดทำฐานข้อมูลการใช้คลื่นความถี่ของหน่วยงานภาครัฐไม่ครบถ้วน ส่งผลให้การบริหารจัดการคลื่นความถี่ที่หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐไม่สามารถดำเนินการได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ

ผลการสำรวจแบบสอบถามกับประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทค.) ซึ่งเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการกำหนดนโยบายและกำกับดูแลการบริหารคลื่นความถี่ของประเทศไทย มีรายละเอียดและแนวทางในการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐโดยสรุปดังนี้

๑. การมีกลไกในการประสานงานการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐในกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม เพื่อประสานการดำเนินงานตามนโยบายหรือยุทธศาสตร์เพื่อความมั่นคงของรัฐระหว่างหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐกับคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เช่น คณะกรรมการร่วมหรือคณะอนุกรรมการประสานงานการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ

๒. การจัดทำตารางกำหนดคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐในกิจการวิทยุคมนาคมให้สอดคล้องกับตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๕) โดยแบ่งคลื่นความถี่ออกเป็นสัดส่วนที่มีขอบเขตชัดเจน ให้สามารถนำไปใช้ประโยชน์ด้านความมั่นคงของรัฐอย่างเหมาะสมและเพียงพอต่อความต้องการใช้งาน โดยปราศจากการรบกวนทั้งภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยกำหนดความหมาย ข้อสงวนเป็นเงื่อนไขการใช้งานกำกับไว้ในตารางกำหนดคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ ดังนี้

เงื่อนไขที่ ๑ หมายถึง ความถี่วิทยุที่ใช้เพื่อความมั่นคงของรัฐเท่านั้น

เงื่อนไขที่ ๒ หมายถึง ความถี่วิทยุที่ใช้เพื่อความมั่นคงของรัฐที่หน่วยงานอื่นใช้งานร่วมได้

เงื่อนไขที่ ๓ หมายถึง ความถี่วิทยุที่หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐใช้ร่วมกัน

เงื่อนไขที่ ๔ หมายถึง ความถี่วิทยุที่หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐใช้ในการศึกษาวิจัย และพัฒนาหรือรองรับเทคโนโลยีโทรคมนาคมสมัยใหม่

๓. จัดทำแนวทางการจัดสรรคลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุคมนาคมเพื่อความมั่นคงของรัฐ โดยดำเนินการจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อให้ใช้งานตามภารกิจที่กำหนด และให้ใช้ตาราง

กำหนดคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐที่ต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จตามข้อ ๒. เป็นแนวทางในการจัดสรร โดยให้คณะกรรมการร่วมหรือคณะอนุกรรมการประสานงานการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐตามข้อ ๑. ทำหน้าที่ประสานงานและกลั่นกรองการใช้คลื่นความถี่ระหว่างหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐร่วมกัน เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการใช้งานให้เกิดประโยชน์สูงสุดแล้วนำเสนอ กสทช. พิจารณา

๔. กำหนดและจัดสรรคลื่นความถี่ใหม่ (Re-framing) ในกิจการวิทยุคมนาคมสำหรับหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐ ด้วยวิธีการปรับเปลี่ยนการใช้คลื่นความถี่เดิมไปยังความถี่วิทยุใหม่ตามตารางกำหนดคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐตามข้อ ๒. กำหนด ซึ่งจะช่วยให้หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐสามารถจัดกลุ่มรวมอยู่ในแถบคลื่นความถี่เดียวกันในจำนวนที่เพียงพอต่อการสนับสนุนภารกิจด้านความมั่นคง

๕. การใช้ความถี่กลางในกรณีประเทศเกิดภัยพิบัติ หรือภาวะฉุกเฉิน สำหรับติดต่อประสานงานในการปฏิบัติหน้าที่และภารกิจร่วมกัน

ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ (อ้างแล้ว) ได้ให้ข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

๑. จัดตั้งคณะอนุกรรมการประสานงานการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐในกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม เพื่อประสานการดำเนินงานตามนโยบายหรือยุทธศาสตร์เพื่อความมั่นคงของรัฐระหว่างหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐกับคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการใช้คลื่นความถี่และการปรับปรุงแผนความถี่วิทยุเพื่อความมั่นคงของรัฐในกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม

๒. บูรณาการหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐ โดยจัดตั้งหน่วยงานกลาง เพื่อบริหารจัดการคลื่นความถี่ภายในหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐ เพื่อประสานงานในการขอใช้คลื่นความถี่ต่อสำนักงาน กสทช. และบริหารจัดการคลื่นความถี่ หลังจากที่ได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่จากสำนักงาน กสทช. เพื่อลดปัญหาการขาดการประสานงานในการใช้คลื่นความถี่และใช้งานคลื่นความถี่ นอกจากนั้นยังเป็นการลดปัญหาความซ้ำซ้อนในด้านงบประมาณ เครื่องมืออุปกรณ์และโครงข่ายโทรคมนาคม ลดความขาดแคลนทรัพยากรคลื่นความถี่ สามารถนำคลื่นความถี่มาใช้ซ้ำและทำให้การใช้คลื่นความถี่ของหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

บัญชา พืชจันทร์ (๒๕๕๔) ศึกษาเรื่อง “การศึกษาองค์ประกอบและขั้นตอนการจัดสรรความถี่วิทยุเพื่อนำไปใช้ในเครือข่ายเฉพาะกิจของส่วนราชการ” ผลการศึกษาพบว่า การจัดสรรความถี่วิทยุเพื่อนำไปใช้ในเครือข่ายเฉพาะกิจของส่วนราชการเป็นกระบวนการอนุญาตให้ใช้ความถี่วิทยุภายใต้เงื่อนไขที่กำหนด เพื่อตอบสนองต่อความต้องการใช้ความถี่วิทยุในข่ายวิทยุคมนาคมเฉพาะกิจของส่วนราชการในภารกิจของการบริหารราชการแผ่นดิน รวมทั้งด้านรักษาความมั่นคงของประเทศ การรักษาความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชน อันเป็นหน้าที่ตามกฎหมายของรัฐที่ต้องให้บริการประชาชน ซึ่งเป็นการใช้ความถี่วิทยุในกิจการที่มิใช่เชิงพาณิชย์หรือมิได้นำไปแสวงหาผลกำไร

ธนพล หิรัญบูรณะ (๒๕๕๒) ศึกษาเรื่อง “บทบาทวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของชาติ” วัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงความเป็นมาและสภาพการณ์ปัจจุบันของบทบาทวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของชาติ และศึกษาถึงโครงสร้างและการบริหารกิจการวิทยุกระจายเสียงของกองทัพรวมถึงแนวทางการพัฒนาบทบาทวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของชาติในอนาคต ผลการศึกษาพบว่าบทบาทวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของชาติเป็นเวลา ๘๐ ปี มีกองทัพและกรมประชาสัมพันธ์เป็นผู้บุกเบิก แบ่งออกเป็น ๔ ยุค คือ

๑. ยุคกำเนิดวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง

๒. ยุคเผด็จการสงครามโฆษณาชวนเชื่อ

๓. ยุคความมั่นคงพัฒนาการสื่อสารมวลชนเพื่อเศรษฐกิจและสังคม

๔. ยุคปฏิรูปสื่อเพื่อความมั่นคง

โดยทั้งสี่ยุคถูกใช้เป็นเครื่องมือเพื่อความมั่นคงของรัฐบาลและการเมืองมากกว่าความมั่นคงของชาติ ทำให้เกิดการผูกขาดของกองทัพและหน่วยงานรัฐเป็นเจ้าของทำหน้าที่เพียงฝ่ายเดียวจนเกิดกระแสปฏิรูปสื่อ

ด้านกองทัพมีบทบาทวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงโดยตรงที่มีสถานีวิทยุกระจายเสียงมากที่สุด ๒๕๖ สถานี โดยแบ่งเป็นกองทัพบกจำนวน ๑๓๘ สถานี สำนักงานตำรวจแห่งชาติ ๔๔ สถานี กองทัพอากาศ ๓๖ สถานี กองทัพเรือ ๒๔ สถานี และกองทัพไทยและกระทรวงกลาโหม ๑๔ สถานี ผู้วิจัยได้อภิปรายสภาพปัญหาของการจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับดูแลกิจการ จากการจัดตั้ง กสทช. ผู้วิจัยมีความไม่มั่นใจในเจตนารมณ์ของกฎหมายอาจจะถูกเบี่ยงเบนในกระบวนการทางการ

เมืองและการจัดการ การปกป้องผลประโยชน์จากกลุ่มอำนาจเดิม โดยเฉพาะหน่วยงานของรัฐที่เป็นเจ้าของสถานีสาธารณะและกิจการวิทยุชุมชนที่แฝงทางการเมือง

ธเรศ ปุณศรี (๒๕๕๗) ได้นำเสนอบทความเรื่อง "กสทช. กับการบริหารคลื่นความถี่เพื่อประโยชน์สาธารณะในยุคเศรษฐกิจดิจิทัล" เกี่ยวกับการบริหารคลื่นความถี่ในบริบทของกิจการสื่อสารว่าประเทศไทยในอดีตที่ผ่านมาใช้คลื่นความถี่เพื่อมุ่งหวังโฆษณาประชาสัมพันธ์งานของรัฐเท่านั้น

ดังนั้น หน่วยงานของรัฐ ได้แก่ ส่วนราชการและรัฐวิสาหกิจ เป็นผู้ได้รับอนุญาตในการครอบครองและใช้คลื่นความถี่ทั้งหมด ภายหลังภาครัฐ ภาคเอกชน ประชาชนได้เห็นประโยชน์การใช้งานคลื่นความถี่ของกิจการกระจายเสียง และโทรทัศน์ในการประชาสัมพันธ์หรือโฆษณา จึงมีความต้องการใช้งานเพิ่มขึ้น ส่งผลให้คลื่นความถี่ขาดแคลน ไม่เพียงพอต่อความต้องการใช้งาน จึงมีรัฐธรรมนูญ ๒๕๔๐ (ฉบับประชาชน) มาตรา ๔๐ ที่กำหนดว่า "คลื่นความถี่ที่ใช้ในการส่งวิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ และโทรคมนาคม เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะ" ต่อมารัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๕๐ ได้กำหนดให้มีองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระองค์กรหนึ่งทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อแก้ไขปัญหาการหลอมรวมของเทคโนโลยี (Convergence) จึงได้มีการตราพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ขึ้น และมีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เมื่อ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๔

ในช่วงแรกของการกำกับดูแลกิจการสื่อสารของ กสทช. ได้กำหนดแผนแม่บทในการบริหารคลื่นความถี่วิทยุและกำกับดูแลกิจการสื่อสารเพื่อเปลี่ยนแผนจากยุคผูกขาดคลื่นความถี่โดยภาครัฐในระบบสัมปทานไปสู่การบริหารคลื่นความถี่ในระบบใบอนุญาตเพื่อประโยชน์สาธารณะอย่างแท้จริง โดยการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุให้เกิดประสิทธิภาพและประโยชน์ต่อสังคมมากขึ้น และการเปิดเสรีกิจการสื่อสารให้เกิดการแข่งขันโดยเสรีอย่างเป็นธรรม

ทั้งนี้ การบริหารคลื่นความถี่เพื่อรองรับยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศถือเป็นวาระแห่งชาติ (National Agenda) เป็นการพิจารณาจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อวัตถุประสงค์อื่นที่มิใช่เพื่อการเติบโตทางเศรษฐกิจที่หากคิดเป็นมูลค่าการใช้งานแล้วอาจไม่สร้างมูลค่า แต่เป็นงานที่มุ่งเน้น

ประโยชน์อื่นที่มิอาจคิดเป็นตัวเงิน ซึ่งเป็นความจำเป็นที่ยังต้องมีการจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อกิจกรรมนี้ เป็นได้ทั้งมิติของการพัฒนาสังคม เช่น คลื่นความถี่สำหรับภาคประชาชนหรือชุมชน หรือมิติการรักษาสิ่งแวดล้อม หรือมิติการป้องกันประเทศ เช่น การใช้คลื่นความถี่เพื่อการรักษาความมั่นคงหรือติดต่อสื่อสารยามเกิดเหตุฉุกเฉิน

เศรษฐพงศ์ มะลิสุวรรณ (๒๕๕๗) ได้นำเสนอบทความ “การปรับกลยุทธ์การบริหารคลื่นความถี่เพื่อประโยชน์สูงสุดรองรับสังคมแห่งโลกอนาคต” อธิบายว่าตลอดระยะเวลาหลายทศวรรษที่ผ่านมาองค์กรกำกับดูแลคลื่นความถี่ทั่วโลกให้ความสำคัญกับการจัดสรรคลื่นความถี่ผ่านการออกใบอนุญาตโดยให้สิทธิการใช้คลื่นความถี่เป็นการเฉพาะตัว (Exclusive Use) เป็นหลัก เพื่อให้ผู้ประกอบการมีความมั่นใจในการดำเนินธุรกิจสูงสุด แต่เมื่อความต้องการคลื่นความถี่สูงมากขึ้น การสรรหาคลื่นความถี่เพิ่มเติมผ่านการออกใบอนุญาตโดยให้สิทธิเป็นการเฉพาะตัวเพียงอย่างเดียวย่อมไม่เท่าทันต่อความต้องการ โดยเฉพาะเมื่อคลื่นความถี่ในย่านที่เหมาะสมได้ถูกจัดสรรไปหมดแล้ว ดังนั้น คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) จึงเห็นควรให้ศึกษาความเป็นไปได้สำหรับแนวทางการใช้คลื่นความถี่ร่วมกัน ทั้งด้วยการออกใบอนุญาตแบบใช้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม และการกำหนดช่วงคลื่นความถี่สาธารณะที่ไม่ต้องมีใบอนุญาตเพิ่มเติม เพื่อให้สอดคล้องกับการพัฒนาของเทคโนโลยี โดยการอนุญาตให้ใช้งานคลื่นความถี่ ได้แก่ ใบอนุญาตแบบเฉพาะตัว ใบอนุญาตแบบใช้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม และคลื่นความถี่สาธารณะที่ไม่ต้องมีใบอนุญาต (ตราบใดที่ไม่ส่งสัญญาณแรงเกินควร จนก่อปัญหาให้กับผู้ใช้รายอื่น)

ทั้งนี้ แนวทางการออกใบอนุญาตแบบใช้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม เรียกว่า Authorized and Licensed Shared Access (ASA/LSA) คือ การใช้คลื่นความถี่ที่อยู่ในความครอบครองของผู้ใช้ที่มิได้เคลื่อนที่มีการใช้งานไม่มาก และไม่สามารถเปลี่ยนแปลงประเภทของการใช้งานไปเพื่อประโยชน์อื่นได้ในระยะเวลาอันใกล้ การออกใบอนุญาตลักษณะนี้ มีโครงสร้างและสิทธิประโยชน์ที่ไม่แตกต่างจากแบบเฉพาะตัว แต่เปิดกว้างด้านสิทธิการใช้งานให้มากยิ่งขึ้น โดยอนุญาตทั้งผู้ที่ถือครองคลื่นเดิมและผู้ได้รับใบอนุญาต ASA/LSA ให้สามารถใช้งานบนคลื่นความถี่เดียวกันได้ทั้งสองฝ่าย การใช้งานที่มีลักษณะอยู่กับที่ภายในบริเวณอันจำกัดของผู้ถือครองคลื่นเดิม ย่อมเอื้อประโยชน์ให้ผู้ได้รับใบอนุญาต ASA/LSA คือ ทำให้สามารถคาดการณ์ได้ล่วงหน้า กำหนดสิทธิในการใช้งานของตนได้ชัดเจน และบริหารจัดการระบบเพื่อใช้งานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพได้ การออกใบอนุญาตลักษณะนี้ต้องอาศัยการเจรจาสามฝ่ายทั้งฝ่ายผู้ที่ถือครองคลื่นอยู่เดิม ผู้ที่ขอใช้คลื่นความถี่ร่วมกันและ

องค์กรผู้กำกับดูแล ประกอบด้วยข้อตกลงทั่วไปของการใช้งานร่วมกัน ข้อตกลงด้านพื้นที่ที่ได้รับอนุญาตและในทางเทคนิค รวมทั้งเงื่อนไขในกรณีที่ต้องย้ายการใช้งานออกจากคลื่นความถี่เมื่อจำเป็น

จากพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ กำหนดให้สิทธิการใช้คลื่นความถี่ที่ได้รับอนุญาตเป็นสิทธิเฉพาะตัวเท่านั้นไม่สามารถโอนให้แก่ผู้อื่นได้ ถือเป็นอุปสรรคเพราะเมื่อได้รับใบอนุญาตแล้ว แม้ไม่มีศักยภาพเพียงพอในการดำเนินธุรกิจให้ประสบความสำเร็จได้ หรือเมื่อไม่จำเป็นต้องใช้คลื่นความถี่ทั้งหมดหรือบางส่วนที่มี ก็ไม่สามารถขายต่อ ให้เช่าหรือดำเนินการอย่างอื่นได้เลย และต้องถือครองคลื่นความถี่ไปจนหมดอายุใบอนุญาต เป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดผู้บริหารรายใหม่เป็นไปได้ยาก เสียโอกาสทางธุรกิจและการเติบโตของประเทศ ทำให้ผู้เขียนบทความนำเสนอว่าควรมีนโยบายจัดสรรคลื่นความถี่ที่หลากหลายอย่างสมดุล มี ๓ แนวทางที่เป็นหลักปฏิบัติสากล ดังนี้

(๑) แนวทางการใช้อำนาจจัดสรรโดยองค์กรกำกับดูแล (Administrative Approach) เช่น การเรียกเก็บค่าธรรมเนียมรายปี การตั้งราคากลางเพื่อหาผู้ซื้อ การจัดสรรโดยตรงสำหรับคลื่นความถี่เพื่อประโยชน์สาธารณะ

(๒) แนวทางการใช้กลไกทางการตลาด (Market Approach) เช่น การประมูล การซื้อขายหรือให้เช่าคลื่นความถี่

(๓) แนวทางการใช้คลื่นความถี่ร่วมกัน (Spectrum Sharing Approach) เช่น การออกใบอนุญาตแบบใช้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม และการกำหนดช่วงคลื่นความถี่สาธารณะ เป็นต้น

สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์ (๒๕๔๖) ได้นำเสนอข้อมูลด้านโครงสร้างการดำเนินงานเพื่อใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่ของหน่วยงานราชการและรัฐวิสาหกิจแบ่งออกได้ ๒ ลักษณะ คือ

๑. หน่วยราชการหรือรัฐวิสาหกิจเป็นผู้ดูแลและบริหารจัดการเอง ซึ่งมักจะมีรูปแบบการบริหารจัดการที่กำหนดนโยบายด้านเนื้อหาจากส่วนกลาง

๒. หน่วยราชการหรือรัฐวิสาหกิจเป็นผู้ดูแลและให้บุคคลภายนอกบริหารจัดการ โดยเมื่อจัดสรรเวลาหรือ “สัมปทาน” แก่บุคคลภายนอกแล้ว หน่วยงานรัฐจะไม่เข้าไปยุ่งเกี่ยวในการดำเนินงานทางด้านธุรกิจของเอกชน แต่จะดูแลเฉพาะในด้านนโยบายหลักเท่านั้น

ธนกร ศรีสุขใส (๒๕๔๐) ศึกษาเรื่อง “เศรษฐศาสตร์การเมืองของสื่อสารมวลชน : ศึกษากรณีการจัดสรรคลื่นวิทยุระบบเอฟ.เอ็ม. หลังการประกาศใช้รัฐธรรมนูญ ๒๕๔๐” มีวัตถุประสงค์เพื่อ

ศึกษาการเปลี่ยนแปลงเชิงโครงสร้างของระบบสื่อสารมวลชน โดยกระบวนการในการจัดตั้งองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่หรือ กสช. และปฏิกิริยาของเจ้าของคลื่นความถี่เดิม

ผลการศึกษาพบว่าหลังการประกาศใช้รัฐธรรมนูญ ๒๕๔๐ ได้ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงเชิงโครงสร้างของระบบสื่อสารมวลชน คือ การเปลี่ยนแปลงจากระบบที่รัฐเป็นเจ้าของคลื่นความถี่วิทยุไปสู่การจัดสรรคลื่นใหม่โดยองค์กรอิสระ แต่การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวเป็นเพียงการเปลี่ยนแปลงตามบทบัญญัติและเจตนารมณ์ของกฎหมาย แต่ยังไม่เกิดขึ้นจริงในทางปฏิบัติ เพราะผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่างพยายามที่จะเข้าไปแทรกแซงกระบวนการสรรหากรรมการในองค์กรอิสระทำให้องค์กรไม่สามารถเกิดขึ้นได้ นอกจากนี้ รัฐซึ่งเป็นเจ้าของเดิมได้นำคลื่นความถี่มาจัดสรรในรูปของสัมปทานระยะสั้นไม่เกิน ๒ ปีแสวงหาผลประโยชน์ทั้งในระบบและนอกระบบ เนื่องมาจากตลาดของธุรกิจคลื่นความถี่วิทยุเติบโตขึ้นอย่างมาก ทำให้เกิดการแข่งขันในกลุ่มผู้ประกอบการแนวคิดสื่อสาธารณะถูกนำมาเป็นเครื่องมือของกลุ่มธุรกิจมากกว่าการดำเนินการเพื่อประโยชน์สาธารณะอย่างแท้จริง

๒.๓ ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงในประเทศ

๒.๓.๑ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง คลื่นความถี่ที่อนุญาตให้ใช้โดยวิธีการอื่นนอกเหนือจากการประมูล (๒๕๖๔) โดยที่เป็นการสมควรกำหนดประเภท หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขในการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ที่ กสทช. อาจอนุญาตให้ใช้โดยวิธีการอื่นนอกเหนือจากการประมูล ได้แก่ คลื่นความถี่ที่มีเพียงพอต่อการใช้งานและคลื่นคามถี่ที่ใช้ในกิจการเพื่อบริการสาธารณะ ความมั่นคงของรัฐ หรือกิจการอื่นที่ไม่แสวงหากำไร

๒.๓.๒ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง (๒๕๖๔) โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง เพื่อให้ผู้ประสงค์จะใช้คลื่นความถี่เพื่อประกอบกิจการกระจายเสียงได้ทราบเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ตลอดจนเงื่อนไขอื่นที่จำเป็นในการขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าว

๒.๓.๓ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (๒๕๖๔) เรื่อง แผนความถี่วิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. โดยที่เป็นการสมควรกำหนดแผนความถี่วิทยุกิจการกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. เพื่อให้มีความเหมาะสมกับความก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป ป้องกันการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ที่อาจจะเกิดขึ้นได้และเกิดการใช้งานคลื่นความถี่อย่างมีประสิทธิภาพ อันจะเป็นประโยชน์ต่อผู้บริโภคและอุตสาหกรรมวิทยุกระจายเสียงในภาพรวม

๒.๓.๔ ระเบียบกิจการวิทยุกระจายเสียงทหารเรือว่าด้วยมาตรฐานจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อให้การปฏิบัติงานของกิจการวิทยุกระจายเสียงจากทหารเรือ เป็นไปตามความมุ่งหมายของกองทัพเรือ และสอดคล้องกับกฎหมายของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดแนวทางให้ในการปฏิบัติหน้าที่สื่อมวลชน โดยยึดถือหลักการตามคู่มือจริยธรรมและการกำกับดูแลกันเองในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ของสำนักคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ โดยวางระเบียบไว้ ๔ หมวด ๑๐ ข้อ

๒.๓.๕ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๖๔) โดยเป็นการสมควรปรับปรุงภาคผนวกและตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติของแผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๖๒) เพื่อให้สอดคล้องกับบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๒ และข้อบังคับวิทยุ ฉบับ ค.ศ. ๒๐๒๐ (Radio Regulations Edition of 2020) ของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ รวมทั้งสอดรับกับนโยบายการใช้คลื่นความถี่ในปัจจุบันและอนาคตของประเทศ

๒.๓.๖ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๖๒) ให้สอดคล้องกับนโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยการพัฒนาดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม รวมทั้งยุทธศาสตร์ชาติและแผนปฏิรูปประเทศ ตลอดจนข้อบังคับวิทยุของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ เพื่อประโยชน์ในการบริหารคลื่นความถี่ให้มีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับความก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป โดยคำนึงถึงการใช้งานด้านความมั่นคงของรัฐตามความจำเป็น

๒.๓.๗ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐) โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงภาคผนวกและตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติของแผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๕๕) และที่แก้ไขเพิ่มเติม ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เพื่อให้สอดคล้องกับข้อบังคับวิทยุ ค.ศ. ๒๐๑๖ (Radio Regulations Edition of 2016) และสอดรับกับนโยบายการใช้คลื่นความถี่ในปัจจุบันและอนาคตของประเทศ

๒.๓.๘ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๕๘)

๒.๓.๙ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๕๕) โดยที่เป็นการสมควรกำหนดแผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ ตามพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารคลื่นความถี่ของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ทั้งนี้ส่วนที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่

ยุทธศาสตร์ ๘.๒ การคืนคลื่นความถี่เพื่อนำไปจัดสรรใหม่หรือปรับปรุงการใช้คลื่นความถี่ตามแนวทาง โดยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ ๘.๒.๑ กรณีส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานของรัฐที่นำคลื่นความถี่ไปให้ผู้อื่นประกอบกิจการโดยอนุญาต สัมปทาน หรือสัญญาที่ชอบด้วยกฎหมาย ซึ่งผ่านการตรวจสอบโดยคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติแล้ว ให้คืนคลื่นความถี่ เมื่อสิ้นสุดอายุการอนุญาต สัมปทาน หรือสัญญานั้น ๘.๒.๓ กรณีผู้ได้รับอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่โดยชอบด้วยกฎหมายที่มิได้กำหนดอายุการใช้คลื่นความถี่ไว้ กสทช. จะกำหนดเวลาสิ้นสุดใช้คลื่นความถี่ โดยคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะ ความจำเป็นของการประกอบกิจการ และการใช้คลื่นความถี่ ๘.๒.๓.๑ กรณีกิจการกระจายเสียงให้มีระยะเวลาสูงสุดไม่เกิน ๕ ปี นับแต่วันที่แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ใช้บังคับ

ยุทธศาสตร์ ๘.๓ ยุทธศาสตร์การใช้งานคลื่นความถี่ด้านความมั่นคงของรัฐตามความจำเป็น ให้มีกลไกการบริหารคลื่นความถี่ร่วมกับหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐ เพื่อให้มีการใช้งานคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐตามความจำเป็น ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. กำหนด

ยุทธศาสตร์ ๘.๔ การใช้งานคลื่นความถี่ด้านภารกิจเพื่อป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย รวมถึงเพื่อประโยชน์สาธารณะ จัดสรรคลื่นความถี่และกำหนดหลักเกณฑ์การใช้งานคลื่นความถี่เพื่อสนับสนุนภารกิจป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย และในกรณีที่เกิดเหตุฉุกเฉินและภัยพิบัติตามความจำเป็น รวมถึงเพื่อประโยชน์สาธารณะ ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. กำหนด

๒.๓.๑๐ แผนแม่บทกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๙) ยุทธศาสตร์ที่ ๕.๑ การอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ การอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ให้ครอบคลุมทุกประเภทกิจการ โดยให้มีการบริหารจัดการการใช้ทรัพยากรคลื่นความถี่อย่างมีประสิทธิภาพในแต่ละพื้นที่ของการอนุญาต โดยมีวัตถุประสงค์ ๑) เพื่อให้การอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์เป็นไปอย่างทั่วถึง เป็นธรรม และก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการใช้ทรัพยากรของชาติ ๒) เพื่อส่งเสริมการใช้ทรัพยากรคลื่นความถี่ที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาธารณะและไม่แสวงหากำไรในทางธุรกิจ

๒.๓.๑๑ แผนแม่บทกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ มีการจัดทำกำหนดลักษณะและประเภทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ รวมถึงกำหนดหลักเกณฑ์และออกใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการโทรทัศน์ และการออกหลักเกณฑ์และใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง เพื่อเตรียมความพร้อมของผู้ประกอบกิจการให้เข้าสู่ระบบใบอนุญาต การจัดทำแผนความถี่วิทยุสำหรับกิจการวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) เอ.เอ็ม. (A.M) และระบบดิจิทัล รวมถึงการจัดทำแผนความถี่วิทยุสำหรับกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ตลอดจนการสนับสนุนผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงบริการชุมชนที่มีคุณภาพ การจัดทำฐานข้อมูลการใช้คลื่นความถี่และความจำเป็นในการถือครองคลื่นความถี่ของส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานภาครัฐ และการพัฒนาระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์สำหรับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการวิเคราะห์ข้อมูลประกอบการพิจารณาออกใบอนุญาตอีกด้วย

๒.๓.๑๒ ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการเรียกคืนคลื่นความถี่ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ หรือใช้ประโยชน์ไม่คุ้มค่า หรือนำมาใช้ประโยชน์ให้คุ้มค่ายิ่งขึ้น โดยที่เป็นการสมควรให้มีหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขเกี่ยวกับการเรียกคืนคลื่นความถี่ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ หรือใช้ประโยชน์

ไม่คุ้มค่า หรือนำมาใช้ประโยชน์ให้คุ้มค่ายิ่งขึ้นจากผู้ที่ได้รับอนุญาตเพื่อนำมาจัดสรรใหม่ เพื่อให้บริหารคลื่นความถี่และการใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่เป็นไปเพื่อประโยชน์สูงสุดของประชาชนและประโยชน์สาธารณะ

๒.๓.๑๓ พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ได้กำหนดให้มีคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติ (กสช.) และคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทช.) ซึ่งเป็นองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระ เพื่อทำหน้าที่ตามที่รัฐธรรมนูญฯ มาตรา ๔๐ บัญญัติไว้ให้เป็นประโยชน์สูงสุดของประชาชนในระดับชาติและระดับท้องถิ่นทั้งในด้านการศึกษา วัฒนธรรม ความมั่นคงของรัฐและประโยชน์สาธารณะอื่นๆ รวมทั้งการแข่งขันโดยเสรีอย่างเป็นธรรม แต่กฎหมายประกอบพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ฯ คือ กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการโทรคมนาคม กฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคมอันเป็นกฎหมาย ที่เกี่ยวกับการใช้อำนาจหน้าที่ในการดำเนินงานของ กสช. และ กทช. นั้นมีปัญหาทางกฎหมายอยู่หลายประการ

นอกจากนี้ พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๒๗ (๑๒/๑) กำหนดมาตรการให้มีการกระจายบริการด้านโทรคมนาคมให้ทั่วถึงและเท่าเทียมกันตามมาตรา ๔๐ โดยระบุว่า (๑๒/๑) เรียกคืนคลื่นความถี่ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ หรือใช้ประโยชน์ไม่คุ้มค่าหรือนำมาใช้ประโยชน์ให้คุ้มค่ายิ่งขึ้น ตามที่กำหนดไว้ในแผนที่ซึ่งจัดทำขึ้นตาม (๑) จากผู้ที่ได้รับอนุญาตเพื่อมาจัดสรรใหม่ ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่ กสทช. กำหนด โดยเงื่อนไขดังกล่าวต้องกำหนดวิธีการทดแทน ชดใช้ หรือจ่ายค่าตอบแทนสำหรับผู้ที่ถูกเรียกคืนคลื่นความถี่โดยให้คำนึงถึงสิทธิของผู้ที่ได้รับผลกระทบจากการถูกเรียกคลื่นความถี่ในแต่ละกรณีด้วย

๒.๓.๑๔ บัญชา พืชจันทร์ (๒๕๕๕) ได้นำเสนอว่าการจัดสรรความถี่วิทยุต้องเป็นไปตามหลักการบริหารความถี่วิทยุ โดยมีความสอดคล้องตามหลักสากล ข้อบังคับวิทยุของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ และตารางกำหนดความถี่วิทยุระหว่างประเทศ โดยหน่วยงานกำกับดูแลต้องมีการกำหนดแผนการบริหารความถี่วิทยุ การจัดทำตารางกำหนดความถี่วิทยุของประเทศ การกำหนดย่านความถี่วิทยุสำหรับกิจการวิทยุคมนาคม การจัดทำแผนความถี่วิทยุในแต่ละย่านให้เหมาะสมต่อการใช้งาน รวมถึงการกำหนดนโยบาย กฎ ระเบียบ และข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความถี่วิทยุมี

จำนวนเพียงพอต่อการใช้งานและไม่เกิดปัญหาการรบกวนซึ่งกันและกัน และในการดำเนินการอาจปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของข้อบังคับวิทยุ ข้อตกลงและการประสานงานระหว่างประเทศ ตลอดจนความต้องการใช้ความถี่วิทยุภายในประเทศ และเทคโนโลยีที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา รวมทั้งการแก้ไขปรับปรุงหลักเกณฑ์ กฎ ระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับการใช้งานของประเทศ

๒.๓.๑๕ อารยะ ธีระภัทรานันท์ (๒๕๔๖) ได้ทำการศึกษา “มาตรการทางกฎหมายในการจัดสรรคลื่นความถี่: ศึกษาเฉพาะกรณีสถานะ บทบาท อำนาจ หน้าที่ขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระกับสิทธิและเสรีภาพของประชาชน” นำเสนอว่าการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุซึ่งเป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะเป็นสิ่งที่มีความสำคัญเนื่องจากคลื่นความถี่วิทยุเป็นทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๔๐ มาตรา ๔๐ กำหนดให้มีองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อให้เกิดดุลยภาพระหว่างการบริหารทรัพยากรสื่อสารที่มีประสิทธิภาพกับการคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพของประชาชน ดังนั้น ด้วยสถานะ บทบาท และการใช้อำนาจหน้าที่ขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระย่อมมีผลต่อสิทธิและเสรีภาพของประชาชนโดยตรง

ผลการศึกษาจากการที่ได้เปรียบเทียบมาตรการตามกฎหมายไทย และมาตรการตามกฎหมายของประเทศต่างๆ ประกอบกับทฤษฎีแนวคิดทางกฎหมายที่เกี่ยวข้องแล้ว พบว่าบทบาทอำนาจหน้าที่ขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระในการจัดสรรคลื่นความถี่ รวมไปถึงมาตรการทางกฎหมายที่ปรากฏในบทบัญญัติต่างๆ ของกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการโทรคมนาคมและกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคมอันเป็นกฎหมายประกอบรัฐธรรมนูญฯ มาตรา ๔๐ ที่เป็นมาตรการเพื่อใช้ในการจัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมบางส่วนนั้น ค่อนข้างสอดคล้องกับหลักพื้นฐานของสิทธิเสรีภาพที่รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยให้การรับรองและคุ้มครองไว้อยู่หลายกรณี แต่บางบทบัญญัติที่ปรากฏ คือ ตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ มาตรา ๕๐ ร่างพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ... มาตรา ๘ มาตรา ๑๒ มาตรา ๒๔ มาตรา ๓๕ และมาตรา ๓๖ รวมทั้งมาตรการทางกฎหมายของพระราช

บัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ หลายประการยังไม่มีประสิทธิภาพเพียงพอต่อการให้หลักประกันสิทธิภาพและเสรีภาพของประชาชนจากการใช้อำนาจขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระได้ เนื่องจากกฎหมายประกอบรัฐธรรมนูญฯ มาตรา ๔๐ ดังกล่าวให้อำนาจดุลยพินิจแก่องค์กรของรัฐที่เป็นอิสระค่อนข้างมาก ที่สำคัญ คือ ยังไม่มีมาตรการที่เหมาะสม ในการให้ประชาชนมีส่วนร่วมตรวจสอบการดำเนินงานขององค์กรนี้แต่อย่างไร

ประเทศไทยจึงมีความจำเป็นที่ต้องแก้ไขปรับปรุงหรือบัญญัติกฎหมายใหม่เกี่ยวกับการดำเนินงานตามหน้าที่ขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระในการจัดสรรคลื่นความถี่ในเรื่องโครงสร้างของคณะอนุกรรมการควบคุมรายการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ บทบาทขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระในการคุ้มครองเสรีภาพในการนำเสนอข่าวของสื่อมวลชน การกำกับดูแลให้มีการแข่งขันเสรีโดยป้องกันการครอบงำการประกอบกิจการ การกำหนดกระบวนการออกใบอนุญาตที่เป็นธรรม การกำหนดขอบเขตอำนาจขององค์กร ตลอดจนการมีส่วนร่วมของประชาชนในการควบคุมตรวจสอบการดำเนินงานขององค์กรดังกล่าวให้เป็นไปตามกรอบของบทบัญญัติต่างๆ ว่าด้วยสิทธิและเสรีภาพที่รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยกำหนดหลักเกณฑ์ไว้ เพื่อให้การใช้อำนาจหน้าที่นั้นเป็นไปเพื่อคุ้มครองสิทธิเสรีภาพของบุคคลอื่นและสามารถปฏิบัติหน้าที่ให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรัฐธรรมนูญฯ มาตรา ๔๐ ได้

อารยะ ธีระภัทรานันท์ (อ้างแล้ว) ได้นำเสนอว่าบทบัญญัติมาตรา ๔๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงต้องมีการตรากฎหมายประกอบรัฐธรรมนูญมาตราดังกล่าวจัดตั้งองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระ เพื่อทำหน้าที่ตามบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญฯ รวมทั้งกำหนดขอบเขตของการปฏิบัติหน้าที่ ทั้งในด้านการจัดสรรคลื่นความถี่ และการกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม โดยมีการตราพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๓ และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ เพื่อให้เป็นไปตามเจตนารมณ์ของรัฐธรรมนูญแล้ว ส่วนกฎหมายอื่นๆ กำลังจะเกิดขึ้นตามบทบัญญัติมาตรา ๔๐ แห่งรัฐธรรมนูญฯ ได้แก่ กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกฎหมายวิทยุคมนาคม

๒.๓.๑๖ จินตนา พรมชัยชยวัฒนธ์ (ม.ป.ป.) ได้ทำการศึกษากลไกทางกฎหมายที่สำคัญในการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุและการกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และโทรคมนาคม

ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๕๐ พบว่ากลไกทางกฎหมายที่สำคัญในการจัดสรรทรัพยากรคลื่นความถี่ในระดับนโยบาย แผนแม่บทบริหารความถี่ ตารางกำหนดความถี่แห่งชาติและกฎเกณฑ์ว่าด้วยการใช้คลื่นความถี่วิทยุระดับ “แบ่งสรร” (Assignment)

สิ่งที่ควรนำมาสู่การปรับปรุงกลไกทางกฎหมายในการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุในประเทศไทย คือ การแยกบทบาท “นโยบายและแผนบริหารความถี่แห่งชาติในระดับชาติ” ออกจาก กสทช. โดยให้อยู่ภายใต้การกำกับของหน่วยงานรัฐ และอยู่ในรูปแบบของคณะกรรมการที่มีตัวแทนจากภาครัฐ เพื่อจัดทำยุทธศาสตร์ระดับชาติรองรับความต้องการใช้ทรัพยากรคลื่นความถี่ของทุกหน่วยงานในประเทศ ตลอดจนรองรับเทคโนโลยีหลอมรวมสื่อ

ประเทศไทยเริ่มมีการกำหนดนโยบายการจัดสรรคลื่น กำหนดรูปแบบและรับรองสถานะขององค์กรอิสระ IRA ไว้ในระดับ “รัฐธรรมนูญ” ในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ และรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๕๐ ยังคงยืนยันหลักการเดิมเช่นกัน มีความแตกต่างกันเพียงสองประเด็น คือ

๑) การลดรูปจากองค์กรเป็นองค์กรหนึ่งเดียว คือ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) โดยมีสำนักงาน กสทช. เป็นนิติบุคคลและเป็นหน่วยงานของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการแผ่นดินและไม่เป็นรัฐวิสาหกิจ ตามกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณ หรือกฎหมายอื่น และอยู่ภายใต้การกำกับของประธานกรรมการ โดยให้อำนาจแก่ กสทช. ทำหน้าที่ในการจัดสรรคลื่นความถี่ระดับแบ่งสรรทั้งหมด ทั้งเพื่อการใช้สำหรับกิจการพาณิชย์ (Commercial Use) และสำหรับกิจการของรัฐ (State Use)

๒) การปรับอำนาจในการกำหนดนโยบายจากเดิมของ IRA ให้เป็นอำนาจของฝ่ายบริหาร โดย กสทช. ต้องจัดทำแผนให้สอดคล้องกับนโยบายที่คณะรัฐมนตรีกำหนด และมีหน้าที่ในการจัดทำแผนแม่บท การบริหารคลื่นความถี่ เพื่อกำหนดรายละเอียดเกี่ยวกับคลื่นความถี่ที่กำหนดให้ใช้ในกิจการต่างๆ รายละเอียดเกี่ยวกับตารางกำหนดความถี่แห่งชาติให้สอดคล้องกับ ITU และแนวทางในการกำหนดคลื่นความถี่ เพื่อนำไปจัดสรรใหม่ ทั้งนี้ การจัดทำแผนแม่บทฯ ต้องคำนึงถึงการใช้งานด้านความมั่นคงตามความจำเป็น

พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ กำหนดให้อำนาจกึ่งนิติบัญญัติให้แก่ กสทช. ในการออกกฎเกณฑ์ใช้คลื่นความถี่ บนหลักการพื้นฐานของการแบ่งปันทรัพยากรสากล

(Spectrum Sharing) เช่น การใช้คลื่นความถี่ร่วม (Frequency Sharing) หรือการใช้คลื่นความถี่ซ้ำ (Frequency Reuse) เป็นต้น เพื่อให้การใช้คลื่นความถี่วิทยุเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและปราศจากการรบกวนกันอย่างรุนแรง ทั้งในกิจการประเภทเดียวกันและระหว่างกิจการแต่ละประเภท ตลอดจนกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการออกใบอนุญาต

กฎหมายกำหนดให้ กสทช. ใช้วิธีการจัดสรรคลื่นความถี่ให้แก่ผู้ประกอบการแต่ละรายไว้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งคลื่นความถี่ที่ใช้ในกิจการโทรคมนาคมใบอนุญาตประเภทที่ ๓ กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ใบอนุญาตระดับชาติ รวมถึงใบอนุญาตระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่นด้วย เพียงแต่กฎหมายกำหนดให้อำนาจ กสทช. ในการพิจารณาความเหมาะสมและจำเป็น เพื่อคุ้มครองผู้ประกอบการระดับภูมิภาคและท้องถิ่น โดยการกำหนดคุณสมบัติเพิ่มเติมไว้ในประกาศการประมูลคลื่นความถี่ ซึ่งเป็นกลุ่มผู้บริโภคที่มีอุปสงค์ไม่มากนัก เพื่อมิให้เป็นภาระของผู้บริโภค และคุ้มครองสิทธิของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่นก็ได้ ทั้งนี้ ต้องแยกกันประมูลในแต่ละระดับ

การใช้คลื่นความถี่วิทยุที่มีความสมดุลระหว่างผลประโยชน์ ไม่เพียงแต่จะลดความขัดแย้งของผู้ใช้แต่ยังสร้างรายได้ให้แก่ภาครัฐจากค่าธรรมเนียม (Fee) ใบอนุญาต (License) ซึ่งถือเป็นเอกสารรับรองสถานะและสิทธิของผู้ให้บริการ กฎหมายจัดตั้งฯ ได้กำหนดประเภทใบอนุญาตของบริการกิจการวิทยุกระจายเสียง กิจการวิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมไว้อย่างชัดเจนและกำหนดวิธีการออกใบอนุญาตให้ใช้วิธี “การประมูล” (Auction) สำหรับใบอนุญาตประเภทระดับชาติ เว้นแต่ใบอนุญาตบริการทางธุรกิจประเภทระดับภูมิภาคและท้องถิ่นที่มีอุปสงค์ไม่มากนักและเพื่อมิให้เป็นภาระแก่ผู้บริโภค กสทช. มีอำนาจประกาศกำหนดคุณสมบัติเพิ่มเติมได้ ทั้งนี้ต้องแยกกันประมูลในแต่ละระดับ

กฎหมายจัดตั้งฯ กำหนดให้ใบอนุญาตใช้คลื่นความถี่เป็นสิทธิเฉพาะตัวของผู้รับใบอนุญาตจะโอนแก่กันมิได้ ผู้รับใบอนุญาตต้องประกอบกิจการด้วยตนเอง จะมอบการบริหารจัดการทั้งหมดหรือบางส่วน หรือยินยอมให้บุคคลอื่นเป็นผู้มีอำนาจประกอบกิจการแทนมิได้ แต่กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกำหนดให้กรณีที่จะมีการครอบงำหรือถูกครอบงำกิจการตามกฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ผู้รับใบอนุญาตต้องรายงานให้ กสทช. ทราบ (จินตนา พนมชัยชยวัฒน์ (ม.ป.ป.) อ้างจาก Phanomchaichayawat, n.d., pp. 86-90)

๒.๓.๑๗ จินตนา พนมชัยชยวัฒน์ (ม.ป.ป.) ได้นำเสนอ ITU ซึ่งเป็นองค์การระหว่างประเทศมีฐานเป็นทบวงชำนัญพิเศษ เป็นองค์การหลักที่มีบทบาทสำคัญต่อการสร้างระบอบกฎเกณฑ์แห่งกฎหมายระหว่างประเทศภายใต้กรรมสารหลักสองฉบับ ได้แก่ ธรรมนูญและอนุสัญญาว่าด้วยสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ รวมทั้งข้อบังคับวิทยุระหว่างประเทศ (International Radio Regulation: IRR) ที่เป็นเอกสารแนบท้ายกรรมสารหลักและมีสภาพบังคับรัฐสมาชิก ด้วยลักษณะเฉพาะของทรัพยากรสากล (Shares Universal Resource) ซึ่งมิได้ตั้งอยู่บนพื้นฐานเขตแดนหรือดินแดนของรัฐใดรัฐหนึ่งจึงถูกนำมาปรับใช้กับกฎหมายระหว่างประเทศ เพื่อการจัดการคลื่นความถี่วิทยุและได้ยอมรับสิทธิอธิปไตยของรัฐในการควบคุม กำกับและการจัดการโทรคมนาคม โดยเฉพาะการแบ่งสรรหรือการใช้คลื่นความถี่วิทยุใดๆ ดังปรากฏในข้อบังคับวิทยุระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๓๗ ข้อความเบื้องต้นและการให้คำนิยามว่า “assignment” มาตรา ๑ ที่ยอมรับสิทธิอธิปไตยของรัฐในการกำหนดและใช้ทรัพยากรของตนภายใต้เงื่อนไขระหว่างประเทศ

๒.๔ ข้อกฎหมาย ระเบียบ และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะด้านความมั่นคงในต่างประเทศ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๒.๔.๑ สหรัฐอเมริกา

ในปี พ.ศ. ๒๕๖๓ คณะกรรมการด้านการสื่อสารของรัฐบาลกลางสหรัฐอเมริกา หรือ Federal Communications Commission (FCC) ได้ถอนใบอนุญาตทำธุรกิจบริษัท ไชน่า เทเลคอม ในสหรัฐอเมริกา เนื่องจากการดำเนินการของบริษัทดังกล่าวทำให้สหรัฐอเมริกเผชิญความเสี่ยงด้านความมั่นของชาติ ทั้งนี้ บริษัท ไชน่า เทเลคอมเป็นบริษัทด้านการสื่อสารโทรคมนาคมรายใหญ่ที่สุดของจีน ได้รับอนุญาตให้บริการด้านการสื่อสารโทรคมนาคมในสหรัฐเกือบ ๒๐ ปี แต่ในเดือนเมษายน ๒๕๖๓ กระทรวงยุตธรรมสหรัฐและหน่วยงานอื่นๆ ของรัฐบาลกลางสหรัฐได้เรียกร้องให้ FCC ยกเลิกใบอนุญาตดังกล่าว เช่นเดียวกับบริษัท หัวเว่ย เทคโนโลยีส์ที่ขอให้ FCC ทบทวนการตัดสินใจในการระบุว่าหัวเว่ยเป็นภัยต่อเครือข่ายการสื่อสารและความมั่นคงของสหรัฐ (อ้างอิงจาก “สหรัฐลงดาบ “ไชน่า เทเลคอม” ฐานเป็นภัยความมั่นคง” https://www.thansettakij.com/world/460002)

ข้อมูลข้างต้นสะท้อนให้ทราบถึงการดำเนินการของ FCC ที่จะคำนึงถึงด้านความมั่นคงปลอดภัยของประเทศเป็นสำคัญและเมื่อพิจารณาจากเอกสาร Federal Communications Commission : Strategic Plan ๒๐๑๘ - ๒๐๒๒ (อ้างอิงจาก https://www.fcc.gov/document/

strategic-plan-2018-2022) ทำให้ได้ทราบรายละเอียดเพิ่มตามที่ AJit V. Pai ประธาน FCC ได้กล่าวถึงสิ่งสำคัญเป็นลำดับต้นๆ ที่องค์กรจะเร่งดำเนินการ ๑ ใน ๔ ข้อนั้น ข้อ ๓ ได้กล่าวถึงการป้องกันผู้บริโภคและความปลอดภัยสาธารณะถือเป็นพันธกิจหลักที่จะต้องให้บริการเพื่อประโยชน์สาธารณะให้มากขึ้น และป้องกันผู้บริโภคและให้มีความปลอดภัยสาธารณะผ่านการทำงานของ FCC เพื่อต่อสู้กับสิ่งที่ไม่เป็นที่ต้องการและสิ่งที่ไม่ถูกกฎหมายที่เข้าไปคุกคามชีวิตของผู้บริโภค และดำเนินการสื่อสารให้เข้าถึงผู้พิการ นอกจากนี้ FCC จะปกป้องความปลอดภัยสาธารณะ โดยเฉพาะการดำเนินการตามขั้นตอนเพื่อช่วยเหลือและปกป้องการสื่อสารที่จะทำให้เจ้าหน้าที่สามารถบังคับใช้กฎหมายในประเทศกับผู้ที่ต้องเผชิญกับเหตุนั้นได้

พันธกิจของ FCC ล่าสุดมีความใกล้เคียงกับ FCC Strategies Plan ๒๐๑๕ - ๒๐๑๘ คือ FCC จะคำนึงถึงความแตกต่างทางเชื้อชาติ สีผิว ศาสนา ชาติกำเนิด เพศ โดยทำการสื่อสารครอบคลุมทั้งในระดับประเทศและระดับนานาชาติ และให้บริการการสื่อสารผ่านวิทยุให้เพียงพอและสมเหตุสมผล โดยมีเป้าหมายในการปกป้องประเทศ และเป้าหมายที่จะรักษาความปลอดภัยของชีวิตและทรัพย์สิน สำหรับวิสัยทัศน์ของ FCC ยังคงให้ความสำคัญกับการปกป้องความปลอดภัยด้านสาธารณะเป็นสำคัญ

ด้านยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับความมั่นคงปลอดภัย ถูกกำหนดไว้ในยุทธศาสตร์ที่ ๓ คือ การปกป้องผู้บริโภคและความปลอดภัยสาธารณะในลักษณะของการปรับปรุงการให้บริการด้านการสื่อสารให้ทั่วถึง การปฏิบัติตามกฎหมายในการดำเนินการป้องกันผ่านการเตือนภัยให้สาธารณชนได้ทราบถึงภัยคุกคามและช่วยให้สาธารณะได้เข้าใจสิ่งที่สงสัยว่าจะมีอันตราย รวมถึงการสื่อสารเพื่อป้องกันการถูกวิพากษ์วิจารณ์

การปรับปรุงความปลอดภัยสาธารณะผ่านการสื่อสารระหว่างประเทศที่น่าเชื่อถือและมีประสิทธิภาพ จากการใช้เทคโนโลยีที่มีความก้าวหน้าที่จะทำให้สาธารณะเกิดความปลอดภัยและสามารถเข้าถึงการสื่อสารเมื่อมีการเตือนภัยเกิดขึ้นได้ มีการจัดเตรียมระบบเครือข่ายการสื่อสารให้พร้อมที่จะทำหน้าที่สื่อสารที่เชื่อมโยงได้ตั้งแต่ระดับท้องถิ่น รัฐ ชนเผ่า และเครือข่ายต่างๆ ในยามที่เกิดวิกฤต

จากการที่ FCC กำหนดกลยุทธ์ที่จะเป็นผู้นำในการทำงานด้านความปลอดภัยสาธารณะ โดยจะเพิ่มการเข้าถึงผ่านการปฏิบัติงานร่วมกันให้มีความน่าเชื่อถือในการสื่อสารที่จะป้องกันสถานการณ์วิกฤตของชาติผ่านโครงสร้างการสื่อสารที่ได้จัดเตรียมไว้ ที่จะทำให้มั่นใจได้ว่า

สาธารณะมีความปลอดภัยผ่านเครือข่ายการสื่อสารที่น่าเชื่อถือตลอดเวลาโดยเฉพาะในยามเกิดภัยพิบัติจากธรรมชาติหรือจากมนุษย์ โดย FCC จะมีการเตรียมบุคลากรให้มีความรู้พร้อมทำงานให้สาธารณชนได้รับความปลอดภัย ประเทศชาติมีความมั่นคง และสามารถจัดการประเด็นภัยพิบัติที่กำลังเกิดขึ้นได้ FCC จะมีการทำงานร่วมกับหน่วยงานพันธมิตรและองค์กรภาครัฐ ท้องถิ่น และผู้มีอำนาจในกลุ่มคนต่างๆ โดย FCC จะอำนวยความสะดวกและแบ่งปันสารสนเทศในกลุ่มคน องค์กรต่างๆ ข้างต้นเพื่อให้เกิดการปฏิบัติงานที่ดีที่สุดในการจะปกป้องความปลอดภัยและความมั่นคงให้กับคนอเมริกัน

จิตสุภา ฤทธิผลิน (๒๕๖๐) ได้นำเสนอบทความทิศทางและนโยบายการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ในยุคของการหลอมรวมสื่อ: กรณีศึกษาเปรียบเทียบยุทธศาสตร์ของ FCC และ OFCOM โดยได้แนะนำว่า The Federal Communications Commission (FCC) หรือคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการสื่อสารของสหรัฐอเมริกา เป็นองค์กรอิสระในการกำกับดูแลของรัฐ ทำหน้าที่กำกับดูแลการสื่อสารระหว่างรัฐ หรือภายในและต่างประเทศ โดยกำกับดูแลกิจการวิทยุ กิจการโทรทัศน์ การสื่อสารผ่านสาย การสื่อสารผ่านดาวเทียม กิจการโทรคมนาคม และบริการด้านการสื่อสารที่ทันสมัยอื่นๆ บทบาทสำคัญของ FCC คือ

๑. การส่งเสริมการแข่งขัน การส่งเสริมนวัตกรรมและการลงทุนสำหรับกิจการบริการสื่อสารความเร็วสูง และสิ่งอำนวยความสะดวกที่รองรับการสื่อสารของประเทศ

๒. การสนับสนุนด้านเศรษฐกิจของชาติ ด้วยการสร้างกรอบแนวทางการแข่งขันทางเศรษฐกิจเพื่อปฏิวัติการสื่อสารของประเทศ

๓. การส่งเสริมการใช้คลื่นความถี่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดทั้งในประเทศและต่างประเทศ

๔. การปรับปรุงกฎ ระเบียบ ข้อบังคับ สำหรับเทคโนโลยีใหม่ที่กำลังพัฒนา

๕. การสร้างการเป็นผู้นำด้านโครงสร้างพื้นฐานในการสื่อสารของประเทศ

จิตสุภา ฤทธิผลินได้นำเสนอ FCC Strategies Plan ๒๐๑๕ - ๒๐๑๘ โดยนำเสนอพันธกิจของ FCC มีหน้าที่ตามพระราชบัญญัติการสื่อสาร ค.ศ. ๑๙๓๔ ภารกิจของคณะกรรมการ คือการจัดให้มีการสื่อสารผ่านทางระบบสายและคลื่นความถี่ให้มีบริการอย่างเพียงพอ มีโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกที่เหมาะสมด้วยความรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ เพื่อประโยชน์ของ

ประชาชนชาวสหรัฐฯ ทั่วประเทศและทั่วโลก โดยไม่เลือกปฏิบัติทั้งสีผิว เชื้อชาติ ศาสนา เพศ รวมถึงการส่งเสริมความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน

วิสัยทัศน์ของ FCC ส่งเสริมการแข่งขันการให้บริการของโครงข่ายโทรคมนาคมอย่างกว้างขวาง ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการผลักดันให้เกิดนวัตกรรมทางเทคโนโลยีและการเติบโตทางเศรษฐกิจ พร้อมทั้งกำหนดอำนาจหน้าที่สำหรับผู้ให้บริการโครงข่ายเกี่ยวกับการคุ้มครองผู้บริโภค การแข่งขัน การให้บริการอย่างทั่วถึง ความปลอดภัยสาธารณะ ความมั่นคงของชาติ และสร้างหลักประกันว่าประชาชนชาวสหรัฐฯ จะสามารถเข้าถึงโครงข่ายที่มีคุณภาพ

คณะทำงานได้พิจารณายุทธศาสตร์ของ FCC Strategies Plan ๒๐๑๕ - ๒๐๑๘ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การส่งเสริมการเติบโตทางเศรษฐกิจและการเป็นชาติผู้นำ ในข้อ ๑ FCC จะมีการบริหารจัดการคลื่นความถี่แบบยืดหยุ่นมุ่งเนนให้เป็นไปตามกลไกตลาด การอนุญาตประกอบกิจการโดยไม่ต้องมีใบอนุญาตเพื่อส่งเสริมให้เกิดนวัตกรรม การลงทุน และผลประโยชน์ของผู้บริโภค ภายใต้กลยุทธ์ข้อ ๒. ดำเนินการวิเคราะห์ วิจัย และกำหนดนโยบายในการบริหารจัดการคลื่นความถี่ให้มีประสิทธิภาพการใช้งานให้เกิดประโยชน์สูงสุด และข้อ ๓. จัดทำแผนบริการจัดการคลื่นความถี่และการปรับปรุงคณุภาพการให้บริการในกิจการสื่อสารทั่วประเทศ

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การปกป้องประโยชน์สาธารณะ ในข้อนี้จะเป็นการคุ้มครองผู้บริโภค การแข่งขัน การให้บริการอย่างทั่วถึง ความปลอดภัยสาธารณะ และความมั่นคงของชาติ โดยกำหนดไว้ในยุทธศาสตร์ข้อ ๒ การปรับปรุงกฎระเบียบที่ช่วยส่งเสริมการลงทุนโครงข่ายอย่างยั่งยืนและสะท้อนถึงการแข่งขัน การคุ้มครองผู้บริโภค การให้บริการอย่างทั่วถึง ความปลอดภัยสาธารณะและความมั่นคงของชาติ ภายใต้กลยุทธ์ข้อ ๑. บริหารจัดการให้บุคลากรของ FCC มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านต่างๆ เพื่อดำเนินการด้านความปลอดภัยสาธารณะ ความมั่นคงของชาติ และแก้ไขปัญหาผลกระทบต่างๆ รวมถึงสามารถเผยแพร่องค์ความรู้แก่ภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง และข้อ ๒. ดำเนินงานร่วมกับหน่วยงานของรัฐ ตลอดจนรัฐบาลท้องถิ่นและชนเผ่า ในการกำหนดแนวทางปฏิบัติและประสานงานด้านความปลอดภัยและความมั่นคงของชาติ

เฉลิมชัย ก๊กเกียรติกุล (๒๕๕๗) ได้นำเสนอว่าประเทศสหรัฐอเมริกาได้มีการตรากฎหมายการสื่อสารขึ้นในปี ค.ศ. ๑๙๓๔ โดย FCC (Federal Communication Commission) ซึ่งเป็นองค์กรอิสระของรัฐ กำกับดูแลเกี่ยวกับคลื่นความถี่ของรัฐบาลกลางและไม่ใช่รัฐบาลกลาง เช่น

องค์กรเชิงพาณิชย์ องค์กรของรัฐส่วนท้องถิ่น เป็นต้น ซึ่งประธานาธิบดีใช้อำนาจในการบริหารจัดการคลื่นความถี่ผ่านทางองค์กรของรัฐบาลกลาง สำนักงาน NTIA มีหน้าที่ในการบริหารจัดการคลื่นความถี่ พัฒนานโยบาย และกำหนดขั้นตอนสำหรับการใช้คลื่นความถี่ภายในประเทศของรัฐบาลกลางนำมาซึ่งการพัฒนาแผนระยะยาว สงคราม และการวางแผนการเตรียมความพร้อมสำหรับการใช้งานคลื่นความถี่และแต่งตั้งประธาน Interdepartmental Radio Advisory Committee หรือ IRAC

NTIA มุ่งมั่นที่จะปรับปรุงคลื่นความถี่ให้มีประสิทธิภาพ โดยได้มีความต้องการที่จะให้ผู้ใช้งานของส่วนกลางสามารถใช้งานบริการเชิงพาณิชย์จากที่ใดก็ได้ ส่งเสริมให้มีการนำเทคโนโลยีคลื่นความถี่มาใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ พัฒนาแผนจัดสรรคลื่นความถี่ และเก็บค่าธรรมเนียมการใช้งานคลื่นความถี่สำหรับหน่วยงานของรัฐบาลกลาง เนื่องจากคลื่นความถี่ที่ใช้ร่วมกันมีจำนวนมากระหว่างภาครัฐบาลและภาคเอกชน NTIA และ FCC จึงจะต้องมีการทำงานที่มากขึ้นเนื่องจากภาคเอกชนที่มีการใช้คลื่นความถี่ร่วมกันมาก

FCC ได้แยกประเภทคลื่นความถี่ของการให้บริการต่างๆ ได้แก่ ในเชิงพาณิชย์และกำหนดสิทธิ์ถือครองคลื่นความถี่สำหรับบริการนั้นๆ ซึ่งการอนุมัติคลื่นความถี่เหล่านี้จะต้องมีขั้นตอนการดำเนินการ คือ จะต้องมีการพัฒนาและปรับปรุงคลื่นความถี่ให้ดีขึ้น FCC จะให้ใบอนุญาตใช้คลื่นโดยพิจารณาจากกิจการหรือบุคคลที่จะใช้คลื่นความถี่เป็นการเฉพาะราย ซึ่งใบอนุญาตสามารถกำหนดใช้งานเฉพาะสถานที่และข้อจำกัดทางเทคนิคหรือกรอบระยะเวลาในการที่จะให้บริการที่ครอบคลุม ซึ่งในการตัดสินใจให้ใบอนุญาตนั้น FCC จะพิจารณาถึงความต้องการของประชาชนและประโยชน์ที่จะได้จากการให้บริการลักษณะเฉพาะของคลื่นความถี่ที่ได้รับ รวมถึงความเข้ากันได้ทั้งภายในและภายนอกของการเลือกใช้ย่านความถี่ จำนวนของคลื่นความถี่ ข้อจำกัดของสัญญาณและข้อจำกัดของอุปกรณ์ FCC เป็นหน่วยงานกำกับดูแลที่เป็นอิสระ โดยมีจุดมุ่งหมายที่จะควบคุมภาคเอกชนและอุตสาหกรรมให้เกิดการแข่งขันที่เป็นธรรม และลดแรงกดดันจากทางการเมือง

มูลนิธิสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย (๒๕๕๙) ได้นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับการออกใบอนุญาตประกอบกิจการบริหารจัดการโทรทัศน์และวิทยุของสหรัฐอเมริกามีรูปแบบที่แตกต่างจากยุโรป กล่าวคือ การบริหารกิจการจะปล่อยให้กลุ่มทุนเข้ามาลงทุนดำเนินกิจการ ภายใต้กรอบของผลประโยชน์สาธารณะที่เป็นหลักการันตีขั้นพื้นฐานสำหรับผู้รับสาร เพื่อให้กลไกตลาดได้สร้างกระบวนการแข่งขันและนำเสนอ พร้อมกับคัดสรรเนื้อหาที่ดีที่สุดให้กับผู้บริโภคภายใต้ระบบการ

แข่งขันที่เป็นธรรม รูปแบบการบริหารสื่อสาธารณะยังมีให้เห็นตามกรอบของการออกใบอนุญาตประกอบกิจการที่เรียกว่าสื่อไม่ได้ประกอบกิจการเพื่อการพาณิชย์ หรือ Nonprofit Media

ในปี ค.ศ. ๑๙๓๐ สภาคองเกรสของสหรัฐอเมริกาภายใต้นโยบายการกำกับดูแลสื่อของ FCC ได้กำหนดการให้ใบอนุญาตประกอบกิจการแก่กิจการที่ไม่ดำเนินการเพื่อการค้า (Noncommercial use) โดยในระยะแรกได้มีการออกใบอนุญาตประกอบกิจการวิทยุประเภทการศึกษา Noncommercial education (NCE) ในปี ค.ศ. ๑๙๓๘ ในกลุ่มคลื่นความถี่ ๔๑ - ๔๒ MHz ต่อมาในปี ค.ศ. ๑๙๔๕ ได้มีการขยายการให้บริการคลื่นความถี่สาธารณะเพื่อการศึกษาไปที่ ๘๘ - ๙๒ MHz โดยเน้นไปที่การให้บริการในระบบ FM

การออกใบอนุญาตให้แก่กิจการสื่อที่ไม่ประกอบกิจการเพื่อการพาณิชย์จะอยู่ภายใต้การกำกับดูแลของ FCC ภายใต้การบริหารจัดการของ The Corporation for Public Broadcasting - CPB รูปแบบขององค์กรที่มีสิทธิขอใบอนุญาตประกอบกิจการประเภทนี้ต้องเป็นหน่วยงานของรัฐ รัฐบาลท้องถิ่น สถาบันการศึกษา องค์กรทางศาสนา และองค์กรไม่แสวงหากำไรอื่นๆ โดยในกรณีของสื่อที่ไม่ได้ประกอบกิจการโดยหน่วยงานภาครัฐ รัฐบาล หรือสถาบันการศึกษา คณะกรรมการบริหารต้องสะท้อนตัวแทนของประโยชน์สาธารณะที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านการศึกษา วัฒนธรรม และภาคประชาสังคมในชุมชน ใบอนุญาตประกอบกิจการจะออกให้เป็นระยะเวลา ๘ ปี ด้านเนื้อหารายการ คือ การเสริมสร้างเนื้อหาด้านการศึกษาให้กับชุมชน สร้างสัดส่วนเนื้อหาที่เน้นชนกลุ่มน้อย และความหลากหลายเชิงวัฒนธรรมและภาษา

อารยะ ธีระภัทรานันท์ (๒๕๔๖) นำเสนอข้อมูลว่าประเทศสหรัฐอเมริกายึดถือแนวคิดที่ว่าบุคคลต้องมีเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็น (Freedom of expression) ตามที่ปรากฏในบทบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติมที่ ๑ แห่งรัฐธรรมนูญอเมริกันซึ่งได้รับการตีความว่าเอกชนที่ประกอบกิจการสื่อสารมวลชน มีสิทธิในการแสดงความคิดเห็นโดยเสรีเช่นเดียวกับสิทธิของปัจเจกบุคคล การห้ามเอกชนเป็นเจ้าของสื่อวิทยุและโทรทัศน์ จะกระทำมิได้ เพราะเท่ากับเป็นการลิดรอนเสรีภาพของบุคคล รัฐไม่มีหน้าที่ในการให้ข่าวสาร ข้อมูลหรือรักษาวัฒนธรรมของชาติแต่เป็นสิทธิของเอกชนในการแสดงออกซึ่งความคิดเห็นตามบทบัญญัติแห่งรัฐธรรมนูญทำให้การจัดระบบวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของสหรัฐอเมริกามุ่งเน้นเปิดโอกาสให้ธุรกิจเอกชนเข้ามาดำเนินการ โดยใช้ระบบธุรกิจเอกชนเป็นผู้ให้บริการเป็นแนวนโยบายหลัก แต่เนื่องด้วยคลื่นความถี่ เป็นทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด บทบาทของ FCC จึงอยู่ในสถานะเป็นหน่วยงาน ที่เป็นผู้จัดระเบียบในด้านการอนุมัติใบอนุญาตให้

เป็นธรรมแก่ผู้ประกอบการ และเป็นหน่วยงานกลางเพื่อกำกับดูแลกิจการดังกล่าวที่ประเทศสหรัฐอเมริกาเปิดให้มีการแข่งขันโดยเสรีที่เน้นเป้าหมายทางเศรษฐกิจของระบบธุรกิจสื่อวิทยุและโทรทัศน์เป็นส่วนสำคัญ

จินตนา พนมชัยชยวัฒน์ (ม.ป.ป.) ได้นำเสนอนโยบายการจัดสรรทรัพยากรคลื่นความถี่ของประเทศสหรัฐอเมริกาบัญญัติไว้ในระดับ "รัฐธรรมนูญแห่งสหรัฐอเมริกา" ที่รับรองและคุ้มครองสิทธิของประชาชนแห่งสหรัฐอเมริกา ในสิทธิการสื่อสารภายใต้หลักการและบัญญัติเพิ่มเติมถึงสิทธิการสื่อสารในระดับ "รัฐบัญญัติ" ทั้งในแง่ของกลไกทางกฎหมายในการจัดสรรและองค์กรที่ทำหน้าที่กำกับควบคุมดูแลนับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๗๗ ถือเป็นต้นแบบของการมี "คณะกรรมการร่วม" ประกอบด้วย

๑. คณะกรรมการกิจการสื่อสารแห่งรัฐบาลกลาง (Federal Communication Commission : FCC) เป็นองค์กรระดับรัฐบาลกลางที่เป็นองค์กรอิสระ (Independent Regulatory Agency : IRA) มีกรรมการเพียง ๕ คนที่มีหน้าที่รับผิดชอบในการกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม และออกกฎเกณฑ์ในการใช้คลื่นความถี่วิทยุเพื่อกิจการต่างๆ ให้สอดคล้องกับแผนบริหารความถี่ที่ NTIA กำหนด FCC มีอำนาจหน้าที่กว้างขวางสลับซับซ้อนต้องมีความเชี่ยวชาญทางด้านเทคโนโลยีการสื่อสารที่มีความยืดหยุ่นและที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว

๒. องค์กรด้านบริหารความถี่ของประเทศสหรัฐอเมริกา คือ สำนักบริหารข้อมูลข่าวสารและโทรคมนาคมแห่งชาติ (National Telecommunication and Information Administration: NTIA) ซึ่งเป็นหน่วยงานของรัฐ (NRA) สังกัดกระทรวงพาณิชย์ มีบทบาทสำคัญในการกำหนดนโยบายและแผนการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุในระดับชาติ ในระดับ "แบ่งสรร" ให้หน่วยงานของรัฐบาลกลางทั้งหลาย อาทิ การป้องกันประเทศ การบังคับใช้กฎหมาย ความมั่นคงของรัฐ การคมนาคมและการขนส่ง และการใช้เพื่อกิจการด้านภาวะฉุกเฉิน เป็นต้น

หากพิจารณารูปแบบองค์กรกำกับในประเทศสหรัฐอเมริกา "คณะกรรมการร่วม" มีการดำเนินงานภายใต้ MOU ปี พ.ศ. ๒๕๔๖ เห็นพ้องกันที่ต้องสร้างกระบวนการในด้านการประสานงานด้านความถี่ (Frequency Coordination) รวมทั้งการวางแผนเงื่อนไขและกฎเกณฑ์ด้านความถี่ (Spectrum Planning Provisions) ตามรัฐบัญญัติว่าด้วยการสื่อสาร พ.ศ. ๒๔๗๗ กำหนดให้มีองค์กรร่วมที่เรียกว่า "คณะกรรมการให้คำปรึกษากิจการวิทยุระหว่างหน่วยงาน" (Interdepartment Radio Advisory Committee: IRAC) ในการบริหารคลื่นความถี่ โดยประธานของคณะกรรมการ

IRAC มาจาก NTIA และกรรมการประกอบด้วยตัวแทนจากองค์กรรัฐบาลกลาง ๒๐ องค์กร (Federal Agencies) ผู้แทนจากกระทรวงต่างๆ อาทิ กระทรวงเกษตร กระทรวงยุติธรรม กระทรวงพาณิชย์ กระทรวงพลังงาน กระทรวงคมนาคม สำนักบริหารอวกาศ และการบินแห่งชาติ ฯลฯ ทั้งนี้ทุกกระทรวงและหน่วยงานของรัฐบาลกลางที่ใช้คลื่นความถี่วิทยุถือเป็นสมาชิก IRAC โดยนิตินัย อนึ่ง การกำกับกิจการฯ NTIA ต้องขอคำแนะนำจาก FCC ในการพิจารณาจัดแบ่งความถี่วิทยุที่จำเป็นต่อการใช้ของกระทรวงความมั่นคงเป็นลำดับแรก

จากข้อมูลข้างต้นพบว่าประเทศสหรัฐอเมริกาต้องเผชิญกับสถานการณ์ที่สุ่มเสี่ยงต่อความมั่นคงและความปลอดภัยสาธารณะอยู่เป็นระยะๆ ทำให้ต้องมีการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุกระจายเสียงให้กับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง เพื่อให้ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องและชัดเจนผ่านเทคโนโลยีการสื่อสารที่ทันสมัยและรวดเร็ว

๒.๔.๒ อังกฤษหรือสหราชอาณาจักร

จิตสุภา ฤทธิผลิน (๒๕๖๐) ได้นำเสนอข้อมูล Office of Communications (Ofcom) เป็นหน่วยงานอิสระภายใต้การกำกับดูแลของรัฐบาลดำเนินการภายใต้พระราชบัญญัติการสื่อสาร ค.ศ. ๒๐๐๓ (Communication Act ๒๐๐๓) ทำหน้าที่กำกับดูแลกิจการสื่อสารของสหราชอาณาจักร ประกอบด้วยกิจการโทรทัศน์ กิจการวิทยุ และกิจการวิดีโอออนดีมานด์ กิจการโทรคมนาคมระบบสาย กิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่ และกิจการไปรษณีย์ รวมถึงการบริหารจัดการคลื่นความถี่วิทยุ การดำเนินงานของ Ofcom เป็นไปเพื่อให้ประชาชนชาวอังกฤษได้รับบริการสื่อสารที่ดี ได้รับการคุ้มครองในขณะที่มีการแข่งขันในอุตสาหกรรมเพิ่มขึ้น บทบาทหน้าที่ของ Ofcom มีดังนี้

๑. บริหารจัดการคลื่นความถี่วิทยุสำหรับการสื่อสารไร้สาย

๒. จัดให้มีการสื่อสารอิเล็กทรอนิกส์ที่หลากหลายทั่วประเทศ

๓. จัดให้มีบริการโทรทัศน์และวิทยุที่มีคุณภาพสูงและหลากหลายทั่วประเทศ

๔. สนับสนุนให้มีผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์และวิทยุอย่างเพียงพอและหลากหลาย

๕. ผู้ชมผู้ฟังวิทยุโทรทัศน์ได้รับการคุ้มครองจากเนื้อหาที่เป็นอันตราย

๖. ผู้ชมผู้ฟังวิทยุโทรทัศน์ได้รับการคุ้มครองจากการปฏิบัติที่ไม่เป็นธรรมในรายการโทรทัศน์หรือวิทยุและจากการถูกคุกคามความเป็นส่วนตัว

๗. กำหนดมาตรการที่เหมาะสมในการป้องกันเนื้อหาที่เป็นอันตราย

นอกจากนี้ ทิศทางและนโยบายการบริหารจัดการคลื่นความถี่ที่มีประสิทธิภาพของ Ofcom จะปราศจากการรบกวน มีการจัดทำแผนการใช้งานคลื่นความถี่รองรับเทคโนโลยีในอนาคต การปรับปรุงตารางคลื่นความถี่ และการอนุญาตใช้คลื่นความถี่ทั้งแบบมีและไม่มีใบอนุญาต

Spectrum Roadmap Delivering Ofcom's Spectrum Management Strategy (อ้างอิงจาก https://www.ofcom.org.uk/__data/assets/pdf_file/0021/234633/spectrum-roadmap.pdf) ได้นำเสนอข้อมูลว่าคลื่นความถี่วิทยุเป็นทรัพยากรที่มีความสำคัญและต้องมีการจัดการอย่างระมัดระวังเพื่อให้แน่ใจว่าจะสามารถให้บริการที่เป็นประโยชน์กับผู้คน อุตสาหกรรม การศึกษาวิจัย การให้บริการสาธารณะ และการป้องกัน

บทบาทของ Ofcom คือ จะจัดการด้านการใช้คลื่นความถี่วิทยุที่เป็นประโยชน์ต่อทุกคนในสหราชอาณาจักร และต้องเป็นการใช้คลื่นความถี่ที่มีประสิทธิภาพด้วย จากการที่คลื่นความถี่มีความสำคัญ ทำให้ต้องมีการควบคุมโดยเฉพาะการป้องกันไม่ให้มีคลื่นแทรกแซงระหว่างกันทั้งในประเทศและระหว่างประเทศ จากการที่ในสหราชอาณาจักรมีความต้องการคลื่นความถี่สูงขึ้นอย่างต่อเนื่องแต่คลื่นมีจำกัด ในส่วนของภาครัฐเอง ต้องการใช้คลื่นความถี่เพื่อป้องกันเช่นกัน โดยภาครัฐบาลและองค์กรภาครัฐส่วนอื่นๆ ให้บริการสาธารณะผ่านคลื่นความถี่ตั้งแต่ ๐-๑ GHz (ร้อยละ ๔๐) ๑ - ๑๐ GHz (ร้อยละ ๘๑) ๑๐ - ๑๐๐ GHz (ร้อยละ ๓๗) และมากกว่า ๑๐๐ GHz (ร้อยละ ๔๑)

มูลนิธิสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย (๒๕๕๙) ได้นำเสนอข้อมูลการออกใบอนุญาตในสหราชอาณาจักรใช้การประกวดคุณสมบัติ (Beauty Contest) เป็นลักษณะการเปิดให้ทั้งรายเก่าและรายใหม่เข้าเสนอตัวพร้อมกันในลักษณะของการเป็น Open Competition โดยผู้ประกอบการที่มีสิทธิผ่านกระบวนการเปรียบเทียบคุณสมบัติได้ จำเป็นต้องมีคุณสมบัติขั้นพื้นฐานตาม The Broadcasting Act ๑๙๙๐ โดยได้มีการกำหนดคุณสมบัติของการออกใบอนุญาตให้แก่ผู้ประกอบการวิทยุระดับชาติในระบบแอนะล็อก ดังต่อไปนี้

๑) ศักยภาพในการให้บริการในช่วงเวลาของการได้ใบอนุญาตในการประกอบกิจการ (Ability to maintain service) ประกอบด้วยรายละเอียดที่ผู้เสนอขอใบอนุญาตจำเป็นที่จะต้องจัดหาได้แก่

- แผนการประกอบธุรกิจ (Business plan) ของผู้ประกอบการที่ระบุศักยภาพในการดำเนินกิจการให้เป็นไปตามเป้าหมายของการบริการ

● เอกสารการพยากรณ์ทางการเงินและผู้ชมในอนาคต (Financial and audience forecasts)

● แหล่งที่มาของทุนในการประกอบกิจการ (Sources and levels of funding)

● โครงสร้างองค์กรและรายชื่อพร้อมประสบการณ์ของผู้บริหารสถานี

● เอกสารการประเมินรายได้และต้นทุนของการประกอบกิจการในอนาคต

● แผนการขยายการส่งสัญญาณออกอากาศ

๒) ความสามารถนำเสนอเนื้อหารายการและการบริการต่างๆ ตามความต้องการและความสนใจของผู้รับบริการ (Catering for tastes and interests) ซึ่งประกอบด้วยรายละเอียดที่ผู้เสนอขอใบอนุญาตจำเป็นที่จะต้องจัดหา ได้แก่

● แผนการจัดทำรายการโดยระบุปรัชญาของการประกอบกิจการและการนำเสนอเนื้อหาของผู้ประกอบการ บนฐานของการวิจัยความต้องการของผู้ฟังและผู้ฟัง

● แผนการจัดทำผังรายการที่ระบุเนื้อหาซึ่งสอดคล้องกับศักยภาพของผู้ประกอบการและเป็นไปตามกรอบของผู้ออกใบอนุญาต

๓) ความสามารถนำเสนอเนื้อหารายการและการบริการต่างๆ ที่เพิ่มทางเลือกให้กับผู้ชม ผู้ฟังได้ (Broadening of choice) ซึ่งประกอบด้วยรายละเอียดที่ผู้เสนอขอใบอนุญาตจำเป็นที่จะต้องจัดหา ได้แก่ แผนการจัดทำผังรายการที่ระบุเนื้อหารายการที่เชื่อมโยงกับผู้ชม ผู้ฟังตามลักษณะของกลุ่มที่แตกต่างกันตามอายุ เพศ ระดับการศึกษา โดยผู้ประกอบการที่เข้าร่วมประกวดคุณสมบัติต้องระบุเนื้อหาและรูปแบบรายการที่ตอบโจทย์คนที่หลากหลาย อันเป็นการเพิ่มทางเลือกให้กับผู้บริโภคมากกว่าที่เป็นอยู่ได้

๔. ความต้องการและการได้รับการสนับสนุนจากผู้ชม ผู้ฟัง ในพื้นที่ที่มีการแพร่ภาพออกอากาศ (Evidence of demand/support) ซึ่งประกอบด้วยรายละเอียดที่ผู้เสนอขอใบอนุญาตจำเป็นที่จะต้องจัดหา ได้แก่ ผลการวิจัยซึ่งระบุความต้องการของผู้ชม ผู้ฟังที่มีต่อการให้บริการอันสอดคล้องกับเป้าหมายในการออกใบอนุญาตประกอบกิจการ ซึ่งเน้นในส่วนของผลเชิงคุณภาพมากกว่าผลเชิงปริมาณ

นอกจากนี้ เอกสารที่ผู้ประกอบกิจการฯ ต้องนำเสนอต่อคณะกรรมการคัดเลือกตามกฎหมาย The Broadcasting Act ได้มีการระบุคุณสมบัติ ได้แก่

๑) ความเป็นเจ้าของกิจการ

๒) แผนการประกอบธุรกิจและแผนทางการเงินในการประกอบกิจการ

๓) ต้นทุนด้านบุคลากรและแผนการเงินในอนาคต

๔) ผังรายการ แผนการผลิตเนื้อหา

๕) วิจัยตลาดและความต้องการของผู้บริโภค (Market research) สะท้อนความต้องการของตลาด (Evidence of Demand)

๖) หลักฐานของการได้รับการสนับสนุนในการประกอบกิจการฯ ทั้งในรูปของแหล่งทุนและผู้ชมผู้ฟัง (Evidence of Support)

๗) แผนการส่งสัญญาณแพร่ภาพออกอากาศ (Transmission proposals)

เฉลิมชัย ก๊กเกียรติกุล (๒๕๕๗) ได้นำเสนอว่าสหราชอาณาจักร ได้มีก่อตั้งองค์กรขึ้นมาเพื่อเปลี่ยนแปลงแนวทางในการบริหารจัดการคลื่นความถี่ การจัดการคลื่นความถี่ทั้งหมดที่ไม่ใช่ของทหารในประเทศสหราชอาณาจักรถูกดำเนินการโดยหน่วยงานวิทยุคมนาคมของกระทรวงการค้าและอุตสาหกรรม (Department of Trade and Industry) ซึ่งมีอำนาจหน้าที่ศึกษาวิจัยและจัดสรรคลื่นความถี่ และการอนุญาตใช้งานคลื่นความถี่ รวมทั้งการตรวจสอบเฝ้าระวังการรบกวนและบังคับใช้กฎหมายที่เกี่ยวข้อง เนื่องจากในทางกฎหมายและการบริการไม่ได้แยกหน่วยงานเหมือนกับหน่วยงานในประเทศสหรัฐอเมริกาภายใต้กฎหมายในปัจจุบันจะต้องมีการดำเนินการผ่านรัฐสภา โดยเรียกหน่วยงานใหม่ว่า Office of Communications (Ofcom) โดยก่อตั้งขึ้นเพื่อให้ครอบคลุมเศรษฐกิจขนาดใหญ่และเนื้อหาการกำกับดูแล รวมถึงการบริหารจัดการคลื่นความถี่ The UK Office of Telecommunications (Oftel) เป็นหน่วยงานกำกับดูแลและการบังคับใช้กฎหมายในอุตสาหกรรมโทรคมนาคมซึ่งรวมถึงการส่งสัญญาณออกอากาศของประเทศสหราชอาณาจักรซึ่งผู้ดูแล Oftel จะได้รับการแต่งตั้งโดยเลขาธิการของรัฐด้านการค้าและอุตสาหกรรม นอกจากนี้จะเป็นอิสระจากการควบคุมของกระทรวง

หน่วยงาน Ofcom มีความเป็นอิสระจากฝ่ายบริหารกว่า Oftel และจะรวมการทำงานของคณะกรรมการมาตรฐานการกระจายเสียง และสำนักงานคณะกรรมการกำกับการแพร่ภาพโทรทัศน์, Oftel, กรมวิทยุ และหน่วยงานวิทยุคมนาคม สหราชอาณาจักรได้กำหนดกลยุทธ์เกี่ยวกับคลื่นความถี่ใหม่ รวมถึงการใช้กลไกการตลาด เช่น การกำหนดราคาคลื่นความถี่ (เก็บค่าธรรมเนียมสำหรับการใช้คลื่นความถี่ทำให้สะท้อนถึงมูลค่าของคลื่นความถี่ ซึ่งเริ่มใช้ในปี ๑๙๙๘) และการค้า

คลื่นความถี่ (การซื้อขายในตลาดรอง เช่น การเช่าคลื่นความถี่โดยเจ้าของย่านความถี่) ซึ่งรัฐบาลสหราชอาณาจักร เริ่มใช้ในปลายปี ค.ศ. ๒๐๐๒

จากข้อมูลข้างต้นพบว่าอังกฤษหรือสหราชอาณาจักรไม่ได้มีการจัดสรรคลื่นความถี่หรือออกใบอนุญาตให้กับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐบาลที่ระบุไว้อย่างชัดเจน การจัดสรรคลื่นความถี่ด้วยวิธีการประมูลที่ผ่านมาเป็นไปในเชิงพาณิชย์และคลื่นความถี่ในกิจการโทรคมนาคม ทั้งนี้ จากสถานการณ์การแพร่ระบาดโควิด-๑๙ ที่ผ่านมา ทำให้ Ofcom มุ่งพัฒนาระบบการสื่อสารไร้สายและการให้ผู้รับสารหรือประชาชนได้มีโอกาสเข้าถึงระบบบรอดแบนด์อย่างทั่วถึง ราคาประหยัด และมีความปลอดภัยจาก spam และเนื้อหาที่ไม่เหมาะสม

๒.๔.๓ เยอรมันหรือสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน

พลเดช ปิ่นประทีบ (ม.ป.ป.) (อ้างอิงจาก https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-1-%C2%93สหพันธรัฐ-ระบบประชา/) เยอรมันนีในยุค Adolf Hitler นำลัทธิสังคมชาตินิยม (National Socialism) ตั้งตนเป็นผู้เผด็จการสังคมนิยม เป็นประเทศผู้ก่อสงครามโลกครั้งที่สอง (ค.ศ. ๑๙๓๙ - ๑๙๔๕) เป็นเหตุให้มีผู้เสียชีวิต ๖๐ ล้านคน และกลายเป็นผู้แพ้สงคราม

ระบบการเมืองการปกครองของสหพันธรัฐเยอรมัน มีความเป็นประชาธิปไตยในโครงสร้างที่ครอบคลุมและเชื่อมโยงตั้งแต่ระดับชุมชนท้องถิ่น (Communale) ระดับมลรัฐ (Lander/State) และระดับสหพันธรัฐ (Bundes/Federal) ระบบและวิถีประชาธิปไตยได้สะท้อนไปถึงระบบการปกครอง และการบริหารงานขององค์กรภาครัฐ ภาคธุรกิจ และภาคสังคมระดับต่างๆ

คณะกรรมาธิการวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การสื่อสารและโทรคมนาคม วุฒิสภา (๒๕๕๗) ได้อธิบายกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ กล่าวคือ ด้านกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์มีหน่วยงานผู้มีอำนาจกำกับดูแลการแพร่กระจายเสียงเอกชนในระดับสหพันธ์ทั้งหมด เรียกว่า “Landesmedienanstalt” หน่วยงานนี้ มีโครงสร้างเหมือนสถานีของรัฐบาลในฐานะที่เป็นหน่วยงานบริหารตามกฎหมายมหาชน แต่ไม่ได้สร้างรายการของตนเอง ทำหน้าที่รับผิดชอบการออกใบอนุญาตและการสอดส่องดูแลระบบของเอกชน ประกอบไปด้วยคณะกรรมการการแพร่ภาพกระจายเสียง และสภาความคิดเห็น ซึ่งคอยสอดส่องดูแลสถานีแพร่กระจายเสียงบริษัทเอกชน และตัดสินใจเรื่องการออกใบอนุญาต โดยมีผู้อำนวยการเป็นตัวแทนของรัฐในการบังคับใช้กฎหมาย

เมื่อพิจารณาสถานะขององค์กรผู้มีอำนาจจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมของประเทศเยอรมันแล้วพบว่าเป็นหน่วยงานรัฐบาลในระดับกระทรวงเป็นหน่วยงานของฝ่ายบริหารตามกฎหมายเอกชน โดยกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ดำเนินงานโดยหน่วยงานของรัฐเอง (สถานีแพร่กระจายเสียงมหาชน) จะมีคณะกรรมการอิสระที่มีอำนาจกำหนดค่าธรรมเนียม เรียกว่า KEE Kommission ที่มีสถานะไม่ขึ้นตรงต่อองค์กรหรือหน่วยงานของรัฐอื่นใด และกำกับดูแลการดำเนินการ โดยคณะกรรมการบริหาร (Verwaltungsrat) และคณะกรรมการแพร่ภาพกระจายเสียง (The Rundfunkrat) และกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์เอกชน จะมีหน่วยงานที่มีอำนาจออกใบอนุญาตและกำกับดูแล เรียกว่า Landesmedienanstalt ดำเนินงานร่วมกับคณะกรรมการพิเศษ ที่เรียกว่า KEK ในการออกใบอนุญาตเพื่อป้องกันการผูกขาดกิจการ

อารยะ ธีระภัทรานันท์ (๒๕๔๖) นำเสนอข้อมูลว่าในช่วงยุคต้นของการแพร่ภาพกระจายเสียงในเยอรมัน ระบบแพร่ภาพกระจายเสียงมหาชนเท่านั้นที่ได้รับการก่อตั้งขึ้น ต้นแบบในยุคนั้น คือ BBC สถานีถ่ายทอดกระจายเสียง ถูกจัดให้เป็นองค์กรมหาชน หรือองค์กรหรือหน่วยงานหลักของกฎหมายมหาชน ถือเป็นหน่วยงานทางด้านบริหารของรัฐที่มีลักษณะไม่เหมือนหน่วยงานอื่น นั่นคือ เป็นสถาบันที่ประกอบด้วยทรัพยากรทางด้านวัตถุและบุคคล ซึ่งมีหน้าที่รับใช้หรือปฏิบัติตามเป้าหมายพิเศษต่างๆ ของสาธารณะในรูปขององค์กรทางด้านการบริหารสาธารณะ เป้าหมายของสาธารณะ คือ การให้ความช่วยเหลือทางด้านกิจการสาธารณะแก่ผู้คนในฐานะที่เป็นผู้ใช้สถานีแพร่ภาพกระจายเสียงเป็นหน่วยงานที่มีหน้าที่ดังกล่าวตามกฎหมาย หมายความว่าหน่วยงานเหล่านี้มีสิทธิของตนเอง และสามารถกำหนดขอบเขตความรับผิดชอบของตัวเองภายใต้สิทธิดังกล่าว โดยไม่ต้องอยู่ภายใต้อิทธิพลของสถาบันอื่นใดของรัฐ

การจัดโครงสร้างหน่วยงานผู้มีอำนาจหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมของเยอรมัน มุ่งเน้นให้การปฏิบัติหน้าที่ขององค์กรเป็นไปเพื่อวัตถุประสงค์ให้เป็นประโยชน์ของสาธารณชนส่วนรวม มีลักษณะที่สอดคล้องกับแนวคิด การจัดสรรการสื่อสารสาธารณะ (Public Service System) มีการเปิดโอกาสให้เอกชนเข้ามาประกอบกิจการ จากการใช้ระบบ Dual Broadcasting System ในการจัดระบบการแพร่ภาพกระจายเสียงมาจากอิทธิพลของคำวินิจฉัยของศาลรัฐธรรมนูญสหพันธรัฐเยอรมันที่มีวัตถุประสงค์ให้การจัดสรรทรัพยากรสื่อสารตรงกับความต้องการสาธารณะ จากการที่โครงสร้าง

ขององค์กรในบรรษัทเพื่อการแพร่ภาพกระจายเสียง เป็นการจัดตั้งขึ้นตามกฎหมายมหาชน โดยมีการกำหนดองค์ประกอบและโครงสร้างอันเป็นหลักประกันให้ไม่ต้องตกอยู่ภายใต้อิทธิพลของสถาบันอื่นใดของรัฐ รัฐบาลสหพันธรัฐไม่มีอำนาจออกกฎหมายเกี่ยวกับการแพร่ภาพกระจายเสียง บทบาทขององค์กรผู้มีอำนาจย่อมขึ้นอยู่กับข้อตกลงหรือสนธิสัญญาระหว่างรัฐ หรือกฎเกณฑ์เฉพาะของตนเองภายใต้คำวินิจฉัยอันเป็นบรรทัดฐานของศาลรัฐธรรมนูญสหพันธรัฐ โดยอาศัยกฎหมายที่ออกโดยรัฐสภา ในกรณีที่มลรัฐนั้นๆ มิได้เข้าร่วมในข้อตกลงว่าการดำเนินงานโดยหน่วยงานของรัฐบรรษัทมหาชน ผู้ประกอบการเอกชนนั้นๆ ดำเนินการเพื่อวัตถุประสงค์ใด เช่น เพื่อประโยชน์สาธารณะทั่วไป เพื่อคุ้มครองเด็กและเยาวชน ส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นต้น

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ขององค์กรผู้มีอำนาจจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมของประเทศเยอรมัน โดยจากการศึกษากรณีขององค์กรผู้มีอำนาจหน้าที่ในการพิจารณาอนุญาตและกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พบว่ามีการกำหนดขอบเขตแบ่งแยกอำนาจหน้าที่ขององค์กรดังกล่าวไว้อย่างเหมาะสม โดยกำหนดให้มีลักษณะการตรวจสอบถ่วงดุลระหว่างหน่วยงานกำกับดูแลที่มีหน้าที่แตกต่างกันออกไป ซึ่งเป็นการสอดคล้องกับหลักการแบ่งแยกอำนาจอย่างเป็นระบบ (das Prinzip der Gewaltentrennung)

จากการที่บรรษัทเพื่อการแพร่ภาพกระจายเสียงมหาชนที่บริหารงานโดยเลขาธิการจะถูกควบคุมกำกับโดยคณะกรรมการแพร่ภาพกระจายเสียงที่ทำหน้าที่ควบคุมรายการให้สอดคล้องกับบทบัญญัติของกฎหมายองค์กรหนึ่ง และมีคณะกรรมการบริหารเพื่อทำหน้าที่บริหารงานและรับผิดชอบตรวจสอบงบประมาณอีกองค์กรหนึ่ง การที่หน่วยงานกำกับดูแล Landesmedienanstalt จะออกใบอนุญาตให้มีผลสมบูรณ์ได้จะต้องได้รับการรับรองจากคณะกรรมการพิเศษ KEK ก่อน เพื่อควบคุมการรวมตัวและการผูกขาดกิจการ การควบคุมการเรียกเก็บค่าธรรมเนียมในข้อตกลงของรัฐเรื่องค่าธรรมเนียม โดย KEF Commission ที่รัฐสภาจะต้องได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการดังกล่าวก่อนจึงจะสามารถกำหนดค่าธรรมเนียมได้ การแบ่งแยกอำนาจดังกล่าวเป็นการแบ่งแยกอำนาจตามภารกิจ (Funktionelle Gewaltenteilung) และการแบ่งแยกอำนาจในแง่ของตัวบุคคล (Personelle Gewaltenteilung) ซึ่งเรียกร้องให้อำนาจหน้าที่ของรัฐที่มีการแบ่งแยกนั้นมีเจ้าหน้าที่ของตนเองอันมิใช่เป็นเจ้าหน้าที่ของรัฐองค์กรอื่น หรือการให้มีสิทธิโต้แย้งคัดค้านอำนาจอื่น (เช่น กรณี KEF Kommission) กรณีดังกล่าวจะทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างองค์กรต่างๆ ผู้มีอำนาจเกี่ยวกับ

การจัดสรรทรัพยากรแพร่ภาพกระจายเสียงมีการยับยั้ง และทำให้เกิดสมดุลระหว่างอำนาจไม่ทำให้อำนาจใดอำนาจหนึ่งมีอำนาจเบ็ดเสร็จ ทำให้มีผลเป็นการคุ้มครองสิทธิเสรีภาพของหน่วยงานแพร่ภาพกระจายเสียงภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนได้

พลเดช ปิ่นประทีบ (ม.ป.ป.) (อ้างอิงจาก https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-3-%C2%93ระบบสื่อสาธารณะเยอร/และ https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-2-%C2%93สื่อมวลชนในสหพันธรั/) ได้นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับสื่อสาธารณะในประเทศเยอรมันว่าเป็นระบบสื่อสารมวลชนที่อยู่ในวิถีชีวิตประจำวันของคนเยอรมันมา ๖๐ ปีแล้ว เป็นเจตจำนงแห่งชาติที่ระบุไว้ในรัฐธรรมนูญให้มีการกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะในระบบคู่ (Dual Broadcasting System) ประกอบด้วยเพื่อการค้าและเพื่อสังคมโดยแข่งขันกันให้บริการประชาชน ทั้ง ๒ แบบต่างกันตรงที่มาของรายได้ กล่าวคือ เพื่อการค้ามีรายได้จากการโฆษณาสินค้า ส่วนเพื่อสังคมรายได้จากค่าธรรมเนียมที่ประชาชนจ่ายให้เป็นหลัก

หลังจากสงครามโลกครั้งที่ ๒ สหรัฐอเมริกาเข้ามาวางระบบการเมืองการปกครองให้เป็นแบบสหพันธรัฐ ส่วนอังกฤษเข้ามาช่วยวางรากฐานของระบบสื่อสารมวลชน โดยถอดแบบจาก BBC เมื่อย้อนกลับไปในยุคฮิตเลอร์ ซึ่งมีแนวคิดสังคมชาตินิยมแบบสุดขั้ว สื่อมวลชนในประเทศถูกเผด็จการนาซีทำให้เป็นของรัฐและรัฐบาล โดยมีงานหลักในการโฆษณาชวนเชื่อ นำประเทศเข้าสู่และสนองต่อภารกิจการทำสงครามของท่านผู้นำ สังคมเยอรมันมีบทเรียนที่ขมขื่นในเรื่องสื่อสาธารณะมาแล้ว จึงกำหนดไว้ในรัฐธรรมนูญเลยว่าห้ามไม่ให้รัฐบาล ราชการ และพรรคการเมืองทำสื่อสารสาธารณะด้วยตนเอง กล่าวคือ เยอรมันไม่มีกรมประชาสัมพันธ์ ไม่มีสื่อของรัฐบาล ไม่มีสถานวิทยุทหาร ตำรวจ เช่นเดียวกับประเทศไทย

PBS ของเยอรมันไม่ใช่บทบาทหน้าที่ของสหพันธรัฐ (Bundes/Federal) เนื่องจากรัฐธรรมนูญกำหนดให้เป็นอำนาจหน้าที่ของมลรัฐ (State/Lander) คือ ภูมิภาคและท้องถิ่น เพราะเขาถือเป็นเรื่องอธิปไตยทางวัฒนธรรม (Cultural Sovereignty) ดังนั้น PBS จึงถูกกำหนดโครงสร้างและองค์กรโดยกฎหมายมลรัฐ หรือกลุ่มมลรัฐในภูมิภาคหรือทุกมลรัฐของประเทศร่วมใจกันทำขึ้น

องค์กรสื่อสาธารณะของเยอรมันเรียกว่า “Anstalt” มีหน้าที่ให้การสนับสนุนให้มลรัฐ (ภูมิภาคและท้องถิ่น) ดำเนินงานสื่อสาธารณะสำหรับประชาชนของตนเองและสหพันธรัฐโดยรวม มีคณะกรรมการกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะที่เป็นอิสระ (Independent Broadcasting Council หรือ Rundfunkrat) เป็นองค์กรนำสูงสุด ทำหน้าที่ปกครองดูแลองค์กรและ

หน่วยงาน PBS ทั้งภาคธุรกิจเอกชนและภาคสาธารณะทุกประเภทในเยอรมัน โดยอยู่ภายใต้รัฐธรรมนูญแห่งสหพันรัฐ (Federal Constitutional Court)

เยอรมันมีสถานีวิทยุทั่วประเทศ ๓๐๐ สถานี ส่วนใหญ่เป็นสถานีวิทยุภูมิภาคและท้องถิ่นและแข่งขันกันเอง โดยเป็นวิทยุสาธารณะจำนวน ๖๐ แห่ง และวิทยุธุรกิจการค้า ๒๔๐ แห่ง PBS ท้องถิ่นและภูมิภาคของเยอรมันส่วนใหญ่เป็นวิทยุสาธารณะ

PBS ตั้งสถาบันวิชาการสื่อขึ้นมาเพื่อฝึกอบรมและพัฒนาศักยภาพของพนักงาน คือ ARD.ZDF.Medien Akademia มีหน้าที่ฝึกอบรมด้านสื่อสารมวลชนให้กับผู้ที่สนใจไม่ว่าจะทำงานในองค์กรสาธารณะหรือสื่อธุรกิจ โดยจัดการอบรมทั้งในรูปแบบออนไลน์ ชั้นเรียน และการผลิตตำรา สามารถมาฝึกอบรมได้ที่สถาบันหรือแสดงความประสงค์ให้สถาบันจัดส่งวิทยากรเปิดหลักสูตรให้ที่ทำงาน หลักสูตรประกอบด้วยหลักสูตรทั่วไปและหลักสูตรที่ออกแบบเฉพาะตามความต้องการ

จากข้อมูลข้างต้นพบว่าประเทศยอรมันหรือสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมันไม่ได้มีการจัดสรรคลื่นความถี่หรือออกใบอนุญาตให้กับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐบาลเนื่องจากประสบการณ์ที่ไม่ดีในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๑ ที่ภาครัฐใช้สื่อวิทยุกระจายเสียงในทางที่ผิด จึงต้องไม่ต้องการให้เกิดเหตุการณ์นั้นซ้ำรอยขึ้นมาอีกในอนาคต

๒.๔.๔ ออสเตรเลีย

รายงานการศึกษาการรับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิตอล (Digital Radio Broadcasting) (๒๕๖๑) ให้ข้อมูลว่ากิจการกระจายเสียงในออสเตรเลียเน้นการบริการทางธุรกิจเป็นหลัก และมีผู้ประกอบการประเภทบริการสาธารณะระดับชาติ ได้แก่ Australian Broadcasting Corporation (ABC) และ Special Broadcasting Service (SBS) ซึ่งให้บริการกลุ่มวัฒนธรรมภาษาหลากหลาย ๖๙ ภาษา

การประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงจะต้องได้รับอนุญาตจากรัฐบาลและต้องให้บริการในพื้นที่บริการตามใบอนุญาต (License Area Plan: LAPs) ที่ได้รับ

๑) มีพื้นที่บริการ ๑๐๕ LAPs และมีบริการแบบ free-to-air มากกว่า ๒,๖๐๐ รายการ

๒) มีผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทธุรกิจ ๒๖๐ ราย ซึ่งเป็นสมาชิกของ CRA

๓) รัฐบาลให้การสนับสนุนเงินทุนสำหรับผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงระดับชาติ จำนวน ๗ ราย โดยมีผู้ประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะอย่าง ABC และ SBS รวมอยู่ด้วย

๔) มีบริการวิทยุชุมชนเฉพาะกลุ่มกว่า ๓๘๐ ราย สำหรับให้บริการระดับท้องถิ่น

๕) บริการที่มีกำลังส่งสูงและมีย่านความถี่แคบ ๑๙๗ รายการ

๖) บริการแบบกำลังส่งต่ำและมีย่านความถี่แคบ ๑,๗๗๖ ราย สำหรับพื้นที่บริการระดับท้องถิ่น

นิรมล ประสารสุข (๒๐๐๙) ได้นำเสนอว่าประเทศออสเตรเลียให้ความสำคัญกับการคุ้มครองผู้บริโภคทั้งในด้านสื่อกระจายเสียงและสื่อโทรคมนาคม สื่อกระจายเสียงเน้นที่การปกป้องผู้บริโภคจากเนื้อหาที่ไม่เหมาะสมและด้านโทรคมนาคม มุ่งเน้นที่การเข้าถึงบริการต่างๆ

Australia Communications and Media Authority (ACMA) ตามพระราชบัญญัติได้กำหนดบทบาทเกี่ยวกับการกำกับดูแลสื่อกระจายเสียงพระราชบัญญัตินี้ได้วางกรอบสำหรับความร่วมมือและประสานความร่วมมือกับชุมชน พระราชบัญญัตินี้เปิดโอกาสให้มีการแข่งขันกันอย่างกว้างขวาง การบริการรูปแบบใหม่และเทคโนโลยีสมัยใหม่ รวมทั้งตั้งระบบการควบคุมกำกับดูแลที่ได้มาตรฐานของ ACMA โดยมีวัตถุประสงค์หลัก คือ ความต้องการเกี่ยวกับรายการที่หลากหลาย ข้อจำกัดเกี่ยวกับการเป็นเจ้าของสื่อ ข้อจำกัดเกี่ยวกับการควบคุมสื่อมวลชนต่างประเทศ ความต้องการให้สื่อช่วยส่งเสริมอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของออสเตรเลีย การรายงานที่เที่ยงตรง และการเคารพมาตรฐานของชุมชน

ACMA มีหน้าที่รับผิดชอบ ดังนี้

- ส่งเสริมการกำกับดูแลกันเอง และการแข่งขันในอุตสาหกรรมการสื่อสารขณะที่ทำหน้าที่ปกป้องผู้บริโภคและผู้ใช้อื่นๆ สนับสนุนสิ่งแวดล้อมที่ทำให้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ให้ความสำคัญกับมาตรฐานของชุมชนและตอบรับกับความต้องการของผู้รับสาร และผู้ใช้บริหารจัดการการเข้าถึงคลื่นกระจายเสียงนำเสนอการสื่อสารของออสเตรเลียในระดับนานาชาติ

ด้านการเป็นเจ้าของและการควบคุมสื่อมี Broadcasting Services Amendment (Media Ownership) Act ๒๐๐๖ ใน Schedule ๒ ซึ่งเริ่มบังคับใช้ในวันที่ ๔ เมษายน ค.ศ. ๒๐๐๗ คอยควบคุมดูแลการเป็นเจ้าของข้ามสื่อและการเป็นเจ้าของสื่อของต่างชาติ นอกจากนี้ ยังมี Telecommunications Act ควบคุมสื่อโทรคมนาคม และ Radio Communications Act ทำหน้าที่ควบคุมคลื่นวิทยุ กำกับดูแลสื่อกระจายเสียง วางแผนให้ช่องต่างๆ ให้โทรทัศน์และวิทยุได้ใช้

ออกอากาศ กำหนดและต่อใบอนุญาต กำกับดูแลเนื้อหาของบริการวิทยุและโทรทัศน์และบริหารจัดการเกี่ยวกับความเป็นเจ้าของและกฎการควบคุมสำหรับบริการสื่อกระจายเสียง

● การกำกับดูแลเนื้อหาออนไลน์ รับผิดชอบเกี่ยวกับการกำกับดูแลเนื้อหาออนไลน์ (รวมทั้งอินเตอร์เน็ตและโทรศัพท์มือถือ) รวมทั้งบังคับใช้กฎหมาย anti-spam ของออสเตรเลีย

● การกำกับดูแลสื่อโทรคมนาคมออกใบอนุญาตให้ผู้ให้บริการโทรคมนาคมของออสเตรเลีย และกำกับดูแลโทรศัพท์บ้าน และโทรทัศน์มือถือ

● การกำกับดูแลการจัดการคลื่นความถี่วิทยุ ACMA วางแผนในการบริหารจัดการคลื่นความถี่ในประเทศออสเตรเลีย และรับผิดชอบในการออกใบอนุญาตพร้อมทั้งตรวจสอบข้อร้องเรียนเกี่ยวกับบริการต่างๆ

ACMA มีบทบาทหน้าที่หลักดังนี้ คือ

๑. จัดการและวางแผนเกี่ยวกับคลื่นความถี่

๒. วางมาตรฐานทางเทคนิค

๓. การให้ใบอนุญาตและต่อใบอนุญาต

๔. การกำกับดูแลสื่อ (ไม่รวมสื่อสิ่งพิมพ์)

๕. การตรวจสอบ ข้อร้องเรียนและบังคับใช้กฎหมาย

๖. การคุ้มครองผู้บริโภคและให้การศึกษา

๗. การทำวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับกระทรวงและรัฐบาล

วีรพงษ์ พลนิกรกิจ (๒๕๕๕) ได้นำเสนอข้อมูลว่าประเทศออสเตรเลียมีกฎหมายสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการวิทยุฯ คือ กฎหมายว่าด้วยการให้บริการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ปี ๑๙๙๒ (Broadcasting Service Act ๑๙๙๒) ซึ่งแบ่งการบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพออกเป็น ๗ ประเภท ได้แก่

๑) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพระดับชาติ (National Broadcasting Services) ซึ่งประกอบด้วยการให้บริการกระจายเสียงและแพร่ภาพโดยบรรษัทกระจายเสียงแห่งประเทศออสเตรเลีย การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพภาคพิเศษ (Special Broadcasting Service: SBS มีหน้าที่หลักที่มีความหลากหลายทั้งด้านภาษาและด้านวัฒนธรรมที่ให้ข้อมูลข่าวสาร การศึกษา และความบันเทิงแก่ผู้รับฟังในประเทศออสเตรเลีย เป็นการสะท้อนตามสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมในประเทศออสเตรเลีย) และการบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพภายใต้

กฎหมายการกระจายเสียงและแพร่ภาพการดำเนินงานของรัฐสภาปี ๑๙๔๖ (Parliamentary Proceedings Broadcasting Act ๑๙๖๔)

๒) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพเพื่อการค้า (Commercial Broadcasting Services) เป็นการกระจายเสียงและแพร่ภาพโดยมุ่งเพื่อการค้า สาธารณชนเปิดรับได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ผู้ประกอบกิจการมีแหล่งรายได้จากการโฆษณา

๓) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพชุมชน (Community Broadcasting Services) เป็นการกระจายเสียงและแพร่ภาพเพื่อให้บริการชุมชน ดำเนินการโดยชุมชนและเพื่อชุมชนบนพื้นฐานของการไม่แสวงหากำไรและสาธารณะชนเปิดรับฟรี

๔) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพแบบบอกรับสมาชิก (Subscription Broadcasting Services) เป็นการกระจายเสียงและแพร่ภาพที่ผู้เปิดรับต้องสมัครสมาชิก และชำระค่าเปิดรับแก่ผู้ประกอบกิจการ

๕) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพแบบบอกรับสมาชิกในวงแคบ (Subscription Narrowing Services) เป็นบริการสำหรับกลุ่มสนใจเฉพาะหรือให้บริการที่จำกัดในพื้นที่ใดพื้นที่หนึ่งหรือระหว่างช่วงวันเวลาหนึ่งหรือครอบคลุมเวลาของงาน/กิจกรรมพิเศษ หรือที่เป็นความสนใจพิเศษเฉพาะ โดยผู้เปิดรับต้องเป็นสมาชิกและจ่ายค่าเปิดรับแก่ผู้ประกอบกิจการ

๖) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพแบบเปิดในวงแคบ (Open Narrowing Services) มีลักษณะคล้ายคลึงกับการบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพแบบเปิดในวงแคบ แต่ต่างที่เป็นบริการที่เปิดให้ประชาชนเปิดรับได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายแต่อย่างใด

๗) การบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพระดับนานาชาติ (International Broadcasting Services) เป็นบริการกระจายเสียงและแพร่ภาพที่ส่งสัญญาณในประเทศออสเตรเลีย แต่มีเป้าหมายเพื่อให้บริการแก่ผู้รับสารนอกประเทศ

วีรพงษ์ พลนิกรกิจ (อ้างแล้ว) ให้ข้อมูลว่าประเทศออสเตรเลียมีวิทยุกระจายเสียงมีลักษณะต่างๆ ดังต่อไปนี้

๑) สถานีวิทยุกระจายเสียงบริการสาธารณะ คือ บรรษัทกระจายเสียงแห่งประเทศออสเตรเลีย ดำเนินการเครือข่ายสถานีวิทยุฯ ระดับชาติ ๓ เครือข่าย และเครือข่ายวิทยุกระจายเสียงท้องถิ่น ๑ เครือข่าย และวิทยุฯ บริการข่าว ๒๔ ชั่วโมง และวิทยุกระจายเสียงวุฒิสภา ๑ สถานี

รวมทั้งสถานีที่ให้บริการกระจายเสียงส่งในภาคพื้นเอเชีย-แปซิฟิกอีก ๑ สถานี คือ Radio Australia และวิทยุกระจายเสียงที่ให้บริการโดย SBS จำนวน ๒ สถานี และสถานีดิจิทัล ๒ สถานี

๒) สถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อการค้า องค์การสื่อและการสื่อสารแห่งออสเตรเลีย ออกใบอนุญาตประกอบกิจการจำนวน ๒๗๔ ใบอนุญาต

๓) สถานีวิทยุกระจายเสียงชุมชน มีสถานีที่ได้รับใบอนุญาตแบบถาวร จำนวน ๓๕๖ สถานี มีสถานีที่ให้บริการกระจายเสียงคนพื้นเมืองที่อยู่ห่างไกล จำนวน ๗๘ สถานี และสถานีที่ได้รับใบอนุญาตแบบชั่วคราวในพื้นที่ห่างไกล จำนวน ๕๐ สถานี สถานีวิทยุกลุ่มชาติพันธุ์ คนพื้นเมือง และสถานีวิทยุชุมชนสำหรับผู้มีอุปสรรคในการอ่านสิ่งพิมพ์ จะได้รับการสนับสนุนการเงินจากกองทุนเพื่อการกระจายเสียงและแพร่ภาพชุมชน โดยกองทุนนี้ได้รับงบประมาณจากรัฐบาลออสเตรเลียจัดสรรผ่านกระทรวงบรอดแบรนด์ การสื่อสารและเศรษฐกิจดิจิทัล (Department of Broadband, Communications and the Digital Economy)

จากข้อมูลข้างต้นพบว่าประเทศออสเตรเลียไม่ได้มีการจัดสรรคลื่นความถี่หรือออกใบอนุญาตให้กับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐบาลที่ระบุไว้อย่างชัดเจน แต่มุ่งเน้นการจัดสรรคลื่นความถี่ให้กับผู้รับสารกลุ่มเล็กกลุ่มน้อยในสังคมที่กระจายอยู่ทั่วไปให้สามารถเข้าถึงเนื้อหาข้อมูลข่าวสารที่สำคัญ

๒.๔.๕ ญี่ปุ่น

พลเดช ปิ่นประทีป (ม.ป.ป.) นำเสนอข้อมูลว่าหลักในการกระจายอำนาจในประเทศญี่ปุ่นแบ่งการปกครองเป็น ๕๓ จังหวัด (Prefecture) และมีการกระจายอำนาจอย่างแท้จริงไปที่ท้องถิ่น การกระจายอำนาจเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารจัดการประเทศ ท้องถิ่นและสังคมโดยรวม ทั้งเป็นการป้องกันการยึดอำนาจ รัฐประหารและเผด็จการอย่างได้ผล (อ้างอิงจาก https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-1-%C2%93สหพันธรัฐ-ระบบประชา/) ลักษณะดังกล่าวมีผลต่อการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง

วิภา อุตมฉันท์ (๒๕๔๑) ได้นำเสนอว่าประเทศญี่ปุ่นหลังสงครามโลกครั้งที่ ๑ อยู่ในภาวะเศรษฐกิจตกต่ำ ถือว่าวิทยุกระจายเสียงเป็นของใหม่ที่รัฐบาลไม่มีความมั่นใจในศักยภาพของการพัฒนาอย่างแท้จริง ตรงกันข้ามกับภาคเอกชนที่กระตือรือร้นที่ต้องการผลักดันให้มีการจัดตั้งสถานีวิทยุเช่นเดียวกับในต่างประเทศ ทำให้รัฐบาลตัดสินใจให้เอกชนเป็นผู้ลงทุนในกิจการกระจายเสียงตามแบบอย่างสหรัฐอเมริกา แต่ติดขัดด้วยกฎหมายของกระทรวงคมนาคม “กฎหมายว่าด้วย

โทรเลข ไร้สาย ๑๙๑๕” (Wireless Telegraph Law) ซึ่งเป็นกฎหมายที่เหมาะในการนำมาใช้กับวิทยุกระจายเสียงมากที่สุด เพราะวิทยุกระจายเสียงเป็นการพัฒนาต่อจากวิทยุโทรเลขซึ่งกระทรวงคมนาคมดูแลอยู่ก่อนหน้านี้ มาตรา ๑ ของกฎหมายระบุว่ากิจการที่ให้บริการตามกฎหมายนี้ต้องดำเนินงานโดยรัฐเท่านั้น ถ้าหากจะมีการตรากฎหมายขึ้นมาใหม่สำหรับวิทยุกระจายเสียงโดยเฉพาะ กระทรวงคมนาคมเกรงว่าเมื่อร่างกฎหมายใหม่เข้าสู่สภา กระทรวงอื่นๆ เช่น กระทรวงมหาดไทย กระทรวงทหารบก กระทรวงทหารเรือจะอ้างเหตุผลความมั่นคงทางการเมืองและอาจจะสนใจการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงเอง (วิภา อุตมฉันท์, (๒๕๔๑) น. ๑๒๖ อ้างอิงจาก Nakajima (๑๙๗๑) น. ๑๗-๑๘) นอกจากนี้ ด้านการควบคุมเนื้อหา กระทรวงคมนาคมได้นำกฎหมายสิ่งพิมพ์มาใช้ และทำหน้าที่เซ็นเซอร์รายการวิทยุทุกรายการก่อนออกอากาศ (วิภา อุตมฉันท์, (๒๕๔๑) น. ๑๒๗ อ้างอิงจาก Ito (๑๙๗๘) น. ๑๒)

วิภา อุตมฉันท์ (อ้างแล้ว) นำเสนอข้อมูลเพิ่มเติมว่านิปปอน โฮโซ เคียวไค (Nippon Hoso Kyokai) หรือ NHK ได้ถือกำเนิดขึ้นวันที่ ๖ สิงหาคม ๑๙๒๖ พร้อมกับแผนพัฒนากิจการกระจายเสียงของประเทศระยะ ๕ ปีที่เต็มไปด้วยทัศนะมองการณ์ไกล NHK เป็นองค์กรกระจายเสียงที่มีเครือข่ายครอบคลุมเข้าถึงผู้ฟังทั่วประเทศ มีหน้าที่ในการเผยแพร่รายการที่มีคุณภาพ ประเภทรายการข่าว การศึกษา วัฒนธรรม และรายการบันเทิง เพื่อตอบสนองความต้องการอันหลากหลายของประชาชนและยกระดับวัฒนธรรมของชาติ (ฐิตินันท์ พงษ์สุทธิรักษ์ และวีระยุทธ กาญจน์ชูฉัตร, https://www.thaibja.org/wp-content/uploads/2015/09/publicmedia_A.Thitinun.pdf.)

จะเห็นได้ว่าจากการวางแผนให้เอกชนเป็นผู้ลงทุน หากแต่รัฐบาลอาศัยกฎหมายเข้ามาควบคุมการดำเนินงานอย่างเข้มงวด เมื่อแน่ใจว่าวิทยุเป็นธุรกิจที่มีอนาคตและมีบทบาทต่อสังคมอย่างสูง รัฐเปลี่ยนนโยบาย เอกชนถูกกีดกันออกไป รัฐบาลเข้ามาครอบงำเต็มที่ ทำให้ NHK ผูกขาดข้อมูลข่าวสารของประชาชนทั้งประเทศ (ณ เวลานั้น)

ในวันที่ ๒ กันยายน ญี่ปุ่นเซ็นสัญญายอมจำนน ฝ่ายสัมพันธมิตรภายใต้ชื่อกองบัญชาการสูงสุดกองทัพพันธมิตร (Supreme Commander for the Allied Powers) เรียกย่อๆ ว่า SCAP หรือสแคป จากนั้นสแคปสั่งปิดการกระจายเสียงโฆษณาชวนเชื่อต่อผู้ฟังนอกประเทศในระหว่างสงครามโตเกียวโรส (Tokyo Rose) ถือเป็นการทำสงครามจิตวิทยาบั่นทอนกำลังใจสู้รบของเหล่าทหารสหรัฐอเมริกา

ทุกวัน สแคปต้องการให้เป็นประชาธิปไตย จึงต้องกีดกันอำนาจรัฐออกไป กฎระเบียบใดๆ ที่รัฐเคยใช้กดขี่บังคับสื่อมวลชนถูกยกเลิกทั้งหมด แต่สแคปก็ประกาศใช้กฎระเบียบว่าด้วยวิทยุ (Radio Code) ให้อำนาจแก่สแคปในการเซ็นเซอร์รายการวิทยุได้ทุกรายการ (วิภา อุตมฉันท์, ๒๕๔๑ อ้างจาก Nippon Hoso Kyokai, ๑๙๖๗) สแคปช่วยปลดพันธนาการสื่อมวลชนตลอดเวลาที่อยู่ภายใต้การปกครองของเผด็จการทหารออก แต่ก็เอาพันธนาการชุดใหม่ของสแคปใส่เข้ามาแทน

เมื่อลัทธิทหารขึ้นมามีอำนาจในกลางทศวรรษที่ ๑๙๓๐ NHK ถูกรัฐบาลทหารควบคุมได้ทั้งหมด ทั้งกระทรวงมหาดไทย กระทรวงต่างประเทศ และกองทัพทุกเหล่าได้เข้าไปมีส่วนในการจัดการด้านเนื้อหารายการ NHK จึงมีฐานะเป็นกระบอกเสียงทำหน้าที่โฆษณาชวนเชื่อให้แก่รัฐจนสิ้นสุดสงครามโลกที่ ๒

นิรมล ประสารสุข (๒๐๐๙) นำเสนอข้อมูลว่ากระทรวงมหาดไทยและการสื่อสาร (The Ministry of Internal Affairs and Communication (MIC)) ได้ดำเนินการกำกับดูแลเกี่ยวกับคลื่นความถี่ วิทยุกระจายเสียง การให้ใบอนุญาตสำหรับวิทยุกระจายเสียงและการกำกับดูแลทั้งสื่อกระจายเสียงและโทรคมนาคม ด้านโทรคมนาคมนั้นมี Telecommunications Business Dispute Settlement Commission ทำหน้าที่กำกับดูแลอยู่ภายใต้ MIC

การกำกับดูแลสื่อในประเทศญี่ปุ่นอยู่ภายใต้กฎหมาย ดังต่อไปนี้ คือ

๑. Article ๒๑ ของรัฐธรรมนูญที่ให้ปกป้องสิทธิในการพูดและเสรีภาพสื่อ

๒. Radio Act ที่อธิบายถึงระบบการให้ใบอนุญาต

๓. The Broadcasting Act ซึ่งกำกับดูแลเนื้อหาสื่อและโครงสร้างสื่อกระจายเสียง

ญี่ปุ่นมีระบบการกระจายเสียงที่เรียกว่า “ระบบคู่” คือ การให้ NHK และการกระจายเสียงเอกชนมีบทบาทคู่ขนานกันในการให้บริการแก่ประชาชน ผ่านการให้ใบอนุญาตจากคณะกรรมการกำกับดูแลการใช้คลื่นวิทยุ และได้รับความนิยมมากขึ้นเรื่อยๆ มีจำนวนสถานีเพิ่มขึ้นหารายได้จากการขายเวลาโฆษณา โดยเจ้าของเป็นทุนเดียวกับเจ้าของหนังสือพิมพ์ระดับประเทศและหนังสือพิมพ์ท้องถิ่นที่มีประสบการณ์การทำสื่ออยู่แล้ว แต่กฎหมายกระจายเสียงไม่อนุญาตให้สถานีวิทยุเอกชนจัดตั้งเป็นเครือข่ายระดับประเทศ ปล่อยให้ NHK ได้รับอภิสิทธิ์เป็นผู้ออกอากาศทั่วประเทศเพียงรายเดียว สถานีวิทยุเอกชนมีรัศมีการออกอากาศเฉพาะพื้นที่ที่ได้รับสัมปทานเท่านั้น

วิภา อุตมฉันท์ (๒๕๔๑) อ้างอิงจาก Horibe (๑๙๘๕, น. ๓๑๘) ว่าสื่อมวลชนญี่ปุ่นรับใช้อำนาจรัฐและตกอยู่ใต้ข้อบังคับทางกฎหมายในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๒ เมื่อสงครามโลก

สิ้นสุดลง กองกำลังยึดครองญี่ปุ่นได้กำจัดกฎหมายที่ลิดรอนเสรีภาพของสื่อ และได้บรรจุลงในรัฐธรรมนูญฉบับปี ค.ศ. ๑๙๔๖ มาตรา ๒๑ ย่อหน้า ๒ "ห้ามมิให้มีการเซ็นเซอร์ และห้ามการล่วงละเมิดความลับของการสื่อสารทุกชนิด" ตามรัฐธรรมนูญฉบับนี้ สื่อมวลชนมีเสรีภาพอย่างกว้างขวาง ไม่มีเงื่อนไขข้อจำกัดใดๆ

เสรีภาพของสื่อมวลชนได้รับการยกย่องว่าเป็นเกราะคุ้มกันการก่อตัวของลัทธิทหาร และเป็นปัจจัยสำคัญในการปกป้องประชาธิปไตยของประเทศ และขณะเดียวกันด้วยความสำนึกในบทบาทของตนเองในระหว่างสงคราม สื่อมวลชนกระแสหลักของญี่ปุ่นแสดงความเสียใจที่ได้รับใช้อำนาจเผด็จการทหาร

การควบคุมด้วยกฎหมายผ่านกระทรวงไปรษณีย์และโทรคมนาคม (MPT) เป็นกระทรวงขนาดใหญ่ เดิมชื่อกระทรวงคมนาคม (Ministry of Communications) หลังสงครามสหรัฐอเมริกาได้ปลดอำนาจของ MPT ที่ดูแลวิทยุกระจายเสียงและตั้งหน่วยงานอิสระอายุสั้นๆ เรียกว่า "คณะกรรมการบริหารคลื่นวิทยุ" (Radio Wave Management Commission) ขึ้นมาทำหน้าที่แทนและก่อนจะถอนตัวออกไป สหรัฐอเมริกาได้ออกกฎหมาย Radio Regulatory Commission Estabilshment Law หรือกฎหมายว่าด้วยการจัดตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลการใช้คลื่นวิทยุ ภายใต้กฎหมายฉบับนี้ สหรัฐอเมริกาต้องการให้มีการจัดตั้งหน่วยงานอิสระขึ้นมาแห่งหนึ่งซึ่งเป็นอิสระปลอดจากอำนาจของรัฐบาล มีอำนาจหน้าที่อย่างกว้างขวางในการออกกฎหมายและดูแลกิจการกระจายเสียงทั้งหมดของประเทศ ถอดแบบมาจาก "คณะกรรมาธิการการสื่อสารแห่งชาติ" หรือ FCC (Federal Communication Commission) ของสหรัฐอเมริกา แต่รัฐบาลญี่ปุ่นไม่ยอมรับโครงสร้างบริหารที่สหรัฐอเมริกาจัดขึ้น เมื่อสหรัฐอเมริกาถอนตัวออกไป รัฐบาลญี่ปุ่นจึงยกเลิกกฎหมายฉบับนี้และโอนอำนาจทั้งหมดไปอยู่กับกระทรวงไปรษณีย์และคมนาคมหรือ MPT อีกครั้งในปี ๑๙๕๒ แต่ยังมีกฎหมายอีก ๒ ฉบับ คือ กฎหมายวิทยุ (Radio Law) และกฎหมายกระจายเสียง (Broadcast Law) ซึ่งได้กลายเป็นกฎหมายแม่บทมาจนถึงทุกวันนี้ แต่ก็มีการเปลี่ยนแปลงแก้ไขไปจากความตั้งใจของสหรัฐอเมริกาเป็นอย่างมากเพื่อไม่ให้โครงสร้างคล้ายกับแนวทางของสหรัฐอเมริกามากจนเกินไป

สำหรับกฎหมายวิทยุ (Radio Law) เมื่อ MPT ได้รับจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุทุกชนิดจากสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศหรือ ITU (International Telecommunication Union) ได้นำมาจัดสรรเพื่อการใช้งานภายในประเทศ การกระจายเสียงเป็นกิจกรรมส่วนหนึ่งที่จะได้

รับการจัดสรรคลื่นวิทยุด้วย ในส่วนนี้ MPT ได้ร่าง “โครงการจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อการกระจายเสียง” ขึ้นมาเพื่อใช้เป็นแนวทางในการออกใบอนุญาตทั้งคลื่น AM/FM สำหรับวิทยุคลื่นสั้น

MPT ได้กำหนดคุณสมบัติของผู้ยื่นขอใบอนุญาตดำเนินกิจการกระจายเสียงเรียกว่า “มาตรฐานขั้นต้นของการขอจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียง” เช่น อุปกรณ์กระจายเสียงต้องมีมาตรฐานทางเทคนิคตามที่กำหนด ผู้ขอต้องมีฐานะทางการเงินพอที่จะดำเนินกิจการในเชิงธุรกิจได้ ผู้ประกอบการจะต้องมีสัมพันธ์แนบแน่นกับชุมชนท้องถิ่นในพื้นที่ที่ขอจัดตั้งสถานี ห้ามผู้ถือสัญชาติต่างด้าวยื่นขอใบอนุญาต และเพื่อป้องกันการผูกขาด กฎหมายห้ามบุคคลคนเดียวเป็นเจ้าของสถานีมากกว่าหนึ่งแห่ง ห้ามบุคคลคนเดียวเป็นเจ้าของสื่อมากกว่าหนึ่งสื่อในตลาดเดียวกัน กฎหมายมอบอำนาจให้ MPT มีสิทธิ์แต่ผู้เดียวในการระงับการดำเนินกิจการของสถานีหรือเพิกถอนใบอนุญาตของสถานีได้

อย่างไรก็ตาม หากมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กฎหมายกำหนด การจะจัดสรรคลื่นให้แก่ใครเป็นดุลพินิจของ MPT แต่ผู้เดียว แต่เดิม Radio Law ที่สหรัฐอเมริการ่างไว้กำหนดให้ขอสัมปทานใช้วิธีเดียวกับ FCC ของอเมริกา คือ เปิดประมูลแข่งขันกันพร้อมกับการรับฟังมติสาธารณะ แต่ MPT แก้ไขว่าหากมีผู้ขอสัมปทานมากกว่าหนึ่งราย ให้ผู้ขอสัมปทานเจรจากันเองโดยไม่ต้องแข่งขัน (วิภา อุตมฉันท์ (๒๕๔๑) น. ๒๓๖ อ้างจาก Weinberg (๑๙๙๑) น. ๖๖๒) เรียกว่า Unification Adjustment วิธีการนี้ถูกวิจารณ์ว่าทำให้เกิดการร่วมทุนของผู้ทรงอิทธิพล คลื่นวิทยุตกอยู่ในมือของกลุ่มผู้มีอำนาจทางสังคมและการเมือง เป็นการเสริมบทบาทของรัฐในกระบวนการให้ใบอนุญาตโดยให้ MPT มีอำนาจตัดสินแต่ผู้เดียว (วิภา อุตมฉันท์ (๒๕๔๑) น. ๒๓๖ อ้างจาก Weinberg (๑๙๙๑) น. ๖๖๔) เป็นกระบวนการที่ไม่เป็นประชาธิปไตย (วิภา อุตมฉันท์ (๒๕๔๑) น. ๒๓๖ อ้างจาก Hattori (๑๙๘๙) น. ๖๔) ทำให้มีการเสนอให้กลับไปสู่การจัดตั้งหน่วยงานอิสระไม่อยู่ในบังคับของการเมือง ดังที่ปฏิบัติในช่วงเวลาสั้นๆ ตามที่สหรัฐอเมริกาเคยเสนอไว้ (วิภา อุตมฉันท์ (๒๕๔๑) น. ๒๓๖ อ้างจาก Merril (๑๙๙๕) น. ๔)

MPT ใช้นโยบายป้องกันการแข่งขันที่เกินจำเป็นโดยจำกัดไม่ให้สัมปทานเพิ่มแก่ผู้ประกอบการภายในประเทศ และคอยระแวดระวังไม่ให้นายทุนต่างชาติเข้ามาได้

คณะทำงานได้สรุปว่าแม้ญี่ปุ่นจะไม่ได้มีการให้ใบอนุญาตการประกอบกิจการกระจายเสียงให้กับหน่วยงานรัฐ ราชการ รัฐบาล แต่บทบาทของ NHK ในฐานะสื่อสาธารณะที่มีการแพร่กระจายเสียงทั้งในระดับประเทศและระดับโลก NHK World - Japan ผ่านการสื่อสารผ่าน

สื่อใหม่ทั้งเว็บไซต์และแอพพลิเคชั่นที่สามารถรับฟังได้ ๒๑ ภาษา และเผยแพร่เนื้อหาทั้งแบบสด และ Radio on Demand สามารถเข้าถึงเนื้อหาต่างๆ ได้ตลอด ๒๔ ชั่วโมง ได้แก่ ข่าวสาร สถานการณ์ปัจจุบัน การท่องเที่ยว และวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง เนื้อหาที่นำเสนออาจจะมีบทบาทสำคัญ ที่ช่วยเสริมสร้างความมั่นคงให้กับประเทศได้บ้าง คือ ข่าวสารที่เผยแพร่ตลอด ๒๔ ชั่วโมง สอดคล้อง กับนโยบายการบริหารประเทศภายใต้การนำของนายกรัฐมนตรีเกี่ยวกับด้านความมั่นคงที่ร่วมมือกับ สหรัฐอเมริกาในฐานะผู้ปกป้องญี่ปุ่นด้านความมั่นคง (อ้างอิงจาก https://mgronline.com/japan/detail/9640000097070) และมีความสัมพันธ์ที่ดีกับประเทศอื่นๆ ที่มีแนวคิดคล้ายคลึงกัน เช่น ที่ผ่านมาอดีตนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีมีความสัมพันธ์หรือความใกล้ชิดกับไต้หวันอย่างดี แต่พบว่ามี การต่อต้านการเติบโตหรือขยายตัวของจีน (อ้างอิงจาก https://truthforyou.co/68863/) รวมทั้ง การป้องกันการรุกรานจากจีนในฝั่งทะเลจีนตะวันออกด้วย (อ้างอิงจาก https://www.voathai.com/a/japan-pm-kishida-strengthened-by-election-win-lays-out-broad-policy-plans-/6295353.html)

บทที่ ๓

ผลการศึกษา

คณะทำงานทำการเก็บรวบรวมข้อมูล จากเอกสาร บทความ งานวิจัย ประกาศ ข้อกฎหมาย ที่เกี่ยวข้อง แบบสอบถามจากประชากรทั้ง ๔ ภูมิภาค และการประชุมรับฟังความคิดเห็น โดยแบ่งข้อมูลออกเป็น ๖ ลักษณะ คือ

๓.๑ ร่างมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลเพื่อเป็นหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธาณะเพื่อความมั่นคง

๓.๑.๑ มาตรการและแนวทางที่สอดคล้องกับพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติมมาตรา ๘๓, พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตรา ๗๔, ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

การทำความเข้าใจความหมายของเพื่อความมั่นคงของรัฐ ตามที่ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ (๒๕๕๗) อธิบายความหมาย “เพื่อความมั่นคงของรัฐ” หมายถึง เพื่อความปลอดภัยทั้งในด้านดินแดน ด้านเอกราชของอำนาจอธิปไตย ด้านความปลอดภัย และผาสุกของประชาชน และด้านระบบการปกครองของประเทศ ภายใต้การปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

สำหรับหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐที่เกี่ยวข้องที่สามารถเป็นผู้รับใบอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงได้ เช่น กระทรวงกลาโหม กองบัญชาการทหารสูงสุด กองทัพบก กองทัพเรือ กองทัพอากาศ กระทรวงมหาดไทย เป็นต้น

ความจำเป็นของหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐที่ต้องการคลื่นความถี่ นอกจากนี้ ตามความหมายข้างต้นแล้ว ยังมีภารกิจต้องรับผิดชอบในหลายๆ ด้าน เช่น ในการถวายความปลอดภัยพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ และการรักษาความปลอดภัยบุคคลสำคัญของประเทศ การป้องกันประเทศ การรักษาความสงบเรียบร้อยภายในประเทศ การพัฒนาเพื่อความมั่นคงของรัฐ การป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย และการสนับสนุนในการแก้ไขปัญหาเมื่อประเทศเกิดภัยพิบัติ

ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ (อ้างแล้ว) ได้กำหนดเป้าหมายหลักของการบริหารจัดการความถี่เพื่อความมั่นคงที่ควรคำนึง คือ

๑. ต้องทำให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อสังคมโดยรวม

๒. ต้องสามารถรองรับผู้ใช้ได้สูงสุดในแต่ละวัตถุประสงค์

๓. ต้องไม่เกิดสัญญาณแทรกสอดที่เป็นอันตราย (Harmful Interferences)

นอกจากนี้ ในการบริหารและจัดสรรคลื่นความถี่ของประเทศ จะต้องมีการพิจารณาถึงพันธะสัญญาระหว่างประเทศ หลักการบริหารคลื่นความถี่ที่สอดคล้องกับแนวทางที่สหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ (International Telecommunication Union: ITU) กำหนด และมีความสอดคล้องกับบริบทของภูมิภาคที่เป็นไปตามมาตรฐานสากลและเป็นที่ยอมรับของนานาประเทศ ไม่ใช่เพียงแต่จะคำนึงถึงความต้องการภายในประเทศเพียงอย่างเดียว

ทั้งนี้ ผู้กำกับดูแลอาจจะกำหนดความหมายข้อสงวนเป็นเงื่อนไขการใช้งานกำกับไว้ในตารางกำหนดคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐเพิ่มเติมได้ดังนี้

เงื่อนไขที่ ๑ หมายถึง ความถี่วิทยุที่ใช้เพื่อความมั่นคงของรัฐเท่านั้น

เงื่อนไขที่ ๒ หมายถึง ความถี่วิทยุที่ใช้เพื่อความมั่นคงของรัฐที่หน่วยงานอื่นสามารถใช้งานร่วมได้

เงื่อนไขที่ ๓ หมายถึง ความถี่วิทยุที่หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐใช้ร่วมกัน

เงื่อนไขที่ ๔ หมายถึง ความถี่วิทยุที่หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐใช้ในการศึกษาวิจัย และพัฒนาหรือรองรับเทคโนโลยีโทรคมนาคมสมัยใหม่

๓.๑.๒ วิธีการจัดสรรและใช้คลื่นความถี่ จากการออกใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่กิจการบริการสาธารณะ ประเภทที่สอง เพื่อความมั่นคงของรัฐหรือปลอดภัยสาธารณะ ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องคลื่นความถี่อนุญาตให้ใช้โดยวิธีการอื่นนอกเหนือจากการประมูล ลงวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๔ ท้ายประกาศนี้ ข้อ ๒. ได้กำหนดคลื่นความถี่ที่ใช้ในกิจการเพื่อบริการสาธาณะ ความมั่นคงของรัฐ หรือกิจการอื่นที่ไม่แสวงหากำไร คือ

๒.๑ คลื่นความถี่ที่ใช้ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ซึ่งเป็นการประกอบกิจการบริการสาธารณะหรือประกอบกิจการบริการชุมชนตามที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ในช่วงคลื่นความถี่ ดังต่อไปนี้

๒.๑.๑ คลื่นความถี่ ๕๒๖.๕ - ๑๖๐๖.๕ กิโลเฮิรตซ์

๒.๑.๒ คลื่นความถี่ ๒๓๐๐ - ๕๐๖๐ กิโลเฮิรตซ์

๒.๑.๓ คลื่นความถี่ ๕๙๐๐ - ๒๖๑๐๐ กิโลเฮิรตซ์

๒.๑.๔ คลื่นความถี่ ๘๗ - ๑๐๘ เมกะเฮิรตซ์

๒.๑.๕ คลื่นความถี่ ๑๗๔ - ๒๓๐ เมกะเฮิรตซ์

๒.๑.๖ คลื่นความถี่ ๔๗๐ - ๖๙๔ เมกะเฮิรตซ์

๒.๑.๗ คลื่นความถี่ที่ กสทช. ประกาศกำหนดเพิ่มเติม

นอกจากนี้ การจัดสรรคลื่นความถี่ให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องแผนความถี่วิทยุกิจการกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. ลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เพื่อให้มีความเหมาะสมกับความก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป ป้องกันการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ที่อาจจะเกิดขึ้นได้ และเกิดการใช้งานคลื่นความถี่อย่างมีประสิทธิภาพ อันจะเป็นประโยชน์ต่อผู้บริโภคและอุตสาหกรรมวิทยุกระจายเสียงในภาพรวม และตามที่ระบุไว้ในข้อ ๕. ให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐหรือผู้ได้รับอนุญาต สัมปทานหรือสัญญาจากหน่วยงานดังกล่าวที่ประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง อยู่ในวันที่พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ใช้บังคับและได้รับความเห็นชอบให้ถือครองคลื่นความถี่เพื่อประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง ตามพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งมีสถานที่ตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงตามประกาศนี้ ให้สิทธิการใช้งาน

คลื่นความถี่ดังกล่าวสิ้นสุดในวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๕ และเป็นไปตามประกาศเชิญชวนขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) เพื่อให้บริการกระจายเสียงประเภทกิจการบริการสาธารณะ ประกาศ ณ วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๔

วิธีการจัดสรรคลื่นความถี่ให้กับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง ด้วยการทำแผนการใช้คลื่นความถี่ที่แสดงให้เห็นถึงความจำเป็นในการใช้คลื่นความถี่ หากคลื่นใดไม่ได้มีการใช้ประโยชน์แล้ว หน่วยงานรัฐ ราชการ หน่วยงานเพื่อความมั่นคงสามารถคืนคลื่นความถี่เพื่อให้ผู้กำกับดูแลนำไปจัดสรรใหม่ต่อไปได้

๓.๑.๓ วิธีการอนุญาตคลื่นความถี่ มีหลากหลายรูปแบบที่ใช้ในต่างประเทศ ได้แก่

๓.๑.๓.๑ มาก่อน ได้ก่อน (First-come, First-serve) หน่วยงานจัดสรรคลื่นความถี่จะประกาศย่านคลื่นความถี่ที่จะจัดสรรและจำนวนผู้มีสิทธิได้รับจัดสรร โดยผู้มาติดต่อขอคลื่นความถี่ปฏิบัติตามระเบียบที่กำหนดครบถ้วนก่อนจะได้สิทธิในการใช้คลื่นความถี่ จะใช้สำหรับช่วงความถี่ที่มีความต้องการไม่มากนัก แต่หากมีความต้องการคลื่นความถี่มากกว่าจำนวนใบอนุญาต จะใช้วิธีการคัดเลือกแบบสุ่ม คัดเลือกเปรียบเทียบ หรือการประมูลแทน

๓.๑.๓.๒ แบบจับฉลาก (Lottery) หน่วยงานจัดสรรคลื่นความถี่จะประกาศย่านคลื่นความถี่ที่จะจัดสรรและจำนวนผู้มีสิทธิเช่นเดียวกับวิธีแรก หลังจากนั้นก็จะประเมินคุณสมบัติเบื้องต้น (pre-qualification) ของผู้ขอใช้คลื่นความถี่และเลือกผู้มีสิทธิใช้คลื่นความถี่โดยวิธีการจับฉลากหรือวิธีสุ่มอื่นๆ จากผู้ที่มีคุณสมบัติขั้นต้น

๓.๑.๓.๓ การคัดเลือกเปรียบเทียบ (Comparative Evaluation) หรือการประกวดนางงาม (Beauty Contest) ตามวิธีการจัดสรรแบบนี้ หน่วยงานจัดสรรคลื่นความถี่จะประกาศหลักเกณฑ์ที่จะใช้คัดเลือก และวิธีการให้คะแนนให้ทราบล่วงหน้า ผู้ที่จะได้สิทธิใช้คลื่นความถี่ คือ ผู้สมัครที่มีข้อเสนอดีที่สุดตามหลักเกณฑ์ที่ตั้งไว้ หรือได้คะแนนรวมสูงสุด แต่อาจมีปัญหาในเรื่องของความโปร่งใสในการพิจารณาคัดเลือก เกณฑ์ในการคัดเลือก ได้แก่ ความพร้อมของผู้ยื่นขอ ขอบเขตบริการ คุณภาพบริการ ความครอบคลุมของพื้นที่บริการ เทคโนโลยีที่ใช้ในการให้บริการ ฯลฯ และเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ และประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง คลื่นความถี่ที่อนุญาตให้ใช้โดยวิธีการ

อื่นนอกเหนือจากการประมูล ลงวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๔ ภาคผนวก ท้ายประกาศนี้ ข้อ ๒.๑ ที่ระบุว่าการอนุญาตให้ใช้วิธีคัดเลือกโดยเปรียบเทียบคุณสมบัติ (Beauty Contest หรือ Comparative Review) หรือวิธีการอื่นตามที่ กสทช. กำหนด โดยอายุการอนุญาตให้เป็นไปตามอายุใบอนุญาตประกอบกิจการที่เกี่ยวข้อง

๓.๑.๓.๔ การประมูลคลื่นความถี่ (Spectrum Auction) เป็นวิธีการจัดสรรคลื่นความถี่ซึ่งอาศัยกลไกตลาดหรือกลไกทางด้านราคา แนวคิดพื้นฐานของการประมูล คือ ความเชื่อที่ว่าผู้ที่เสนอราคาในการประมูลสูงสุด คือ ผู้ที่มีความสามารถในการใช้คลื่นความถี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด และประโยชน์สุทธิสูงสุดของสังคมจะเกิดขึ้น เมื่อผู้มีประสิทธิภาพในการใช้คลื่นความถี่สูงสุดได้รับการจัดสรร

วิธีการนี้รัฐหรือผู้ควบคุมกำหนดคุณลักษณะ (Specifications) ในการดำเนินกิจการและการให้บริการ โดยผู้ได้รับใบอนุญาต คือ ผู้ที่เสนอราคาสูงสุด เป็นวิธีที่นิยมใช้กันในหลายประเทศ แม้วิธีประมูลอาจจะสะท้อนกลไกการตลาดได้ระดับหนึ่ง แต่อาจจะมีปัญหาในประเด็นการครอบครองตลาด (Monopoly) และมีการใช้วงเงินจำนวนสูงมาก

๓.๑.๔ การกำกับดูแลการใช้คลื่นความถี่ ได้แก่

๓.๑.๔.๑ การตรวจสอบ เป็นการตรวจว่าผู้ที่ได้รับอนุญาตให้ใช้งานคลื่นความถี่นั้นได้ใช้งานตามที่ได้รับอนุญาตหรือเป็นไปตามแผนการใช้งานที่วางไว้หรือไม่ ข้อมูลที่ได้จากการตรวจสอบการใช้งานจริงจะมีความสำคัญต่อการวิเคราะห์และตัดสินใจในการกำหนดและจัดสรรคลื่นความถี่ให้กับผู้ใช้งาน

๓.๑.๔.๒ จากข้อมูลที่ได้จากกระบวนการเฝ้าตรวจ จะช่วยให้ทราบถึงสถิติการเข้าใช้งานและทำให้สามารถคำนวณหาประสิทธิภาพของการใช้งานคลื่นความถี่ได้จากการเปรียบเทียบปริมาณคลื่นความถี่ที่ใช้งานจริงกับปริมาณคลื่นความถี่ที่ถูกวางแผนไว้ ซึ่งข้อมูลนี้จะช่วยให้สามารถใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับสำหรับการปรับแผนการใช้งานคลื่นความถี่ตามความเหมาะสม

ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หากพบว่าไม่เป็นไปตามข้อ ๒๒ (๓) (๔) (๕) (๖) และ (๗) คือ

(๓) ยื่นคำขออนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ต่อ กสทช. ภายในระยะเวลาสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่

(๔) ประกอบกิจการกระจายเสียงตามที่ตนได้รับอนุญาตภายในระยะเวลาที่ กสทช. กำหนด

(๕) ใช้คลื่นความถี่ตามวัตถุประสงค์ของการประกอบกิจการกระจายเสียง

(๖) ปฏิบัติตามเงื่อนไขการประกอบกิจการที่ใช้คลื่นความถี่

(๗) ไม่กระทำการอันเป็นการผูกขาดหรือก่อให้เกิดความไม่เป็นธรรมในการแข่งขันในกิจการกระจายเสียง

เจ้าหน้าที่ทำการรวบรวมข้อเท็จจริง จัดทำรายงานความเห็นเสนอต่อ กสทช. ภายในสามสิบวันทำการ เพื่อให้ กสทช. มีคำสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้องหรือมีคำสั่งเพิกถอนใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่นั้นทั้งหมดหรือบางส่วน

๓.๒ ผลการสำรวจความคิดเห็นของประชากรกลุ่มตัวอย่าง

จากการสำรวจความคิดเห็นของประชาชนใน ๔ ภูมิภาค ได้แก่ ภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคเหนือ และภาคใต้ จำนวน ๓,๘๗๖ ชุด ตามสัดส่วนที่ได้กำหนดไว้ตามตารางที่ ๒ ผลการสำรวจแบ่งเป็น ๓ ตอน คือ ๑. ข้อมูลทั่วไป ๒. พฤติกรรมการเปิดรับสื่อวิทยุและเนื้อหาที่รับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง และ ๓. ความพึงพอใจต่อการรับฟังและความคิดเห็นต่อการจัดสรรคลื่นความถี่เพื่อบริการสาธารณะให้กับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง

๑. ข้อมูลทั่วไป ได้แก่ เพศ อายุ ภูมิภาคที่อาศัย การศึกษาสูงสุด รายได้ต่อเดือน และอาชีพ ดังมีรายละเอียดตามตารางที่ ๔ - ตารางที่ ๙

ตารางที่ ๔ ร้อยละของเพศผู้ตอบแบบสอบถาม

เพศ	ร้อยละ
ชาย	๔๐.๖๓
หญิง	๕๙.๑๑
อื่นๆ	๐.๒๖

ตารางที่ ๔ ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นเพศหญิง ร้อยละ ๕๙.๑๑ เพศชาย ร้อยละ ๔๐.๖๓ และเพศอื่นๆ ร้อยละ ๐.๒๖

ตารางที่ ๕ ร้อยละอายุของผู้ตอบแบบสอบถาม

อายุ (ปี)	ร้อยละ
๑๗ - ๑๙	๕.๘๐
๒๐ - ๓๙	๑๖.๔๑
๔๐ - ๕๙	๓๔.๓๙
๖๐ ปีขึ้นไป	๔๓.๔๐

ตารางที่ ๕ อายุของผู้ตอบแบบสอบถามมีอายุ ๖๐ ปีขึ้นไปมากที่สุด คือ ร้อยละ ๔๓.๔๐ จากการที่คณะทำงานได้จัดสัดส่วนให้สอดคล้องกับพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงที่พบว่าผู้ที่มีอายุ ๔๐ - ๕๙ ปีและอายุ ๖๐ ปีขึ้นไปเป็นกลุ่มที่เปิดรับสื่อวิทยุกระจายเสียงมากที่สุด

ตารางที่ ๖ ร้อยละภูมิภาคที่อาศัยอยู่ของผู้ตอบแบบสอบถาม

อาศัยภูมิภาค	ร้อยละ
ภาคกลาง/กรุงเทพฯ/ปริมณฑล	๓๕.๑๙
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	๓๓.๖๔
ภาคเหนือ	๑๗.๓๙
ภาคใต้	๑๓.๗๘

ตารางที่ ๖ ภูมิภาคของผู้ตอบแบบสอบถาม คณะทำงานได้จัดสัดส่วนสอดคล้องกับจำนวนของประชากร เรียงลำดับร้อยละจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด คือ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ร้อยละ ๓๕.๑๙ และภาคใต้ร้อยละ ๑๓.๗๘ ตามลำดับ

ตารางที่ ๗ ร้อยละการศึกษาของผู้ตอบแบบสอบถาม

การศึกษาสูงสุด	**ร้อยละ**
ประถมศึกษา	๒๙.๕๔
ม.ต้น	๑๓.๘๘
ม.ปลาย	๑๗.๗๒
อนุปริญญาหรือเทียบเท่า	๑๑.๗๑
ปริญญาตรี	๒๔.๖๖
สูงกว่าปริญญาตรี	๒.๔๘

ตารางที่ ๗ การศึกษาสูงสุดของผู้ตอบแบบสอบถาม พบว่าระดับประถมศึกษามากที่สุด ร้อยละ ๒๙.๕๔ ระดับการศึกษาน้อยที่สุด คือ ระดับการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรี ร้อยละ ๒.๔๘

ตารางที่ ๘ ร้อยละรายได้ต่อเดือนของผู้ตอบแบบสอบถาม

รายได้ต่อเดือน (บาท)	**ร้อยละ**
ไม่มีรายได้	๑๔.๙๖
ต่ำกว่า ๑๕,๐๐๐	๓๗.๖๙
๑๕,๐๐๐ - ๒๐,๐๐๐	๒๓.๕๘
๒๐,๐๐๑ - ๓๐,๐๐๐	๑๕.๖๖
๓๐,๐๐๑ - ๔๐,๐๐๐	๕.๒๔
๔๐,๐๐๑ - ๕๐,๐๐๐	๒.๑๙
๕๐,๐๐๑ บาทขึ้นไป	๐.๖๗

ตารางที่ ๘ รายได้ต่อเดือนของผู้ตอบแบบสอบถาม มีรายได้ต่ำกว่า ๑๕,๐๐๐ บาท/เดือน ร้อยละ ๓๗.๖๙ มากที่สุด และรายได้ต่อเดือน ๕๐,๐๐๑ บาทขึ้นไป น้อยที่สุด ร้อยละ ๐.๖๗

ตารางที่ ๙ ร้อยละอาชีพของผู้ตอบแบบสอบถาม

อาชีพ	ร้อยละ
ค้าขาย/อาชีพอิสระ/ธุรกิจส่วนตัว	๒๓.๓๕
เกษตรกร/ทำไร่/ทำสวน/ฟาร์ม	๒๒.๙๙
พนักงานบริษัทเอกชน/ลูกจ้าง/รับจ้าง	๑๗.๗๘
ราชการ/พนักงานของรัฐ/รัฐวิสาหกิจ	๑๐.๘๙
ไม่ได้ประกอบอาชีพ	๑๐.๔๗
นักเรียน/นักศึกษา	๘.๐๘
แม่บ้าน/พ่อบ้าน	๕.๙๓
อื่นๆ	๐.๕๒

ตารางที่ ๙ ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ประกอบอาชีพค้าขาย/อาชีพอิสระ/ธุรกิจส่วนตัว มากที่สุด ร้อยละ ๒๓.๓๕ และน้อยที่สุด คือ อาชีพอื่นๆ ร้อยละ ๐.๕๒

๒. พฤติกรรมการเปิดรับสื่อวิทยุและเนื้อหาที่รับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง ตามตารางที่ ๑๐ - ตารางที่ ๑๗

ตารางที่ ๑๐ ประเภทสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เปิดรับฟัง

ประเภทของสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เอ.เอ็ม. (A.M.)	๕๓.๘๐	๒.๖๙	๑.๓๐	ปานกลาง
เอฟ.เอ็ม. (F.M.)	๗๔.๐๕	๓.๗๐	๑.๑๒	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๒๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๐ จากการสำรวจพบว่าผู้ตอบแบบสอบถาม พบว่ามีพฤติกรรมเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ค่าเฉลี่ย ๓.๗๐ มากกว่าระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ค่าเฉลี่ย ๒.๖๙ ซึ่งสอดคล้องกับจำนวนของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่มีจำนวนมากกว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ตารางที่ ๑๑ ภาคและประเภทสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง

ประเภทของสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เปิดรับฟัง	เอ.เอ็ม. (A.M.)			
	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	๖๑.๖๔	๓.๐๘	๑.๒๕	ปานกลาง
ภาคเหนือ	๕๓.๙๓	๒.๖๙	๑.๓๐	ปานกลาง
ภาคใต้	๔๗.๐๘	๒.๓๕	๑.๐๖	น้อย
ภาคกลาง/กรุงเทพฯ/ปริมณฑล	๔๙.๙๖	๒.๓๐	๑.๓๑	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๖๑			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๑ เมื่อพิจารณาตามรายภาคที่เปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ค่าเฉลี่ยมากที่สุด ๓.๐๘ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” คือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ส่วนภาคกลางกรุงเทพฯ และปริมณฑล มีการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ๒.๓๐ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

ตารางที่ ๑๒ ภาคและประเภทสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง

ประเภทของสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เปิดรับฟัง	เอฟ.เอ็ม. (F.M.)			
	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	๗๙.๔๔	๓.๙๗	๑.๐๗	มาก
ภาคใต้	๗๕.๐๒	๓.๗๕	๐.๙๘	มาก
ภาคกลาง/กรุงเทพฯ/ปริมณฑล	๗๑.๖๓	๓.๕๘	๑.๑๙	มาก
ภาคเหนือ	๖๕.๓๕	๓.๒๗	๑.๐๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๖๔			มาก

ตารางที่ ๑๒ เมื่อพิจารณาตามรายภาคที่เปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ค่าเฉลี่ยมากที่สุด ๓.๙๗ แปลผลเท่ากับ “มาก” คือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ส่วนภาคเหนือมีการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ๓.๒๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง"

อย่างไรก็ตาม เมื่อเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยรวมพบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ค่าเฉลี่ย ๓.๖๔ แปลผลเท่ากับ “มาก” ซึ่งพบว่ามีการเปิดรับฟังมากกว่าระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ค่าเฉลี่ย ๒.๖๑ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ตามตารางที่ ๑๑ สอดคล้องกับจำนวนสถานีวิทยุกระจายเสียงที่ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) มีมากกว่าระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ตารางที่ ๑๓ ช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่องทางที่ท่านเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เครื่องรับวิทยุที่บ้าน	๗๑.๔๐	๓.๕๗	๑.๒๘	มาก
เครื่องรับวิทยุในรถยนต์	๖๓.๔๗	๓.๑๗	๑.๒๒	ปานกลาง
ยูทูบ	๖๑.๒๗	๓.๐๘	๑.๔๘	ปานกลาง
หอกระจายเสียงภายในชุมชน	๖๑.๖๒	๓.๐๘	๑.๓๔	ปานกลาง
เฟซบุ๊ค	๕๖.๘๕	๒.๘๔	๑.๔๕	ปานกลาง
แอพพลิเคชั่น เช่น joox, spotify	๕๖.๑๒	๒.๘๑	๑.๔๔	ปานกลาง
เว็บไซต์	๕๓.๒๒	๒.๖๕	๑.๓๙	ปานกลาง
อื่นๆ	๔๕.๙๖	๒.๓๐	๑.๓๓	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๓ ช่องทางที่ผู้ตอบแบบสอบถามมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง คือ เครื่องรับวิทยุที่บ้านมากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๕๗ แปลผลเท่ากับ “มาก” อันดับสอง คือ การเปิดรับฟังผ่านเครื่องรับวิทยุในรถยนต์ ค่าเฉลี่ย ๓.๑๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๑๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่องทางที่ท่านเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เครื่องรับวิทยุที่บ้าน	๖๙.๒๐	๓.๔๖	๑.๓๘	ปานกลาง
เครื่องรับวิทยุในรถยนต์	๖๒.๕๐	๓.๑๒	๑.๓๓	ปานกลาง
หอกระจายเสียงภายในชุมชน	๕๗.๓๕	๒.๘๗	๑.๔๑	ปานกลาง
ยูทูบ	๕๖.๓๐	๒.๘๑	๑.๕๕	ปานกลาง
เฟซบุ๊ค	๕๐.๘๓	๒.๕๔	๑.๔๙	ปานกลาง
แอพพลิเคชั่น เช่น joox, spotify	๔๙.๖๑	๒.๔๘	๑.๔๔	น้อย
เว็บไซต์	๔๖.๗๖	๒.๓๔	๑.๔๑	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๘๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๔ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงผ่านช่องทางเครื่องรับวิทยุที่บ้านมากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๔๖ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” อันดับสอง คือ การเปิดรับฟังวิทยุจากรถยนต์ ค่าเฉลี่ย ๓.๑๒ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนการเปิดรับฟังผ่านเว็บไซต์ ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ๒.๓๔ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

ตารางที่ ๑๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่องทางที่ท่านเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
เครื่องรับวิทยุที่บ้าน	๗๘.๘๖	๓.๙๔	๑.๒๒	มาก
หอกระจายเสียงภายในชุมชน	๗๐.๗๑	๓.๕๓	๑.๒๗	มาก
ยูทูบ	๖๘.๐๓	๓.๔๐	๑.๔๑	ปานกลาง
เครื่องรับวิทยุในรถยนต์	๖๘.๐๘	๓.๒๕	๑.๒๖	ปานกลาง
เฟซบุ๊ค	๖๓.๓๑	๓.๑๖	๑.๔๓	ปานกลาง
แอพพลิเคชั่น เช่น joox, spotify	๖๒.๗๔	๓.๑๔	๑.๔๘	ปานกลาง
เว็บไซต์	๕๙.๔๒	๒.๙๗	๑.๔๔	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๓๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๕ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงผ่านช่องทางเครื่องรับวิทยุที่บ้านมากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๙๔ แปลผลเท่ากับ “มาก” อันดับสอง คือ การเปิดรับฟังจากหอกระจายเสียงภายในชุมชน ค่าเฉลี่ย ๓.๕๓ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนการเปิดรับฟังผ่านเว็บไซต์ ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ๒.๙๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๑๖ ภาคใต้กับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่องทางที่ท่านเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เครื่องรับวิทยุในรถยนต์	๖๕.๒๐	๓.๒๖	๐.๙๗	ปานกลาง
ยูทูบ	๖๓.๕๓	๓.๑๗	๑.๕๑	ปานกลาง
เครื่องรับวิทยุที่บ้าน	๖๑.๒๘	๓.๐๖	๐.๙๙	ปานกลาง
เฟซบุ๊ค	๕๙.๔๗	๒.๙๗	๑.๔๖	ปานกลาง
แอพพลิเคชั่น เช่น joox, spotify	๕๕.๒๑	๒.๗๖	๑.๔๑	ปานกลาง
เว็บไซต์	๕๑.๙๙	๒.๖๐	๑.๓๖	ปานกลาง
หอกระจายเสียงภายในชุมชน	๕๐.๒๖	๒.๕๑	๑.๒๗	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๖ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้มีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงผ่านช่องทางเครื่องรับวิทยุในรถยนต์มากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๒๖ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” อันดับสองคือ ยูทูบ ค่าเฉลี่ย ๓.๑๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนการเปิดรับฟังจากหอกระจายเสียงภายในชุมชน ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ๒.๕๑ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

จากตารางที่ ๑๔ - ๑๖ พบว่าช่องทางที่ผู้ตอบแบบสอบถามทั้ง ๓ ภาคมีพฤติกรรมการเลือกเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงมีความแตกต่างกัน

ตารางที่ ๑๗ ภาคเหนือกับช่องทางที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่องทางที่ท่านเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เครื่องรับวิทยุที่บ้าน	๖๖.๑๐	๓.๓๐	๑.๑๔	ปานกลาง
เครื่องรับวิทยุในรถยนต์	๖๐.๖๘	๓.๐๓	๑.๑๑	ปานกลาง
หอกระจายเสียงภายในชุมชน	๕๔.๘๗	๒.๗๔	๑.๐๑	ปานกลาง
แอพพลิเคชั่น เช่น joox, spotify	๕๔.๐๕	๒.๗๐	๑.๒๐	ปานกลาง
ยูทูบ	๕๒.๑๘	๒.๖๑	๑.๒๔	ปานกลาง
เว็บไซต์	๕๑.๓๕	๒.๕๖	๑.๑๖	ปานกลาง
เฟซบุ๊ค	๕๐.๖๘	๒.๕๓	๑.๒๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๗๘			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๗ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงผ่านช่องทางเครื่องรับวิทยุที่บ้านมากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๓๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” อันดับสอง คือ เครื่องรับวิทยุในรถยนต์ ค่าเฉลี่ย ๓.๐๓ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนการเปิดรับฟังจากเฟซบุ๊คค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ๒.๕๓ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

จากตารางที่ ๑๔ - ๑๗ พบว่าช่องทางที่ผู้ตอบแบบสอบถาม ๓ ภาค คือ ภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคเหนือเลือกเปิดรับวิทยุกระจายเสียงมากที่สุด คือ การเปิดรับฟังจากเครื่องรับวิทยุที่บ้าน มีเพียงผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้เท่านั้นที่เลือกเปิดรับฟังวิทยุในรถยนต์ และผู้ตอบแบบสอบถามใน ๓ ภาคข้างต้นมีพฤติกรรมการเลือกเปิดรับฟังวิทยุจากสื่อใหม่น้อยที่สุด แตกต่างจากผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้จะเลือกช่องทางหอกระจายเสียงภายในชุมชนน้อยที่สุด

ตารางที่ ๑๘ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง

สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๖๒.๘๕	๓.๑๔	๑.๓๓	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๖๐.๔๘	๓.๐๒	๑.๓๓	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๕๗.๔๔	๒.๘๗	๑.๒๙	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๕๔.๑๓	๒.๗๑	๑.๓๐	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๐.๘๕	๒.๕๔	๑.๒๖	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๐.๗๘	๒.๕๔	๑.๒๖	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๔๙.๑๗	๒.๔๖	๑.๒๕	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๗๕			ปานกลาง

ตารางที่ ๑๘ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่ผู้ตอบแบบสอบถามมีพฤติกรรมการเปิดรับฟัง ๒ อันดับแรก คือ กรมอุตุนิยมวิทยาและกรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๑๔ และ ๓.๐๒ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ผลการสำรวจอยู่ในอันดับที่ ๖ จาก ๗ อันดับ คือ กองทัพบก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๕๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๑๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับการเปิดรับฟัง
สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ภาคกลางกับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๕๗.๘๒	๒.๘๙	๑.๔๐	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๕๒.๖๑	๒.๖๓	๑.๔๐	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๔๙.๙๙	๒.๕๐	๑.๓๓	น้อย
กระทรวงศึกษาธิการ	๔๖.๐๖	๒.๓๐	๑.๒๘	น้อย
กองทัพบก	๔๕.๑๖	๒.๒๖	๑.๒๗	น้อย
กรมการพลังงานทหาร	๔๔.๒๒	๒.๒๑	๑.๒๕	น้อย
กระทรวงการต่างประเทศ	๔๐.๘๒	๒.๐๔	๑.๑๗	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๔๐			น้อย

ตารางที่ ๑๙ เมื่อพิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) คือ กรมอุตุนิยมวิทยา และกรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๒.๘๙ และ ๒.๖๓ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” แต่กระทรวงการต่างประเทศ ได้รับความสนใจจากประชากรภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๐๔ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

ทั้งนี้ สถานีวิทยุกระจายเสียงด้านความมั่นคง คือ กองทัพบก ได้รับความสนใจจากผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ในอันดับที่ ๕ จาก ๗ อันดับ ค่าเฉลี่ย ๒.๒๖ แปลผลเท่ากับ “น้อย” ซึ่งค่าเฉลี่ยต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๔๐

ตารางที่ ๒๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับการเปิดรับฟัง
สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ภาคกลางกับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๖๙.๐๘	๓.๔๕	๑.๓๕	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๖๕.๗๖	๓.๒๙	๑.๓๙	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๖๒.๙๒	๓.๑๔	๑.๓๓	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๕๘.๒๙	๒.๙๑	๑.๓๗	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๕๓.๑๑	๒.๖๕	๑.๓๖	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๐.๙๗	๒.๕๕	๑.๓๒	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๐.๙๐	๒.๕๔	๑.๓๐	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๓			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๐ พิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล ค่าเฉลี่ย ๓.๔๕ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนกรมการพลังงานทหารได้รับความสนใจจากประชากรภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๕๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ทั้งนี้ สถานีวิทยุกระจายเสียงด้านความมั่นคง คือ กองทัพบก ได้รับความสนใจจากประชากรภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อันดับที่ ๖ จาก ๗ อันดับ ค่าเฉลี่ย ๒.๕๕ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ซึ่งค่าเฉลี่ยต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๙๓

ตารางที่ ๒๑ ภาคใต้กับการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ภาคกลางกับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
กรมอุตุนิยมวิทยา	๖๖.๒๙	๓.๓๑	๑.๐๔	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๕.๓๕	๓.๒๖	๑.๐๔	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๖๕.๐๗	๓.๒๕	๑.๐๓	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๖๔.๓๔	๓.๒๑	๑.๐๔	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๓.๔๖	๓.๑๗	๑.๑๐	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๖๒.๘๗	๓.๑๔	๑.๐๘	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๕๙.๓๒	๒.๙๖	๑.๐๔	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๑๙			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๑ พิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้ให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กระทรวงศึกษาธิการ ค่าเฉลี่ย ๓.๓๑ และ ๓.๒๖ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ส่วนกระทรวงการต่างประเทศได้รับความสนใจจากประชากรภาคใต้ อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๙๖ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล

ทั้งนี้ สถานีวิทยุกระจายเสียงด้านความมั่นคง คือ กองทัพบก ได้รับความสนใจจากผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้ อันดับที่ ๕ จาก ๗ อันดับ ค่าเฉลี่ย ๓.๑๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล โดยค่าเฉลี่ยต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๑๙

ตารางที่ ๒๒ ภาคเหนือกับการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ภาคกลางกับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมประชาสัมพันธ์	๕๘.๑๑	๒.๙๐	๑.๑๔	ปานกลาง
กรมอุตุนิยมวิทยา	๕๔.๑๑	๒.๗๐	๑.๑๘	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๕๑.๐๕	๒.๕๕	๑.๑๒	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๔๙.๔๗	๒.๔๗	๑.๑๒	น้อย
กองทัพบก	๔๖.๖๑	๒.๓๓	๑.๐๔	น้อย
กระทรวงศึกษาธิการ	๔๖.๔๖	๒.๓๒	๑.๐๓	น้อย
กระทรวงการต่างประเทศ	๔๔.๓๖	๒.๒๒	๑.๐๓	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๕๐			น้อย

ตารางที่ ๒๒ เมื่อพิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมประชาสัมพันธ์ อันดับสอง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา ค่าเฉลี่ย ๒.๙๐ และ ๒.๗๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ซึ่งแตกต่างจาก ๓ ภาคข้างต้น ส่วนกระทรวงการต่างประเทศได้รับความสนใจจากประชากรภาคเหนือ อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๒๒ แปลผลเท่ากับ “น้อย” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคใต้

ทั้งนี้ สถานีวิทยุกระจายเสียงด้านความมั่นคง คือ กองทัพบก ได้รับความสนใจจากประชากรภาคใต้ ในอันดับที่ ๕ จาก ๗ อันดับ ค่าเฉลี่ย ๒.๓๓ แปลผลเท่ากับ “น้อย” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคใต้ โดยค่าเฉลี่ยต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๕๐

ตารางที่ ๒๓ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง

สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๑.๐๖	๓.๕๕	๑.๒๓	มาก
อสมท	๖๙.๕๓	๓.๔๘	๑.๑๙	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๖๘.๕๕	๓.๔๓	๑.๒๔	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๕๘.๐๓	๒.๙๐	๑.๒๘	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๕๕.๗๔	๒.๗๙	๑.๒๗	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๕๕.๓๖	๒.๗๗	๑.๓๑	ปานกลาง
สถานีวิทยุของมหาวิทยาลัย	๕๕.๔๖	๒.๗๗	๑.๒๘	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๕.๒๕	๒.๗๖	๑.๒๙	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๔.๘๒	๒.๗๔	๑.๒๗	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร	๕๔.๗๓	๒.๗๔	๑.๒๘	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๕๔.๐๙	๒.๗๐	๑.๒๙	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๕๓.๖๐	๒.๖๘	๑.๓๑	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๕๓.๖๕	๒.๖๘	๑.๓๑	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๒			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๓ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่ผู้ตอบแบบสอบถามเปิดรับฟัง พบว่ากรมอุตุนิยมวิทยาและ อสมท ซึ่งสถานีวิทยุกระจายเสียงภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ ถูกเปิดรับฟัง ๒ อันดับแรก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๕๕ และ ๓.๔๘ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” และ “ปานกลาง” สถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงที่ถูกเปิดรับฟัง คือ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กองทัพบก กองบัญชาการกองทัพไทย กองทัพอากาศ และกองทัพเรือ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๗๙, ๒.๗๖, ๒.๗๐, ๒.๖๘ และ ๒.๖๘ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” และเกือบทุกสถานีวิทยุกระจายเสียงดังกล่าวมีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๙๒ ยกเว้นสำนักงานตำรวจแห่งชาติ

ตารางที่ ๒๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับสถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง

สถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๐.๘๕	๓.๕๔	๑.๓๑	มาก
อสมท	๖๘.๙๖	๓.๔๕	๑.๒๗	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๖๗.๓๑	๓.๓๖	๑.๓๙	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๕๓.๔๖	๒.๖๗	๑.๓๐	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๕๓.๒๓	๒.๖๖	๑.๔๐	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๓.๑๐	๒.๖๕	๑.๓๖	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๑.๙๕	๒.๖๐	๑.๓๒	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๕๑.๘๖	๒.๕๙	๑.๒๖	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๕๑.๐๖	๒.๕๕	๑.๓๔	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๕๐.๙๐	๒.๕๔	๑.๓๘	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๕๐.๑๙	๒.๕๑	๑.๓๖	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการ สภาผู้แทนราษฎร	๔๘.๘๗	๒.๔๔	๑.๒๑	น้อย
สถานีวิทยุของมหาวิทยาลัย	๔๗.๕๑	๒.๓๗	๑.๒๗	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๗๖			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๔ พิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ อสมท ค่าเฉลี่ย ๓.๕๔ และ ๓.๔๕ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” และ “ปานกลาง” ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงของมหาวิทยาลัย ได้รับความสนใจจากประชากรภาคภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๓๗ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่ออกอากาศผ่านระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) เรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด ได้แก่ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ (อันดับที่ ๔ จาก ๑๓), กองทัพบก (อันดับที่ ๖ จาก ๑๓), กองบัญชาการ กองทัพไทย (อันดับที่ ๙ จาก ๑๓), กองทัพเรือ (อันดับที่ ๑๐ จาก ๑๓) และกองทัพอากาศ (อันดับที่ ๑๑ จาก ๑๓) ค่าเฉลี่ย ๒.๖๗, ๒.๖๕, ๒.๕๕, ๒.๕๔ และ ๒.๕๑ ตามลำดับ แปลผลเท่า "ปานกลาง" และค่าเฉลี่ยทั้งหมดต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๗๖

ตารางที่ ๒๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับสถานีวิทยุกระจายเสียง
ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง

สถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๕.๙๕	๓.๘๐	๑.๒๑	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๒.๓๒	๓.๖๑	๑.๒๕	มาก
อสมท	๗๒.๐๔	๓.๖๐	๑.๒๒	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๒.๐๑	๓.๑๐	๑.๓๔	ปานกลาง
สถานีวิทยุของมหาวิทยาลัย	๕๘.๑๔	๒.๙๑	๑.๓๒	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการ สภาผู้แทนราษฎร	๕๘.๑๓	๒.๙๑	๑.๓๗	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๕๖.๓๔	๒.๘๒	๑.๓๑	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๓.๔๘	๒.๗๖	๑.๓๑	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๕๔.๑๐	๒.๗๐	๑.๓๐	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๕๓.๗๐	๒.๖๘	๑.๓๓	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๓.๔๙	๒.๖๗	๑.๓๐	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๕๓.๑๒	๒.๖๕	๑.๓๕	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๕๒.๘๓	๒.๖๔	๑.๓๓	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๙			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๕ พิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๘๐ และ ๓.๖๑ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนสถานีวิทยุของกองทัพเรือได้รับความสนใจจากประชากรภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๖๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่ออกอากาศผ่านระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) เรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด ได้แก่ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ (อันดับที่ ๗ จาก ๑๓), กองทัพบก (อันดับที่ ๘ จาก ๑๓), กองบัญชาการ กองทัพไทย (อันดับที่ ๙ จาก ๑๓), กองทัพอากาศ (อันดับที่ ๑๒ จาก ๑๓) และกองทัพเรือ (อันดับสุดท้าย) ค่าเฉลี่ย ๒.๘๒, ๒.๗๖, ๒.๗๐, ๒.๖๕ และ ๒.๖๔ ตามลำดับ แปลผลเท่า “ปานกลาง” และค่าเฉลี่ยทั้งหมดต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๙๙

ตารางที่ ๒๖ ภาคใต้กับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง

สถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
อสมท	๗๑.๙๐	๓.๕๙	๐.๙๖	มาก
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๑.๕๗	๓.๕๘	๐.๙๕	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๖๙.๖๘	๓.๔๘	๐.๙๖	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๙.๐๘	๓.๔๕	๑.๐๑	ปานกลาง
สถานีวิทยุของมหาวิทยาลัย	๖๘.๙๑	๓.๔๔	๑.๐๒	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๖๗.๗๘	๓.๓๙	๑.๑๐	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๗.๖๙	๓.๓๘	๑.๐๗	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๖๗.๕๓	๓.๓๗	๑.๐๖	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๖๗.๐๑	๓.๓๕	๑.๐๕	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการ สภาผู้แทนราษฎร	๖๗.๐๓	๓.๓๕	๑.๐๗	ปานกลาง

ตารางที่ ๒๖ (ต่อ)

สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๖๗.๐๘	๓.๓๕	๑.๑๐	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๖๗.๑๕	๓.๓๕	๑.๐๙	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๖๗.๑๒	๓.๓๕	๑.๐๘	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๔๒			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๖ พิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้ให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ อสมท อันดับสอง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา ค่าเฉลี่ย ๓.๕๙ และ ๓.๕๘ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนสถานีวิทยุของกองทัพเรือได้รับความสนใจจากประชากรภาคตะวันออกเฉียงเหนืออันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๓.๓๕ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่ออกอากาศผ่านระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) เรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด ได้แก่ กองทัพบก (อันดับที่ ๗ จาก ๑๓), สำนักงานตำรวจแห่งชาติ (อันดับที่ ๘ จาก ๑๓), กองบัญชาการ กองทัพไทย (อันดับที่ ๑๑ จาก ๑๓), กองทัพอากาศ (อันดับที่ ๑๒ จาก ๑๓) และกองทัพเรือ (อันดับสุดท้าย) ค่าเฉลี่ย ๓.๓๘, ๓.๓๗, ๓.๓๕, ๓.๓๕ และ ๓.๓๕ ตามลำดับ แปลผลเท่า “ปานกลาง” และค่าเฉลี่ยทั้งหมดต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๔๒

ตารางที่ ๒๗ ภาคเหนือกับสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง

สถานีวิทยุกระจายเสียง ระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) ที่เปิดรับฟัง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
อสมท	๖๓.๑๘	๓.๑๖	๑.๐๙	ปานกลาง
กรมประชาสัมพันธ์	๖๑.๘๙	๓.๐๙	๑.๐๓	ปานกลาง
กรมอุตุนิยมวิทยา	๕๘.๒๐	๒.๙๑	๑.๑๖	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๔๙.๐๖	๒.๔๕	๑.๐๙	น้อย
กรมเจ้าท่า	๔๘.๘๐	๒.๔๔	๑.๐๒	น้อย
กองทัพบก	๔๘.๘๒	๒.๔๔	๑.๐๖	น้อย
สถานีวิทยุของมหาวิทยาลัย	๔๗.๖๓	๒.๓๘	๑.๑๐	น้อย
กระทรวงศึกษาธิการ	๔๗.๔๔	๒.๓๗	๑.๐๕	น้อย
กองทัพอากาศ	๔๔.๘๕	๒.๒๔	๑.๐๕	น้อย
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๔๔.๕๐	๒.๒๒	๑.๐๓	น้อย
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๔๔.๓๖	๒.๒๑	๑.๐๔	น้อย
กองทัพเรือ	๔๔.๒๐	๒.๒๑	๑.๐๖	น้อย
สำนักงานเลขาธิการ สภาผู้แทนราษฎร	๔๓.๕๓	๒.๑๗	๑.๐๒	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๒๔			น้อย

ตารางที่ ๒๗ พิจารณาตามรายภาคพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือให้ความสนใจสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ อสมท อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๑๖ และ ๓.๐๙ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนสถานีวิทยุของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ได้รับความสนใจจากประชากรภาคเหนือ อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๑๗ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่ออกอากาศผ่านระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) เรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด ได้แก่ กองทัพบก (อันดับที่ ๖ จาก ๑๓), กองทัพอากาศ (อันดับที่ ๙ จาก ๑๓), สำนักงานตำรวจแห่งชาติ (อันดับที่ ๑๐ จาก ๑๓), กองบัญชาการ กองทัพไทย (อันดับที่ ๑๑ จาก ๑๓), และกองทัพเรือ (อันดับ ๑๒ จาก ๑๓) ค่าเฉลี่ย ๒.๔๔, ๒.๒๔, ๒.๒๒, ๒.๒๑ และ ๒.๒๑ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “น้อย” โดยสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงเกือบทุกแห่งมีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๒.๒๔ ยกเว้นสถานีวิทยุกระจายเสียงจากกองทัพบกและกองทัพอากาศ

ตารางที่ ๒๘ ช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น.	๔๙.๔๘	๒.๔๗	๑.๓๕	น้อย
๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น.	๖๖.๓๗	๓.๓๒	๑.๒๒	ปานกลาง
๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น.	๖๔.๒๗	๓.๒๑	๑.๒๔	ปานกลาง
๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น.	๕๗.๔๔	๒.๘๗	๑.๓๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๗			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๘ ผู้ตอบแบบสอบถามมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงช่วงเวลา ๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น. มากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๓๒ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนช่วงเวลาที่เปิดน้อยที่สุด คือ ๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น. ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๔๗ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

ตารางที่ ๒๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น.	๔๓.๐๖	๒.๑๕	๑.๒๘	น้อย
๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น.	๖๖.๐๐	๓.๓๐	๑.๒๕	ปานกลาง
๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น.	๖๑.๒๔	๓.๐๖	๑.๓๐	ปานกลาง
๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น.	๕๓.๐๖	๒.๖๕	๑.๓๙	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๗๙			ปานกลาง

ตารางที่ ๒๙ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงช่วงเวลา ๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น. มากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๓๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนช่วงเวลาที่เปิดน้อยที่สุด คือ ๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น. ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๑๕ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

ตารางที่ ๓๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น.	๕๖.๖๕	๒.๘๓	๑.๔๓	ปานกลาง
๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น.	๗๓.๐๓	๓.๖๕	๑.๒๕	มาก
๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น.	๗๐.๙๕	๓.๕๕	๑.๓๑	ปานกลาง
๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น.	๖๔.๙๐	๓.๒๔	๑.๔๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๗			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๐ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงในช่วงเวลา ๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น. มากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๖๕ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ส่วนช่วงเวลาที่เปิดน้อยที่สุด คือ ๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น. ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๘๓ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ตารางที่ ๓๑ ภาคใต้กับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น.	๔๕.๓๕	๒.๒๖	๑.๓๐	น้อย
๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น.	๖๒.๔๙	๓.๑๒	๐.๙๗	ปานกลาง
๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น.	๖๓.๙๐	๓.๑๙	๐.๙๔	ปานกลาง
๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น.	๕๗.๔๔	๒.๘๗	๑.๓๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๘๖			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๑ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้มีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงช่วงเวลา ๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น. มากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๓.๑๙ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนช่วงเวลาที่เปิดน้อยที่สุด คือ ๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น. ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๒๖ แปลผลเท่ากับ “น้อย” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ตารางที่ ๓๒ ภาคเหนือกับช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ช่วงเวลาการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น.	๔๘.๓๑	๒.๔๑	๑.๑๒	น้อย
๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น.	๕๔.๔๘	๒.๗๒	๐.๙๘	ปานกลาง
๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น.	๕๕.๓๑	๒.๗๖	๑.๐๐	ปานกลาง
๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น.	๔๔.๔๗	๒.๒๒	๑.๐๙	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๕๓			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๒ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ช่วงเวลา ๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น. มากที่สุด เช่นเดียวกับผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้ ค่าเฉลี่ย ๒.๗๖ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ส่วนช่วงเวลาที่เปิดน้อยที่สุด คือ ๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น. ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๒๒ แปลผลเท่ากับ “น้อย”

จากตารางที่ ๒๙ - ๓๒ พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในแต่ละภาคมีพฤติกรรมการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงในช่วงเวลาที่เหมือนและแตกต่างกันไปตามวิถีชีวิตหรือชีวิตประจำวันและความต้องการที่จะเข้าถึงเนื้อหาต่างๆ ดังต่อไปนี้

ภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ผู้ตอบแบบสอบถามเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงช่วงเวลา เวลา ๐๕.๐๑ - ๑๒.๐๐ น. มากที่สุด ส่วนผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้และภาคเหนือ เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง เวลา ๑๒.๐๑ - ๑๘.๐๐ น.

ภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ช่วงเวลา ๐๐.๐๐ - ๐๕.๐๐ น. น้อยที่สุด แตกต่างจากผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง เวลา ๑๘.๐๑ - ๒๔.๐๐ น. น้อยที่สุด

ตารางที่ ๓๓ จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์

จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๑ - ๒ วัน	๕๖.๖๖	๒.๘๓	๑.๒๙	ปานกลาง
๓ - ๔ วัน	๖๐.๕๐	๓.๐๒	๑.๒๒	ปานกลาง
๕ - ๖ วัน	๖๕.๓๙	๓.๒๗	๑.๔๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๐๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๓ การเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงของผู้ตอบแบบสอบถาม คือ ๕ - ๖ วัน มากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๒๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๓๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์

จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๑ - ๒ วัน	๕๐.๔๔	๒.๕๒	๑.๓๒	ปานกลาง
๓ - ๔ วัน	๕๖.๐๐	๒.๐๘	๑.๘๘	น้อย
๕ - ๖ วัน	๖๔.๑๑	๓.๒๐	๑.๔๗	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๖๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลมีการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงจำนวน คือ ๕ - ๖ วันใน ๑ สัปดาห์มากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๒๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๓๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์

จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๑ - ๒ วัน	๖๐.๘๐	๓.๐๔	๑.๓๔	ปานกลาง
๓ - ๔ วัน	๖๗.๙๓	๓.๓๙	๑.๒๗	ปานกลาง
๕ - ๖ วัน	๗๒.๐๓	๓.๖๐	๑.๔๓	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๐๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๕ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงจำนวน คือ ๕ - ๖ วันใน ๑ สัปดาห์มากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๖๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ตารางที่ ๓๖ ภาคใต้กับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์

จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๑ - ๒ วัน	๕๕.๗๗	๒.๗๙	๑.๐๒	ปานกลาง
๓ - ๔ วัน	๕๖.๔๕	๒.๘๒	๐.๙๖	ปานกลาง
๕ - ๖ วัน	๕๗.๘๘	๒.๘๙	๑.๐๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๐๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๖ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้มีการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงจำนวน คือ ๕ - ๖ วัน ใน ๑ สัปดาห์มากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๘๙ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ตารางที่ ๓๗ ภาคเหนือกับจำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์

จำนวนวันที่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงใน ๑ สัปดาห์	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
๑ - ๒ วัน	๕๙.๖๑	๒.๙๘	๑.๒๔	ปานกลาง
๓ - ๔ วัน	๕๕.๘๖	๒.๗๙	๑.๑๖	ปานกลาง
๕ - ๖ วัน	๕๙.๒๕	๒.๙๖	๑.๓๗	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๐๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๗ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือมีการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงจำนวน คือ ๑ - ๒ วันใน ๑ สัปดาห์ มากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๙๘ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ซึ่งแตกต่างจาก ๓ ภาคข้างต้น

จากตารางที่ ๓๔ - ๓๗ พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้มีการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ๕ - ๖ วันต่อสัปดาห์ แตกต่างจากภาคเหนือเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงเพียง ๑ - ๒ วันต่อสัปดาห์เท่านั้น

ตารางที่ ๓๘ เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง

เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน	๗๙.๖๘	๓.๙๘	๑.๑๔	มาก
พยากรณ์อากาศ	๗๗.๖๐	๓.๘๘	๑.๑๕	มาก
บันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม	๗๖.๒๘	๓.๘๑	๑.๒๐	มาก
กิจกรรมความเคลื่อนไหวในพื้นที่	๗๒.๕๙	๓.๖๓	๑.๒๑	มาก
พัฒนาทักษะชีวิต ความเป็นอยู่	๖๙.๔๑	๓.๔๗	๑.๒๕	ปานกลาง
การเกษตร การประมง	๖๘.๙๗	๓.๔๕	๑.๒๖	ปานกลาง

ตารางที่ ๓๘ (ต่อ)

เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการรับฟังจาก วิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เด็กและเยาวชน	๖๗.๘๐	๓.๓๙	๑.๒๗	ปานกลาง
ผู้สูงอายุ คนพิการ คนด้อยโอกาส	๖๗.๕๖	๓.๓๘	๑.๒๖	ปานกลาง
ส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่าง หน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ กับประชาชน	๖๖.๗๑	๓.๓๔	๑.๒๙	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๕๙			มาก

ตารางที่ ๓๘ เนื้อหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามชอบหรือต้องการเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน ค่าเฉลี่ย ๓.๙๘ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังอันดับสุดท้าย คือ เนื้อหาส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน ค่าเฉลี่ย ๓.๓๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

หากพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๕๙ แล้วจะพบว่าเนื้อหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามให้ความชื่นชอบหรือต้องการเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม ๓ ลักษณะ คือ เนื้อหาข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน, พยากรณ์อากาศ และบันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม

ตารางที่ ๓๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับเนื้อหา ที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง

เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน	๘๐.๗๕	๔.๐๔	๑.๒๕	มาก
พยากรณ์อากาศ	๗๘.๓๐	๓.๙๑	๑.๒๑	มาก
บันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม	๗๕.๘๗	๓.๗๙	๑.๒๘	มาก
กิจกรรมความเคลื่อนไหวในพื้นที่	๗๑.๘๕	๓.๕๙	๑.๓๒	มาก
พัฒนาทักษะชีวิต ความเป็นอยู่	๖๘.๑๙	๓.๔๑	๑.๓๒	ปานกลาง
การเกษตร การประมง	๖๖.๙๔	๓.๓๕	๑.๓๔	ปานกลาง
เด็กและเยาวชน	๖๕.๗๖	๓.๒๙	๑.๓๕	ปานกลาง
ผู้สูงอายุ คนพิการ คนด้อยโอกาส	๖๕.๗๐	๓.๒๘	๑.๓๔	ปานกลาง
ส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน	๖๓.๙๘	๓.๒๐	๑.๓๖	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๕๔			ปานกลาง

ตารางที่ ๓๙ เนื้อหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลชอบหรือต้องการเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน ค่าเฉลี่ย ๔.๐๔ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังอันดับสุดท้าย คือ เนื้อหาส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน ค่าเฉลี่ย ๓.๒๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๔๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง

เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน	๘๒.๐๔	๔.๑๐	๑.๑๑	มาก
พยากรณ์อากาศ	๘๐.๔๘	๔.๐๒	๑.๑๓	มาก
บันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม	๗๘.๕๘	๓.๙๓	๑.๑๖	มาก
กิจกรรมความเคลื่อนไหวในพื้นที่	๗๔.๒๖	๓.๗๑	๑.๒๐	มาก
พัฒนาทักษะชีวิต ความเป็นอยู่	๗๒.๓๓	๓.๖๒	๑.๒๓	ปานกลาง
การเกษตร การประมง	๗๒.๑๒	๓.๖๐	๑.๒๖	ปานกลาง
ผู้สูงอายุ คนพิการ คนด้อยโอกาส	๗๐.๐๕	๓.๕๐	๑.๒๖	ปานกลาง
เด็กและเยาวชน	๖๙.๘๔	๓.๔๙	๑.๒๙	ปานกลาง
ส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน	๖๙.๖๕	๓.๔๘	๑.๓๓	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๗๒			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๐ เนื้อหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือชอบหรือต้องการเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน ค่าเฉลี่ย ๔.๑๐ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟัง อับดับสุดท้าย คือ เนื้อหาส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน ค่าเฉลี่ย ๓.๔๘ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ตารางที่ ๔๑ ภาคใต้กับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง

เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน	๗๕.๒๘	๓.๗๖	๐.๙๓	มาก
พยากรณ์อากาศ	๗๔.๖๒	๓.๗๓	๐.๙๔	มาก
กิจกรรมความเคลื่อนไหวในพื้นที่	๗๒.๙๗	๓.๖๕	๑.๐๔	มาก
พัฒนาทักษะชีวิต ความเป็นอยู่	๗๒.๐๒	๓.๖๐	๑.๐๕	ปานกลาง
เด็กและเยาวชน	๗๑.๔๑	๓.๕๗	๑.๐๓	ปานกลาง
บันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม	๗๑.๒๒	๓.๕๖	๑.๐๕	มาก
การเกษตร การประมง	๗๑.๓๔	๓.๕๖	๑.๐๕	ปานกลาง
ผู้สูงอายุ คนพิการ คนด้อยโอกาส	๗๑.๐๖	๓.๕๕	๑.๐๕	ปานกลาง
ส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน	๗๑.๐๖	๓.๕๕	๑.๐๗	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๖๑			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๑ เนื้อหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้ชอบหรือต้องการเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน ค่าเฉลี่ย ๓.๗๖ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังน้อยที่สุด คือ เนื้อหาส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน ค่าเฉลี่ย ๓.๕๕ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ตารางที่ ๔๒ ภาคเหนือกับเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง

เนื้อหาที่ชอบ/ต้องการรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
บันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม	๗๓.๓๖	๓.๘๒	๑.๒๑	มาก
ข่าวสาร/เหตุการณ์ปัจจุบัน	๗๖.๓๐	๓.๘๑	๑.๑๑	มาก
พยากรณ์อากาศ	๗๒.๕๙	๓.๖๓	๑.๑๗	มาก
กิจกรรมความเคลื่อนไหวในพื้นที่	๗๐.๕๑	๓.๕๒	๑.๑๖	มาก
เด็กและเยาวชน	๖๔.๓๗	๓.๒๒	๑.๑๙	ปานกลาง
การเกษตร การประมง	๖๔.๑๐	๓.๒๐	๑.๒๓	ปานกลาง
พัฒนาทักษะชีวิต ความเป็นอยู่	๖๓.๐๘	๓.๑๕	๑.๒๒	ปานกลาง
ผู้สูงอายุ คนพิการ คนด้อยโอกาส	๖๒.๗๕	๓.๑๔	๑.๒๐	ปานกลาง
ส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน	๖๑.๘๕	๓.๐๙	๑.๑๙	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๔๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๒ เนื้อหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือชอบหรือต้องการเปิดรับฟังจากสถานีวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ บันเทิง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ค่าเฉลี่ย ๓.๘๒ แปลผลเท่ากับ “มาก” แตกต่างจากภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้ ส่วนเนื้อหาที่ชอบ/ต้องการเปิดรับฟังน้อยที่สุด คือ เนื้อหาส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจกับประชาชน ค่าเฉลี่ย ๓.๐๙ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้

ตารางที่ ๔๓ ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
การรับฟังมีปัญหาในบางวัน/บางครั้ง	๖๕.๙๑	๓.๓๐	๑.๒๕	ปานกลาง
ฝนฟ้าคะนอง ลมแรง มีผลต่อการรับฟัง	๖๕.๒๓	๓.๒๖	๑.๒๔	ปานกลาง
คลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน	๖๔.๔๘	๓.๒๒	๑.๒๔	ปานกลาง
เสียงไม่ชัดเจน	๖๓.๑๑	๓.๑๖	๑.๒๔	ปานกลาง
ไม่ได้รับฟังจึงไม่ทราบปัญหา	๕๘.๖๑	๒.๙๓	๑.๓๘	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๑๗			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๓ ผู้ตอบแบบสอบถามยังคงพบปัญหาในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ จะพบปัญหาในบางวัน/บางครั้ง ค่าเฉลี่ย ๓.๓๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

หากพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๑๗ ปัญหาที่ผู้ตอบแบบสอบถามพบ ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับ ๓.๑๗ มี ๓ ปัญหา คือ การรับฟังมีปัญหาในบางวัน/บางครั้ง, ฝนฟ้าคะนอง ลมแรง มีผลต่อการรับฟัง และพบคลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน

ตารางที่ ๔๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับปัญหาที่พบ
ในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
การรับฟังมีปัญหาในบางวัน/บางครั้ง	๖๑.๑๙	๓.๐๖	๑.๓๕	ปานกลาง
ฝนฟ้าคะนอง ลมแรง มีผลต่อการรับฟัง	๖๐.๗๙	๓.๐๔	๑.๒๒	ปานกลาง
คลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน	๕๙.๕๘	๒.๙๘	๑.๒๒	ปานกลาง
เสียงไม่ชัดเจน	๕๗.๔๒	๒.๘๗	๑.๒๔	ปานกลาง
ไม่ได้รับฟังจึงไม่ทราบปัญหา	๕๗.๓๗	๒.๘๗	๑.๔๗	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๙๖			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๔ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลพบปัญหาในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ จะพบปัญหาในบางวัน/บางครั้ง ค่าเฉลี่ย ๓.๐๖ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” อันดับสอง คือ เมื่อเกิดฝนฟ้าคะแนน ลมแรง จะพบปัญหาในการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ย ๓.๐๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๔๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
การรับฟังมีปัญหาในบางวัน/บางครั้ง	๗๕.๐๕	๓.๗๕	๑.๑๙	มาก
ฝนฟ้าคะนอง ลมแรง มีผลต่อการรับฟัง	๗๓.๙๗	๓.๗๐	๑.๒๒	มาก
คลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน	๗๓.๙๓	๓.๗๐	๑.๒๑	ปานกลาง
เสียงไม่ชัดเจน	๗๒.๖๓	๓.๖๓	๑.๑๙	มาก
ไม่ได้รับฟังจึงไม่ทราบปัญหา	๖๒.๒๒	๓.๑๑	๑.๔๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๕๘			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๕ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือพบปัญหาในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ จะพบปัญหาในบางวัน/บางครั้ง ค่าเฉลี่ย ๓.๗๕ แปลผลเท่ากับ “มาก” อันดับสอง คือ เมื่อเกิดฝนฟ้าคะแนน ลมแรง จะพบปัญหาในการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ย ๓.๗๐ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ตารางที่ ๔๖ ภาคใต้กับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
คลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน	๖๓.๙๖	๓.๒๐	๐.๙๐	ปานกลาง
ฝนฟ้าคะนอง ลมแรง มีผลต่อการรับฟัง	๖๓.๕๓	๓.๑๗	๐.๙๑	ปานกลาง
การรับฟังมีปัญหาในบางวัน/บางครั้ง	๖๒.๓๓	๓.๑๑	๐.๘๔	ปานกลาง
เสียงไม่ชัดเจน	๖๒.๑๔	๓.๑๐	๐.๘๘	ปานกลาง
ไม่ได้รับฟังจึงไม่ทราบปัญหา	๕๓.๐๒	๒.๖๕	๑.๑๙	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๐๕			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๖ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้พบปัญหาในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ คลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน ค่าเฉลี่ย ๓.๒๐ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” แตกต่างจากภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อันดับสอง คือ เมื่อเกิดฝนฟ้าคะแนนลมแรง จะพบปัญหาในการเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ย ๓.๑๗ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ตารางที่ ๔๗ ภาคเหนือกับปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ปัญหาที่พบในระหว่างการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ไม่ได้รับฟังจึงไม่ทราบปัญหา	๕๙.๘๖	๒.๙๙	๐.๙๑	ปานกลาง
การรับฟังมีปัญหาในบางวัน/บางครั้ง	๕๓.๙๑	๒.๖๙	๑.๑๓	ปานกลาง
ฝนฟ้าคะนอง ลมแรง มีผลต่อการรับฟัง	๕๓.๑๖	๒.๖๖	๑.๐๙	ปานกลาง
เสียงไม่ชัดเจน	๔๘.๑๙	๒.๔๑	๑.๒๐	น้อย
คลื่นแทรก/คลื่นทับซ้อน	๔๗.๒๓	๒.๓๖	๑.๑๑	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม	๒.๖๒			ปานกลาง

ตารางที่ ๔๗ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือ ไม่ได้เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงจึงไม่พบปัญหาใดๆ มากที่สุดค่าเฉลี่ย ๒.๙๙ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” แตกต่างจากภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้ อันดับสอง คือ หากมีการรับฟังจะพบปัญหาในบางวัน/บางครั้ง ค่าเฉลี่ย ๒.๖๙ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

ตารางที่ ๔๘ ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ	๘๑.๒๖	๔.๐๖	๑.๐๙	มาก
การนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	๗๙.๕๕	๓.๙๘	๑.๐๗	มาก
การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ	๗๙.๑๓	๓.๙๖	๑.๐๗	มาก
การออกอากาศกระจายเสียงคุณภาพดี/ไม่พบปัญหาการรับฟัง	๗๗.๓๓	๓.๘๗	๑.๑๕	มาก
การบริหารจัดการสถานีวิทยุฯ มีความโปร่งใส เชื่อใจได้	๗๖.๙๐	๓.๘๔	๑.๑๓	มาก
มีการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย	๗๕.๙๒	๓.๘๐	๑.๑๔	มาก
รัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด	๗๒.๒๔	๓.๖๑	๑.๓๒	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๘๗			มาก

ตารางที่ ๔๘ ผู้ตอบแบบสอบถามทั้ง ๔ ภูมิภาคต่อความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อับดับหนึ่ง คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพมากที่สุด อันดับสอง คือ การนำเสนอเนื้อหาทันสมัยมีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง ค่าเฉลี่ย ๔.๐๖ และ ๓.๙๘ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนด้านการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย ผู้ตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟัง อันดับรองสุดท้ายค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๘๐ แปลผลเท่ากับ “มาก” และค่าเฉลี่ยต่ำกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๘๗

หากพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๘๗ ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๔ ลักษณะ คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ, การนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง, การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ และการออกอากาศกระจายเสียงคุณภาพดี/ไม่พบปัญหาจากการรับฟัง ในลักษณะดังกล่าว หน่วยงานเพื่อความมั่นคงสามารถนำไปพิจารณาประกอบการพัฒนาสถานีวิทยุกระจายเสียงของตนเองได้

ตารางที่ ๔๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับความพึงพอใจ/ความคาดหวัง ที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ	๘๔.๓๙	๔.๒๒	๑.๑๙	มาก
การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ	๘๑.๐๙	๔.๐๕	๑.๑๗	มาก
การนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	๘๐.๓๐	๔.๐๑	๑.๑๗	มาก
การบริหารจัดการสถานีวิทยุฯ มีความโปร่งใส เชื่อใจได้	๗๘.๖๗	๓.๙๓	๑.๒๒	มาก
การออกอากาศกระจายเสียงคุณภาพดี/ไม่พบปัญหาการรับฟัง	๗๗.๙๗	๓.๙๐	๑.๒๒	มาก
รัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด	๗๗.๔๐	๓.๘๗	๑.๒๑	มาก
มีการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย	๗๖.๖๙	๓.๘๓	๑.๒๖	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๙๗			มาก

ตารางที่ ๔๙ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลมีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ อันดับสอง คือ การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ ค่าเฉลี่ย ๔.๒๒ และ ๔.๐๕ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ "มาก" ส่วนด้านการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย มีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟัง อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๘๓ แปลผลเท่ากับ "มาก"

หากพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๙๗ ความพึงพอใจ/ความคาดหวังในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๓ ลักษณะ คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ, การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ และการนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง ในลักษณะดังกล่าว หน่วยงานเพื่อความมั่นคงในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลที่มีคลื่นความถี่เป็นของตัวเองสามารถนำไปประกอบการพิจารณาเพื่อพัฒนาสถานีวิทยุกระจายเสียงของตนเองได้

ตารางที่ ๕๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับความพึงพอใจ/ความคาดหวัง ที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ	๘๑.๐๖	๔.๐๕	๑.๐๗	มาก
การนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	๘๐.๘๑	๔.๐๔	๑.๐๔	มาก
การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ	๗๙.๙๑	๓.๙๙	๑.๐๓	มาก
รัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด	๗๘.๔๓	๓.๙๒	๑.๑๐	มาก

ตารางที่ ๕๐ (ต่อ)

ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
การออกอากาศกระจายเสียงคุณภาพดี/ไม่พบปัญหาการรับฟัง	๗๗.๙๓	๓.๙๐	๑.๑๙	มาก
การบริหารจัดการสถานีวิทยุฯ มีความโปร่งใส เชื่อใจได้	๗๖.๓๖	๓.๘๒	๑.๑๓	มาก
มีการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย	๗๕.๘๑	๓.๗๙	๑.๑๓	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๗๓			มาก

ตารางที่ ๕๐ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ อันดับสอง คือ การนำเสนอเนื้อหาทันสมัยมีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง ค่าเฉลี่ย ๔.๐๕ และ ๔.๐๔ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนด้านการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย มีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟัง อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๗๙ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๗๓ ความพึงพอใจ/ความคาดหวังในภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบว่าทุกลักษณะตามตารางที่ ๕๐ หน่วยงานเพื่อความมั่นคงในภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีคลื่นความถี่เป็นของตัวเองสามารถนำไปประกอบการพิจารณาเพื่อพัฒนาสถานีวิทยุกระจายเสียงของตนเองได้

ตารางที่ ๕๑ ภาคใต้กับความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ	๗๓.๙๐	๓.๖๙	๐.๘๖	มาก
การนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	๗๓.๘๒	๓.๖๙	๐.๘๕	มาก
รัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด	๗๒.๔๓	๓.๖๒	๐.๘๙	มาก
การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ	๗๒.๒๗	๓.๖๑	๐.๙๒	มาก
การออกอากาศกระจายเสียงคุณภาพดี/ไม่พบปัญหาการรับฟัง	๗๒.๑๓	๓.๖๐	๐.๙๓	มาก
การบริหารจัดการสถานีวิทยุฯ มีความโปร่งใส เชื่อใจได้	๗๒.๕๐	๓.๖๐	๐.๙๒	มาก
มีการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย	๗๑.๗๘	๓.๕๙	๐.๙๕	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๖๓			มาก

ตารางที่ ๕๑ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้มีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ อันดับสอง คือ การนำเสนอเนื้อหาทันสมัยมีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง ค่าเฉลี่ย ๓.๖๙ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนด้านการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย ผู้รับฟังมีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟัง อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๕๙ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

หากพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๖๓ ความพึงพอใจ/ความคาดหวังในภาคใต้ที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๒ ลักษณะ คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ และการนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง ในลักษณะดังกล่าว หน่วยงานเพื่อความมั่นคงในภาคใต้ที่มีคลื่นความถี่เป็นของตัวเองสามารถนำไปประกอบการพิจารณาเพื่อพัฒนาสถานีวิทยุกระจายเสียงของตนเองได้

ตารางที่ ๕๒ ภาคเหนือกับความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง

ความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ	๘๑.๐๖	๔.๐๕	๐.๙๙	มาก
การนำเสนอเนื้อหาทันสมัย มีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	๘๐.๐๖	๔.๐๐	๑.๐๔	มาก
การจัดผังเนื้อหารายการสอดคล้องกับความต้องการ	๗๘.๙๐	๓.๙๔	๑.๐๐	มาก
การออกอากาศกระจายเสียงคุณภาพดี/ไม่พบปัญหาการรับฟัง	๗๘.๙๓	๓.๙๔	๑.๐๖	มาก
การบริหารจัดการสถานีวิทยุฯ มีความโปร่งใส เชื่อใจได้	๗๘.๑๙	๓.๙๑	๑.๐๗	มาก
มีการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย	๗๗.๘๓	๓.๘๙	๑.๐๖	มาก
รัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด	๗๗.๕๐	๓.๘๗	๑.๐๕	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม		๓.๙๔		มาก

ตารางที่ ๕๒ ผู้ตอบแบบสอบถามภาคเหนือมีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียง อันดับหนึ่ง คือ นักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพ อันดับสอง คือ การนำเสนอเนื้อหาทันสมัยมีประโยชน์ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง ค่าเฉลี่ย ๔.๐๕ และ ๔.๐๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้ ส่วนด้านรัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด มีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟัง อันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๘๗ แปลผลเท่ากับ “มาก” แตกต่างจากภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้

จากตารางที่ ๔๙ - ๕๒ ผู้ตอบแบบสอบถามทั้ง ๔ ภาคมีความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียงในด้านนักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพมากที่สุด ส่วนความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียงน้อยที่สุดในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้ คือ ด้านการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อย ส่วนภาคเหนือความพึงพอใจ/ความคาดหวังที่มีต่อการรับฟังวิทยุกระจายเสียงน้อยที่สุด คือ รัศมีการออกอากาศครอบคลุมหลายจังหวัด ซึ่งสอดคล้องกับตารางที่ ๔๘ ที่ผู้ตอบแบบสอบถามภาคเหนือไม่ค่อยเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

เมื่อนำมาวิเคราะห์ข้อมูลร่วมกับการรับฟังความคิดเห็นจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐมีความต้องการพัฒนานักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการ เนื่องจากเจ้าหน้าที่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงในหน่วยงานเพื่อความมั่นคงดำเนินการจัดรายการหรือผลิตรายการเองบางส่วน หากได้รับการพัฒนาเช่นเดียวกับเจ้าหน้าที่ภายในสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานภาครัฐวิสาหกิจหรือภาครัฐ เช่น อสมท กรมประชาสัมพันธ์หรือสถานีวิทยุแห่งประเทศไทย จะทำให้สามารถตอบสนองต่อความพึงพอใจ/ความต้องการของผู้ตอบแบบสอบถามทั้ง ๔ ภูมิภาคได้

อย่างไรก็ตาม หน้าที่หลักของสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของรัฐจะมีการออกอากาศเผยแพร่เนื้อหาด้านการส่งเสริมความมั่นคงของรัฐและความสงบเรียบร้อยเป็นพันธกิจหลัก แต่เป็นสิ่งที่ผู้ตอบแบบสอบถามใน ๓ ภูมิภาคไม่พึงพอใจ/ไม่ต้องการลักษณะดังกล่าว ซึ่งสอดคล้องกับพฤติกรรมการรับฟังวิทยุกระจายเสียงที่ผู้ตอบแบบสอบถามทั้ง ๔ ภูมิภาคมีการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงค่าเฉลี่ยน้อยกว่ากรมประชาสัมพันธ์ กรมอุตุนิยมวิทยา และ อสมท สามารถสะท้อนได้ว่าผู้รับฟังไม่ต้องการเนื้อหาดังกล่าวจึงไม่เปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง

ตารางที่ ๕๓ ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๑.๖๐	๓.๕๘	๑.๒๖	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๖๙.๗๓	๓.๔๙	๑.๒๙	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๕๗.๗๑	๓.๓๘	๑.๒๗	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๕.๙๑	๓.๓๐	๑.๒๙	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๖๒.๕๙	๓.๑๓	๑.๓๒	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๖๒.๑๕	๓.๑๑	๑.๓๒	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๑.๙๖	๓.๑๐	๑.๓๓	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๓๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๓ ด้านความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ของผู้ตอบแบบสอบถาม อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๕๘ และ ๓.๔๙ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” และ “ปานกลาง”

ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่ผู้ตอบแบบสอบถามพิจารณาว่ามีความจำเป็นต้องดำรงอยู่ในอันดับรองสุดท้ายและอันดับสุดท้าย คือ กรมการพลังงานทหารและกองทัพบก ค่าเฉลี่ย ๓.๑๑ และ ๓.๑๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๓๐ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ที่ผู้ตอบแบบสอบถามเปิดรับฟัง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๔ แห่ง ได้แก่ กรมอุตุนิยมวิทยา, กรมประชาสัมพันธ์, กรมส่งเสริมการเกษตร และกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งเป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงจากหน่วยงานภาครัฐทั้งหมด

ตารางที่ ๕๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๖๘.๗๙	๓.๔๔	๑.๔๒	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๖๕.๘๔	๓.๒๙	๑.๔๗	ปานกลาง
กรมส่งเสริมการเกษตร	๖๓.๑๓	๓.๑๖	๑.๔๒	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๑.๔๖	๓.๐๗	๑.๔๓	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๘.๕๔	๒.๙๓	๑.๔๔	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๘.๑๓	๒.๙๐	๑.๔๕	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๕๗.๘๙	๒.๘๙	๑.๔๔	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๑๐			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๔ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล แสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสองกรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๔๔ และ ๓.๒๙ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” และ “ปานกลาง”

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง คือ กรมการพลังงานทหารและกองทัพบก มีความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ อันดับที่ ๕ และ อันดับ ๖ จาก ๗ อันดับ ค่าเฉลี่ย ๒.๙๓ และ ๒.๙๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ค่าเฉลี่ยดังกล่าวน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๑๐

ตารางที่ ๕๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๓.๔๗	๓.๖๗	๑.๒๘	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๐.๗๗	๓.๕๔	๑.๓๓	มาก
กรมส่งเสริมการเกษตร	๖๘.๐๗	๓.๔๐	๑.๓๑	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๔.๔๖	๓.๒๒	๑.๓๓	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๖๑.๒๓	๓.๐๖	๑.๓๙	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๗.๗๘	๒.๘๙	๑.๓๘	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๕๖.๒๐	๒.๘๑	๑.๓๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๓๒			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๕ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ แสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๖๗ และ ๓.๕๔ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก”

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง คือ กองทัพบกและกรมการพลังงานทหารมีความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ อันดับที่ ๖ และอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๒.๘๙ และ ๒.๘๑ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ค่าเฉลี่ยดังกล่าวน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๓๒

ตารางที่ ๕๖ ภาคใต้กับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๑.๘๗	๓.๕๙	๑.๐๑	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๗๐.๖๓	๓.๕๓	๑.๐๓	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๐.๕๕	๓.๕๒	๐.๙๙	มาก
กรมส่งเสริมการเกษตร	๗๐.๐๓	๓.๕๐	๑.๐๒	มาก
กองทัพบก	๖๘.๕๑	๓.๔๒	๑.๐๗	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๖๗.๘๘	๓.๓๙	๑.๑๐	ปานกลาง
กระทรวงการต่างประเทศ	๖๕.๖๖	๓.๒๘	๑.๐๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๔๖			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๖ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้แสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กระทรวงศึกษาธิการ ค่าเฉลี่ย ๓.๕๙ และ ๓.๕๓ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

สำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง คือ กองทัพบกและกรมการพลังงานทหารมีความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ อันดับ ๕ และ อันดับ ๖ จาก ๗ อันดับ ค่าเฉลี่ย ๓.๔๒ และ ๓.๓๙ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” ค่าเฉลี่ยดังกล่าวน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๔๖

ตารางที่ ๕๗ ภาคเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมประชาสัมพันธ์	๗๓.๒๘	๓.๖๖	๑.๐๖	มาก
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๒.๘๕	๓.๖๔	๑.๐๗	มาก
กรมส่งเสริมการเกษตร	๗๒.๒๔	๓.๖๑	๑.๐๙	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๗๑.๑๐	๓.๕๕	๑.๑๑	มาก
กรมการพลังงานทหาร	๗๐.๘๕	๓.๕๔	๑.๐๗	มาก
กระทรวงการต่างประเทศ	๖๙.๐๙	๓.๔๕	๑.๑๓	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๘.๓๙	๓.๔๒	๑.๑๓	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๕๕			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๗ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือแสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมประชาสัมพันธ์ อันดับสอง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา ค่าเฉลี่ย ๓.๖๖ และ ๓.๖๔ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ซึ่งแตกต่างจาก ๓ ภาคข้างต้น

ด้านสถานวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง “กองทัพบก” มีความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของผู้ตอบแบบสอบถามภาคเหนือ น้อยที่สุด คือ ๓.๔๒ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยมีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๕๕

ตารางที่ ๕๘ ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๕.๘๗	๓.๗๙	๑.๑๔	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๔.๓๒	๓.๗๒	๑.๑๘	มาก
อสมท	๗๓.๑๒	๓.๖๖	๑.๑๔	มาก
สำนักงาน กสทช.	๗๐.๒๗	๓.๕๑	๑.๒๑	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๕๗.๗๗	๓.๓๙	๑.๒๒	ปานกลาง
สำนักงานพระราชวัง	๖๔.๘๑	๓.๒๔	๑.๓๐	ปานกลาง
สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัย	๖๔.๖๔	๓.๒๓	๑.๒๕	ปานกลาง
กรมประมง	๖๔.๖๓	๓.๒๓	๑.๒๕	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร	๖๓.๙๒	๓.๒๐	๑.๒๗	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๖๓.๗๓	๓.๑๙	๑.๒๗	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๖๓.๗๗	๓.๑๙	๑.๒๘	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๖๓.๖๒	๓.๑๘	๑.๒๖	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๒.๗๓	๓.๑๔	๑.๒๙	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๖๒.๖๔	๓.๑๓	๑.๒๙	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๖๒.๑๕	๓.๑๑	๑.๓๑	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๖๒.๐๒	๓.๑๐	๑.๓๐	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๓๑			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๘ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๗๙ และ ๓.๗๒ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก”

เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยรวม ๓.๓๑ พบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงที่ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นว่ามีความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๕ แห่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา, กรมประชาสัมพันธ์, อสมท, สำนักงาน กสทช. และกระทรวงศึกษาธิการ

ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ได้แก่ กรมการพลังงานทหาร, สำนักงานตำรวจแห่งชาติ, กองทัพบก, กองบัญชาการ กองทัพไทย, กองทัพเรือ และกองทัพอากาศ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ค่าเฉลี่ย คือ ๓.๑๙, ๓.๑๘, ๓.๑๔, ๓.๑๓, ๓.๑๑ และ ๓.๑๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยมีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๓๑

ตารางที่ ๕๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๕.๘๑	๓.๗๙	๑.๒๓	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๔.๖๘	๓.๗๓	๑.๓๔	มาก
อสมท	๗๒.๙๗	๓.๖๕	๑.๒๑	มาก
สำนักงาน กสทช.	๗๐.๑๐	๓.๕๐	๑.๒๗	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๕.๑๗	๓.๒๖	๑.๓๑	ปานกลาง
กรมประมง	๖๒.๓๘	๓.๑๒	๑.๒๙	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๖๒.๔๗	๓.๑๒	๑.๓๗	ปานกลาง

ตารางที่ ๕๙ (ต่อ)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
กรมการพลังงานทหาร	๖๒.๐๙	๓.๑๐	๑.๓๕	ปานกลาง
สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัย	๖๑.๓๗	๓.๐๗	๑.๓๕	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๖๑.๓๒	๓.๐๖	๑.๓๓	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๑.๑๓	๓.๐๖	๑.๓๙	ปานกลาง
สำนักงานพระราชวัง	๖๑.๐๒	๓.๐๕	๑.๓๕	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๖๐.๖๘	๓.๐๓	๑.๔๑	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๖๐.๐๘	๓.๐๐	๑.๓๙	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๕๙.๙๔	๓.๐๐	๑.๓๙	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร	๕๙.๕๘	๒.๙๘	๑.๓๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๒๒			ปานกลาง

ตารางที่ ๕๙ ผู้ตอบแบบสอบถามภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลแสดงความคิดเห็นด้านความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๗๙ และ ๓.๗๓ แปลผลเท่ากับ “มาก”

ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง คือ กรมการพลังงานทหาร, สำนักงานตำรวจแห่งชาติ, กองทัพบก, กองบัญชาการ กองทัพไทย, กองทัพเรือ และกองทัพอากาศ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ค่าเฉลี่ย ๓.๑๐, ๓.๐๖, ๓.๐๖, ๓.๐๓, ๓.๐๐ และ ๓.๐๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยมีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๒๒

ตารางที่ ๖๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๘.๑๒	๓.๙๐	๑.๑๓	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๕.๕๔	๓.๗๘	๑.๑๗	มาก
อสมท	๗๔.๓๕	๓.๗๒	๑.๒๐	มาก
สำนักงาน กสทช.	๗๐.๗๙	๓.๕๔	๑.๓๑	มาก
กรมการพลังงานทหาร	๕๘.๕๔	๓.๓๙	๑.๐๒	ปานกลาง
กระทรวงศึกษาธิการ	๖๗.๐๐	๓.๓๕	๑.๒๘	ปานกลาง
สำนักงานพระราชวัง	๖๕.๒๗	๓.๒๖	๑.๔๔	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร	๖๓.๘๐	๓.๑๙	๑.๓๕	ปานกลาง
สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัย	๖๓.๐๐	๓.๑๕	๑.๓๑	ปานกลาง
กรมประมง	๖๒.๓๔	๓.๑๒	๑.๓๕	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๖๑.๒๓	๓.๐๖	๑.๓๓	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๕๘.๖๐	๒.๙๓	๑.๓๒	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๕๘.๒๕	๒.๙๑	๑.๓๗	ปานกลาง
กองทัพบก	๕๗.๙๕	๒.๙๐	๑.๓๖	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๕๗.๙๔	๒.๙๐	๑.๔๑	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๕๗.๒๖	๒.๘๖	๑.๓๗	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๒๕			ปานกลาง

ตารางที่ ๖๐ ผู้ตอบแบบสอบถามภาคตะวันออกเฉียงเหนือแสดงความคิดเห็นด้านความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กรมประชาสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย ๓.๙๐ และ ๓.๗๘ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง คือ กรมการพลังงานทหาร, สำนักงานตำรวจแห่งชาติ, กองบัญชาการ กองทัพไทย, กองทัพบก, กองทัพเรือ และกองทัพอากาศ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ค่าเฉลี่ย ๓.๓๙, ๓.๐๖, ๒.๙๓, ๒.๙๐, ๒.๙๐, และ ๒.๘๖ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยมีเพียงสถานีวิทยุกระจายเสียงกรมการพลังงานทหารเท่านั้นที่มีค่าเฉลี่ยมากกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๒๕

ตารางที่ ๖๑ ภาคใต้กับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๒.๙๓	๓.๖๔	๐.๙๔	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๗๑.๘๔	๓.๕๙	๐.๙๘	มาก
อสมท	๗๑.๑๗	๓.๕๖	๐.๙๐	มาก
กรมประชาสัมพันธ์	๗๐.๘๐	๓.๕๔	๐.๙๐	มาก
สำนักงาน กสทช.	๖๙.๙๔	๓.๔๙	๐.๙๕	ปานกลาง
สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัย	๖๙.๖๘	๓.๔๘	๐.๙๓	ปานกลาง
กรมประมง	๖๙.๖๔	๓.๔๘	๑.๐๑	ปานกลาง
สำนักงานพระราชวัง	๖๙.๐๗	๓.๔๕	๑.๐๒	ปานกลาง
กรมเจ้าท่า	๖๘.๘๔	๓.๔๔	๑.๐๑	ปานกลาง

ตารางที่ ๖๑ (ต่อ)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๖๘.๖๖	๓.๔๓	๑.๐๓	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๘.๔๕	๓.๔๒	๑.๐๒	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๖๘.๔๑	๓.๔๒	๑.๐๒	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๖๘.๒๙	๓.๔๑	๑.๐๒	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการ สภาผู้แทนราษฎร	๖๘.๑๐	๓.๔๐	๑.๐๒	ปานกลาง
กรมการพลังงานทหาร	๖๗.๘๙	๓.๓๙	๑.๐๒	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๖๗.๙๓	๓.๓๙	๑.๐๔	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๔๗			ปานกลาง

ตารางที่ ๖๑ ผู้ตอบแบบสอบถามภาคใต้แสดงความคิดเห็นด้านความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา อันดับสอง คือ กระทรวงศึกษาธิการ ค่าเฉลี่ย ๓.๖๔ และ ๓.๕๙ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง คือ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ, กองทัพบก, กองบัญชาการ กองทัพไทย, กองทัพอากาศ, กรมการพลังงานทหาร และกองทัพเรือ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ค่าเฉลี่ย ๓.๔๓, ๓.๔๒, ๓.๔๒, ๓.๔๑, ๓.๓๙ และ ๓.๓๙ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยมีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๔๗

ตารางที่ ๖๒ ภาคเหนือกับความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)

ความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.)	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
กรมประชาสัมพันธ์	๗๔.๑๘	๓.๗๑	๑.๐๔	มาก
กรมอุตุนิยมวิทยา	๗๓.๙๕	๓.๗๐	๑.๐๖	มาก
อสมท	๗๒.๗๔	๓.๖๓	๑.๐๓	มาก
กรมการพลังงานทหาร	๗๐.๓๘	๓.๕๒	๑.๐๙	มาก
กระทรวงศึกษาธิการ	๗๐.๑๙	๓.๕๑	๑.๑๒	มาก
สำนักงาน กสทช.	๗๐.๐๖	๓.๕๐	๑.๐๗	มาก
กรมเจ้าท่า	๖๙.๕๙	๓.๔๘	๑.๐๙	ปานกลาง
สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัย	๖๘.๔๔	๓.๔๒	๑.๑๔	ปานกลาง
กรมประมง	๖๘.๐๒	๓.๔๐	๑.๑๔	ปานกลาง
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร	๖๗.๗๔	๓.๓๘	๑.๑๕	ปานกลาง
กองทัพบก	๖๗.๖๗	๓.๓๘	๑.๑๕	ปานกลาง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	๖๗.๒๔	๓.๓๖	๑.๑๔	ปานกลาง
กองบัญชาการ กองทัพไทย	๖๗.๒๖	๓.๓๖	๑.๑๔	ปานกลาง
กองทัพเรือ	๖๖.๙๗	๓.๓๕	๑.๑๕	ปานกลาง
กองทัพอากาศ	๖๗.๑๒	๓.๓๕	๑.๑๕	ปานกลาง
สำนักงานพระราชวัง	๖๘.๘๕	๓.๓๔	๑.๑๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๔๖			ปานกลาง

ตารางที่ ๖๒ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือแสดงความคิดเห็นด้านความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) อันดับหนึ่ง คือ กรมประชาสัมพันธ์ อันดับสอง คือ กรมอุตุนิยมวิทยา ค่าเฉลี่ย ๓.๗๑ และ ๓.๗๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ซึ่งแตกต่างจาก ๓ ภาคก่อนหน้านี้

ส่วนสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง คือ กรมการพลังงานทหาร, กองทัพบก, สำนักงานตำรวจแห่งชาติ, กองบัญชาการ กองทัพไทย, กองทัพเรือ, และกองทัพอากาศ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นต่อความจำเป็นและความสำคัญต่อการดำรงอยู่ค่าเฉลี่ย ๓.๕๒, ๓.๓๘, ๓.๓๖, ๓.๓๖, ๓.๓๕ และ ๓.๓๕ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” และ “ปานกลาง” โดยมีเพียงสถานีวิทยุกระจายเสียงจากกรมการพลังงานทหารเท่านั้นที่มีค่าเฉลี่ยมากกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๔๖

ตารางที่ ๖๓ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง

องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม	๗๖.๒๘	๓.๘๑	๑.๑๒	มาก
นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร	๗๖.๒๕	๓.๘๑	๑.๑๒	มาก
สถาบันการศึกษา	๗๕.๗๓	๓.๗๙	๑.๑๔	มาก
ใครก็ได้ที่มีคุณสมบัติตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการฯ พ.ศ ๒๕๕๑	๗๔.๑๗	๓.๗๑	๑.๑๓	มาก
สมาคมผู้ประกอบกิจการต่างๆ	๗๓.๗๐	๓.๖๘	๑.๑๓	มาก
หน่วยงานด้านความมั่นคง	๗๒.๕๕	๓.๖๓	๑.๑๗	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๗๔			มาก

ตารางที่ ๖๓ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองจากความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถาม อันดับหนึ่ง คือ หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิมและ

นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร ค่าเฉลี่ย คือ ๓.๘๑ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนหน่วยงานด้านความมั่นคงเป็นหน่วยงานอันดับสุดท้ายที่ผู้ตอบแบบสอบถามพิจารณาว่ามีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง ค่าเฉลี่ย ๓.๖๓ แปลผลเท่ากับ “มาก”

เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยรวม ๓.๗๔ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่ควรจะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๓ องค์กร ได้แก่ หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม, นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร และสถาบันการศึกษา เมื่อสอบถามที่เฉพาะเจาะจงว่าหน่วยงานด้านความมั่นคงควรจะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองหรือไม่ พบว่ามีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวมและอยู่ในอันดับสุดท้าย

ตารางที่ ๖๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับองค์กรที่มีความเหมาะสม ที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง

องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม	๗๘.๓๑	๓.๙๑	๑.๒๒	มาก
นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร	๗๘.๒๗	๓.๙๑	๑.๒๒	มาก
สถาบันการศึกษา	๗๗.๔๔	๓.๘๗	๑.๒๒	มาก
หน่วยงานด้านความมั่นคง	๗๔.๙๗	๓.๗๕	๑.๓๐	มาก
สมาคมผู้ประกอบกิจการต่างๆ	๗๓.๗๒	๓.๖๘	๑.๒๑	มาก
ใครก็ได้ที่มีคุณสมบัติตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการฯ พ.ศ ๒๕๕๑	๗๒.๘๙	๓.๖๔	๑.๒๒	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๗๙			มาก

ตารางที่ ๖๔ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองจากความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล อันดับหนึ่ง คือ หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม และนิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร ค่าเฉลี่ย ๓.๙๑ แปลผลเท่ากับ “มาก”

เมื่อสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหน่วยงานด้านความมั่นคงพบว่าค่าเฉลี่ย ๓.๗๕ แปลผลเท่ากับ “มาก” โดยอยู่ในอันดับที่ ๔ จาก ๖ อันดับ โดยมีค่าเฉลี่ยดังกล่าวได้น้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๗๙

ตารางที่ ๖๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับองค์กรที่มีความเหมาะสม
ที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง

องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม	๗๕.๔๔	๓.๗๗	๑.๐๘	มาก
นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร	๗๕.๒๔	๓.๗๖	๑.๑๑	มาก
ใครก็ได้ที่มีคุณสมบัติตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการฯ พ.ศ ๒๕๕๑	๗๕.๐๗	๓.๗๕	๑.๑๑	มาก
สถาบันการศึกษา	๗๓.๕๗	๓.๖๘	๑.๑๗	มาก
สมาคมผู้ประกอบกิจการต่างๆ	๗๒.๘๕	๓.๖๔	๑.๑๓	มาก
หน่วยงานด้านความมั่นคง	๖๗.๗๙	๓.๔๙	๑.๒๐	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๖๘			มาก

ตารางที่ ๖๕ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองจากความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อันดับหนึ่ง คือ หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม อันดับสอง คือ นิติบุคคลไม่แสวงหากำไร ค่าเฉลี่ย ๓.๗๗ และ ๓.๗๖ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

เมื่อสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหน่วยงานด้านความมั่นคงพบว่าค่าเฉลี่ย ๓.๔๙ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยอยู่ในอันดับสุดท้าย โดยมีค่าเฉลี่ยดังกล่าวได้น้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๖๘

ตารางที่ ๖๖ ภาคใต้กับองค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง

องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
สถาบันการศึกษา	๗๒.๕๙	๓.๖๓	๐.๙๐	มาก
นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร	๗๑.๐๘	๓.๕๕	๐.๙๑	มาก
สมาคมผู้ประกอบกิจการต่างๆ	๗๐.๘๑	๓.๕๔	๐.๙๔	มาก
หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม	๗๐.๒๔	๓.๕๑	๐.๙๘	มาก
ใครก็ได้ที่มีคุณสมบัติตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการฯ พ.ศ ๒๕๕๑	๗๐.๒๐	๓.๕๑	๐.๙๕	มาก
หน่วยงานด้านความมั่นคง	๖๙.๙๙	๓.๔๘	๐.๙๓	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๕๔			มาก

ตารางที่ ๖๖ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองจากความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคใต้ อันดับหนึ่ง คือ สถาบันการศึกษา อันดับสอง คือ นิติบุคคลไม่แสวงหากำไร ค่าเฉลี่ย ๓.๖๓ และ ๓.๕๕ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ซึ่งแตกต่างจากภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

เมื่อสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหน่วยงานด้านความมั่นคงพบว่าได้ค่าเฉลี่ย ๓.๔๘ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” โดยอยู่ในอันดับสุดท้าย โดยมีค่าเฉลี่ยดังกล่าวได้น้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๕๔ เช่นเดียวกับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ตารางที่ ๖๗ ภาคเหนือกับองค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง

องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม	๗๘.๓๔	๓.๙๒	๑.๐๓	มาก
นิติบุคคลที่ไม่แสวงหากำไร	๗๘.๐๘	๓.๙๐	๑.๐๔	มาก
ใครก็ได้ที่มีคุณสมบัติตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการฯ พ.ศ ๒๕๕๑	๗๗.๖๘	๓.๘๘	๑.๐๗	มาก
สมาคมผู้ประกอบกิจการต่างๆ	๗๗.๔๑	๓.๘๗	๑.๐๘	มาก
หน่วยงานด้านความมั่นคง	๗๔.๙๔	๓.๗๕	๑.๐๐	มาก
สถาบันการศึกษา	๗๘.๗๗	๓.๗๔	๑.๐๙	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๘๔			มาก

ตารางที่ ๖๗ องค์กรที่มีความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองจากความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคเหนือ คือ หน่วยงานราชการที่เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตเดิม อันดับหนึ่ง และนิติบุคคลไม่แสวงหากำไร อันดับสอง ค่าเฉลี่ย ๓.๙๒ และ ๓.๙๐ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

เมื่อสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหน่วยงานด้านความมั่นคงในด้านความเหมาะสมที่จะมีสถานีวิทยุกระจายเสียงของตัวเองได้ค่าเฉลี่ย ๓.๗๕ แปลผลเท่ากับ “มาก” โดยอยู่ในอันดับรองสุดท้าย โดยค่าเฉลี่ยดังกล่าวน้อยกว่าค่าเฉลี่ยรวม ๓.๘๔

ตารางที่ ๖๘ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง

องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุฯ เป็นของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เนื้อหารายการ	๘๒.๕๖	๔.๑๓	๑.๐๘	มาก
คุณสมบัติของผู้รับใบอนุญาต	๗๙.๖๔	๓.๙๘	๑.๑๐	มาก
หลักเกณฑ์และวิธีการหารายได้	๗๘.๙๔	๓.๙๕	๑.๑๒	มาก
โครงสร้างสถานีวิทยุฯ	๗๘.๗๔	๓.๙๔	๑.๑๔	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๔.๐๐			มาก

ตารางที่ ๖๘ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ รัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเองตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามมากที่สุด คือ เนื้อหารายการ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๑๓ แปลผลเท่ากับ “มาก”

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๔.๐๐ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ รัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบเพียง ๑ ลักษณะ คือ เนื้อหารายการเท่านั้น

ตารางที่ ๖๙ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณา ให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง

องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุฯ เป็นของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เนื้อหารายการ	๘๕.๔๗	๔.๒๗	๑.๑๘	มาก
คุณสมบัติของผู้รับใบอนุญาต	๘๐.๘๔	๔.๐๔	๑.๑๘	มาก
หลักเกณฑ์และวิธีการหารายได้	๗๙.๗๓	๓.๙๙	๑.๑๙	มาก
โครงสร้างสถานีวิทยุฯ	๗๙.๕๕	๓.๙๘	๑.๒๑	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๔.๐๗			มาก

ตารางที่ ๖๙ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ รัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเองตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล มากที่สุด คือ เนื้อหารายการ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๒๗ แปลผลเท่ากับ “มาก”

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๔.๐๗ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ รัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบเพียง ๑ ลักษณะ คือ เนื้อหารายการเท่านั้น

ตารางที่ ๗๐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณา ให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง

องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการกระจายเสียงรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุฯ เป็นของตัวเอง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
เนื้อหารายการ	๘๒.๕๑	๔.๑๒	๑.๐๔	มาก
คุณสมบัติของผู้รับใบอนุญาต	๗๙.๔๘	๓.๙๗	๑.๐๗	มาก
หลักเกณฑ์และวิธีการหารายได้	๗๘.๙๑	๓.๙๔	๑.๑๐	มาก
โครงสร้างสถานีวิทยุฯ	๗๘.๖๗	๓.๙๓	๑.๑๑	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๙๙			มาก

ตารางที่ ๗๐ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง โดยผู้ตอบแบบสอบถามภาคตะวันออกเฉียงเหนือแสดงความคิดเห็น คือ เนื้อหารายการ เป็นองค์ประกอบที่สำคัญมากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๑๒ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๙๙ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบเพียง ๑ ลักษณะ คือ เนื้อหารายการเท่านั้น เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ตารางที่ ๗๑ ภาคใต้กับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณา
ให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง

องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุฯ เป็นของตัวเอง	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
เนื้อหารายการ	๗๓.๖๘	๓.๖๘	๐.๙๗	มาก
คุณสมบัติของผู้รับใบอนุญาต	๗๒.๒๐	๓.๖๑	๑.๐๑	มาก
หลักเกณฑ์และวิธีการหารายได้	๗๒.๐๑	๓.๖๐	๑.๐๐	มาก
โครงสร้างสถานีวิทยุฯ	๗๐.๙๐	๓.๕๔	๑.๐๐	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๖๑			มาก

ตารางที่ ๗๑ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเองตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคใต้ มากที่สุด คือ เนื้อหารายการ ค่าเฉลี่ย ๓.๖๘ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๖๑ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๒ ลักษณะ คือ เนื้อหารายการและคุณสมบัติของผู้ได้รับอนุญาต

ตารางที่ ๗๒ ภาคเหนือกับองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณา
ให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง

องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุฯ เป็นของตัวเอง	**ร้อยละ**	**ค่าเฉลี่ย**	**S.D.**	**แปลผล**
เนื้อหารายการ	๘๓.๔๒	๔.๑๗	๐.๙๖	มาก
คุณสมบัติของผู้รับใบอนุญาต	๘๒.๘๘	๔.๑๔	๑.๐๑	มาก
โครงสร้างสถานีวิทยุฯ	๘๒.๗๕	๔.๑๔	๑.๐๗	มาก
หลักเกณฑ์และวิธีการหารายได้	๘๒.๓๘	๔.๑๒	๑.๐๖	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๔.๑๔			มาก

ตารางที่ ๗๒ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเองตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามภาคเหนือมากที่สุด คือ เนื้อหารายการ ค่าเฉลี่ย ๔.๑๗ แปลผลเท่ากับ “มาก” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๔.๑๔ องค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจได้มีสถานีวิทยุกระจายเสียงเป็นของตัวเอง ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบ ๓ ลักษณะ คือ เนื้อหารายการ คุณสมบัติของผู้รับใบอนุญาต และโครงสร้างของสถานีวิทยุกระจายเสียง ซึ่งแตกต่างจากภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้

ผู้ตอบแบบสอบถามทั้ง ๔ ภูมิภาคมีแนวทางในการพิจารณาองค์ประกอบที่สำคัญต่อการพิจารณาให้องค์กรภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจสามารถมีสถานีวิทยุกระจายเสียงโดยเป็นของตัวเอง ภายใต้เงื่อนไขทั้งที่เหมือนและแตกต่างกันไป

ตารางที่ ๗๓ แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียง หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ

แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
งบประมาณของหน่วยงานต้นสังกัด	๘๑.๔๐	๔.๐๗	๑.๐๘	มาก
รายได้จากการโฆษณา	๗๙.๖๙	๓.๙๘	๑.๐๘	มาก
เงินสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ	๗๕.๙๘	๓.๘๐	๑.๑๒	มาก
เงินอุดหนุนหรือเงินบริจาคจากหน่วยงานอื่นๆ	๗๓.๕๓	๓.๖๘	๑.๑๗	มาก
เงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป	๖๘.๑๓	๓.๔๑	๑.๒๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๙๙			มาก

ตารางที่ ๗๓ แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจที่ควรได้การสนับสนุนตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถาม พิจารณาว่าควรมาจากงบประมาณจากหน่วยงานต้นสังกัดของสถานีวิทยุกระจายเสียงนั้นๆ อันดับหนึ่งและรายได้จากการโฆษณา อันดับสอง ค่าเฉลี่ย ๔.๐๗ และ ๓.๙๘ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป ควรเป็นแหล่งที่มาของรายได้เป็นอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๓.๔๑ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง”

เมื่อพิจารณาจากค่าเฉลี่ยรวม ๓.๙๙ แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงหน่วยงานภาครัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ค่าเฉลี่ยมากกว่าหรือเท่ากับค่าเฉลี่ยรวม พบเพียง ๑ ลักษณะเท่านั้น คือ สถานีวิทยุกระจายเสียงเหล่านี้ควรได้รับงบประมาณจากหน่วยงานต้นสังกัด

ตารางที่ ๗๔ ภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑลกับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ

แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
งบประมาณของหน่วยงานต้นสังกัด	๘๒.๗๖	๔.๑๙	๑.๑๗	มาก
รายได้จากการโฆษณา	๘๓.๗๙	๔.๑๙	๑.๐๙	มาก
เงินสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ	๗๖.๗๔	๓.๘๔	๑.๑๗	มาก
เงินอุดหนุนหรือเงินบริจาคจากหน่วยงานอื่นๆ	๗๓.๒๑	๓.๖๖	๑.๒๗	มาก
เงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป	๖๒.๙๙	๓.๑๕	๑.๓๕	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๘๑			มาก

ตารางที่ ๗๔ แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจที่ควรได้การสนับสนุนตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามในภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล พิจารณาว่าควรมาจากงบประมาณจากหน่วยงานต้นสังกัดของสถานีวิทยุกระจายเสียงนั้นๆ และรายได้จากการโฆษณา ค่าเฉลี่ย ๔.๑๙ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป ควรเป็นแหล่งที่มาของรายได้ในอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๓.๑๕ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง

ตารางที่ ๗๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือกับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณ ของสถานีวิทยุกระจายเสียงหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ

แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
งบประมาณของหน่วยงานต้นสังกัด	๘๑.๓๖	๔.๐๗	๑.๐๕	มาก
รายได้จากการโฆษณา	๗๕.๘๑	๓.๗๙	๑.๐๘	มาก
เงินอุดหนุนหรือเงินบริจาคจากหน่วยงานอื่นๆ	๗๑.๘๖	๓.๕๙	๑.๑๕	มาก
เงินสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ	๗๑.๘๖	๓.๕๙	๑.๑๕	มาก
เงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป	๖๘.๗๙	๓.๔๔	๑.๒๒	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๗๐			มาก

ตารางที่ ๗๕ แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจที่ควรได้การสนับสนุนตามความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พิจารณาว่าควรมาจากงบประมาณจากหน่วยงานต้นสังกัดของสถานีวิทยุกระจายเสียงมากที่สุด อันดับสอง คือ รายได้จากการโฆษณา ค่าเฉลี่ย ๔.๐๗ และ ๓.๗๙ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก” ส่วนเงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป ควรเป็นแหล่งที่มาของรายได้ในอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๓.๔๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล

ตารางที่ ๗๖ ภาคใต้กับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณ
ของสถานีวิทยุกระจายเสียงหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ

แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
งบประมาณของหน่วยงานต้นสังกัด	๗๐.๗๒	๓.๕๓	๐.๘๘	มาก
รายได้จากการโฆษณา	๗๐.๓๖	๓.๕๒	๐.๙๒	มาก
เงินอุดหนุนหรือเงินบริจาคจากหน่วยงานอื่นๆ	๖๗.๔๙	๓.๓๗	๐.๙๔	ปานกลาง
เงินสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ	๖๗.๔๙	๓.๓๗	๐.๙๔	ปานกลาง
เงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป	๖๐.๘๘	๓.๐๔	๐.๙๖	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม	๓.๓๗			ปานกลาง

ตารางที่ ๗๖ ผู้ตอบแบบสอบถามในภาคใต้พิจารณาว่าแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ ควรได้จากงบประมาณของหน่วยงานต้นสังกัดของสถานีวิทยุกระจายเสียงนั้นๆ มากที่สุด และอันดับสอง คือ รายได้จากการโฆษณา ค่าเฉลี่ย ๓.๕๓ และ ๓.๕๒ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ “มาก”

ส่วนเงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป ควรเป็นแหล่งที่มาของรายได้ในอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๓.๐๔ แปลผลเท่ากับ “ปานกลาง” เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ตารางที่ ๗๗ ภาคเหนือกับแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณ
ของสถานีวิทยุกระจายเสียงหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ

แหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุฯ หน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจ	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
รายได้จากการโฆษณา	๘๔.๔๙	๔.๒๒	๑.๐๑	มาก
งบประมาณของหน่วยงานต้นสังกัด	๘๔.๒๒	๔.๒๑	๐.๙๗	มาก
เงินสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ	๘๐.๘๕	๔.๐๔	๑.๐๙	มาก
เงินอุดหนุนหรือเงินบริจาคจากหน่วยงานอื่นๆ	๘๐.๘๕	๔.๐๔	๑.๐๙	มาก
เงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป	๗๘.๗๑	๓.๙๓	๑.๑๒	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	๔.๐๙			มาก

ตารางที่ ๗๗ ความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามในภาคเหนือพิจารณาว่าแหล่งที่มาของรายได้และงบประมาณของสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานรัฐ ราชการ และรัฐวิสาหกิจควรได้รับมากที่สุด คือ รายได้จากการโฆษณา และอันดับสอง คือ การได้รับงบประมาณจากหน่วยงานต้นสังกัด ค่าเฉลี่ย ๔.๒๒ และ ๔.๒๑ ตามลำดับ แปลผลเท่ากับ "มาก" ทั้งนี้ ความคิดเห็นดังกล่าวมีความแตกต่างจากผู้ตอบแบบสอบถามจากภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้

ส่วนเงินบริจาคจากประชาชนทั่วไป ผู้ตอบแบบสอบถามจากภาคเหนือพิจารณาว่าควรเป็นแหล่งที่มาของรายได้ให้กับสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงในอันดับสุดท้าย ค่าเฉลี่ย ๓.๙๓ แปลผลเท่ากับ "มาก" เช่นเดียวกับภาคกลาง กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้

๓.๓ สรุปความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถาม ๔ ภูมิภาค แบ่งออกเป็น ๔ ประเด็น คือ

๓.๓.๑ สาเหตุที่ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนไม่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง ได้แก่ ไม่มีเวลาเปิดรับฟัง มีสื่ออื่นที่น่าสนใจมากกว่า หากต้องการเข้าถึงวิทยุกระจายเสียงต้องเปิดรับฟังด้วยเสียงเท่านั้น ผู้ตอบแบบสอบถามมีความสะดวกในการอ่านหรือรับชมจากสื่ออื่นๆ มากกว่า นอกจากนี้ยังไม่สามารถเปิดรับฟังในขณะที่อยู่ร่วมกับคนอื่นๆ ต้องอยู่คนเดียวในการเปิดรับฟังเท่านั้นเพราะเสียงจากวิทยุอาจจะไปรบกวนผู้อื่น แตกต่างกับยุคเดิมที่จะเปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงร่วมกันทั้งภายในครัวเรือนหรือสถานที่สาธารณะ ในปัจจุบันผู้ตอบแบบสอบถามพิจารณาว่าสื่อวิทยุกระจายเสียงไม่น่าสนใจ เนื้อหาขาดความหลากหลาย ไม่ตอบสนองความต้องการและพฤติกรรมการเปิดรับสื่อ และวิถีชีวิต/การดำรงชีวิตไม่สอดคล้องกับรายการที่ออกอากาศในขณะนั้น จึงทำให้ไม่ได้เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียง

๓.๓.๒ ปัญหาในการรับฟังวิทยุกระจายเสียง แบ่งเป็น ๖ ลักษณะ มีรายละเอียดต่อไปนี้

(๑) ปัญหาเกี่ยวกับสัญญาณการออกอากาศ เช่น ไม่ชัดเจน คลื่นแทรก เสียงขาดหาย ไม่ครอบคลุมพื้นที่ หากสภาพอากาศไม่ดี เช่น ฝนตก ฟ้าคะนอง ลมแรง ส่งผลให้ไม่สามารถรับฟังได้ และสัญญาณแทรกมาจากสถานีวิทยุกระจายเสียงจากประเทศเพื่อนบ้าน

(๒) ข้อจำกัดคุณลักษณะของสื่อวิทยุกระจายเสียง ได้แก่ ไม่สามารถเปิดรับฟังย้อนหลังได้ สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) มีจำนวนน้อย ส่วนสถานีวิทยุวิทยกระจายเสียงระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) สัญญาณไม่ชัดเจน

(๓) ปัญหาจากการรับฟังผ่านเครือข่ายอินเตอร์เน็ต หากสัญญาณไม่เสถียรทำให้ไม่สามารถรับฟังได้ชัดเจนและรับฟังได้ไม่ต่อเนื่อง

(๔) ปัญหาจากผู้รับฟัง ได้แก่ ไม่สามารถจดจำชื่อสถานีวิทยุกระจายเสียงหรือคลื่นความถี่การออกอากาศที่เคยรับฟัง บางครั้งผู้รับฟังๆ แล้ว เกิดความไม่เข้าใจเนื้อหาหรือไม่สามารถจับประเด็นในขณะรับฟังได้

(๕) ปัญหาด้านเนื้อหา ได้แก่ พบว่ามีการโฆษณามากเกินไป โดยเฉพาะการโฆษณายา ไม่มีการตรวจสอบเนื้อหาก่อนการออกอากาศ ข่าวสารไม่ทันสมัย หรือมีการนำเสนอซ้ำๆ ทำให้เนื้อหาไม่หลากหลาย และเนื้อหาไม่เหมาะสม

(๖) ปัญหาจากผู้ดำเนินรายการ/นักจัดรายการ ได้แก่ การใช้คำไม่สุภาพ พบการพูดคุยเล่นมากกว่าการนำเสนอเนื้อหาสาระประโยชน์ มีการแสดงความคิดเห็นส่วนตัว และโฆษณาสินค้าในระหว่างการจัดรายการด้วย

ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่าเนื้อหาที่พวกเขาไม่ต้องการเปิดรับฟังจากวิทยุกระจายเสียง ได้แก่ ข่าวทั่วไป ข่าวการเมือง ข่าวกองทัพไทย ข่าวที่ไม่มีประโยชน์ เนื้อหาที่ไม่มีผลต่อการดำรงชีวิต ธรรมะ ศาสนา และวัฒนธรรม

ข้อเสนอแนะอื่นๆ ได้แก่ ต้องการให้สถานีวิทยุกระจายเสียงมีออกอากาศผ่านช่องทางออนไลน์ด้วย เช่น ยูทูบหรือเฟซบุ๊ค เพื่อให้เห็นภาพเช่นเดียวกับการรับชมผ่านสื่อวิทยุโทรทัศน์ ต้องการให้มีเวลาการออกอากาศมากขึ้น ควรนำเสนอเนื้อหาด้วยความเป็นกลาง ผู้จัดรายการ/นักจัดรายการควรมีความรู้ มีความตรงไปตรงมา ไม่เสนอข่าวที่สร้างความเข้าใจผิดให้แก่ผู้รับฟัง และใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง

๓.๓.๓ สถานีวิทยุกระจายเสียงที่ผู้ตอบแบบสอบถามต้องการให้ดำรงอยู่ต่อไป

(๑) สถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ได้แก่ กองทัพเรือ กรมการทหารเรือ และกองทัพบก

(๒) สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี คือ อสมท และกรมประชาสัมพันธ์

(๓) กลุ่มหน่วยงานที่ไม่สังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี ได้แก่ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

(๔) สถานีวิทยุกระจายเสียงจากองค์กรอิสระ คือ สำนักงาน กสทช.

(๕) กลุ่มหน่วยงานระดับกระทรวง ทบวง กรม ที่มีภารกิจเฉพาะด้าน ได้แก่ กรมอุตุนิยมวิทยา กรมเจ้าท่า และกรมส่งเสริมการเกษตร

(๖) กลุ่มหน่วยงานเพื่อการศึกษา ได้แก่ กระทรวงศึกษาธิการ และสถานีวิทยุกระจายเสียงในสังกัดของมหาวิทยาลัย/สถาบันการศึกษา

(๗) สถานีวิทยุกระจายเสียงธุรกิจระดับประเทศและระดับท้องถิ่น ได้แก่ ๙๒.๕๐, ๙๓ Cool, ๙๕ ลูกทุ่งมหานคร, ๙๗.๕, ๙๙.๐, จส. ๑๐๐, ๑๐๗.๐, ๑๐๔.๐, ๑๐๕, ๑๐๕.๕, ๑๐๖.๕, สวพ. ๙๑, เดอะช็อครายการเล่าเรื่องผี, สถานีวิทยุมวลชนแม่ลาว FM ๑๐๕.๕ MHz., สถานีวิทยุไร่อ้อยเรดิโอ FM ๙๑.๗๕ MHz., สถานีวิทยุกระจายเสียงใกล้บ้าน และเสียงตามสาย

(๘) สถานีวิทยุกระจายเสียงระดับนานาชาติ ออกอากาศหลายภาษาและหลายประเทศ ได้แก่ VOA Thai

ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงทุกแห่งทั้งระบบเอฟ.เอ็ม. (F.M.) และระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) มีความสำคัญต่างกันจึงสมควรดำรงอยู่ตลอดไป

สาเหตุที่ต้องการให้สถานีวิทยุกระจายเสียงทั้ง ๘ ลักษณะข้างต้นดำรงอยู่ เนื่องจากมีการออกอากาศเนื้อหาหลากหลาย ได้แก่

(๑) ข้อมูลที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การเกษตร, การงานอาชีพ, ความรู้ใหม่ๆ, การแพทย์หรือสุขภาพ, การศึกษา, การวางแผนชีวิต, การวางแผนเดินทาง, การจราจร, การอนุรักษ์ความเป็นไทย, คุณธรรม, ศาสนา การส่งเสริมให้ประชาชนรักชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์

(๒) ข่าวสารและสาระประโยชน์ที่มีความหลากหลาย ได้แก่ ข่าวประชาสัมพันธ์เรื่องราวในพื้นที่, ข่าวสารบ้านเหตุการณ์บ้านเมืองปัจจุบันที่ทันต่อเหตุการณ์, ข่าวสารจากต่างประเทศ, รายงานหรือถ่ายทอดสดการประชุมสภา การอภิปราย, ข่าวอาชญากรรม, ข่าวกีฬา และรายงานพยากรณ์อากาศ

(๓) ความบันเทิง ได้แก่ เพลงคลาสสิค, เพลงหมอลำ, เพลงลูกทุ่ง และเรื่องผี

(๔) การแจ้งให้ทราบ ได้แก่ การรับสมัครงาน, การให้บริการของหน่วยงานภาครัฐ, สิทธิของประชาชน และการแนะนำผลิตภัณฑ์หรือสินค้าใหม่ๆ

สำหรับสาเหตุอื่นๆ ที่สถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงควรดำรงอยู่ นอกจากการเป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงผู้รับสารกลุ่มเป้าหมายได้ทุกเพศ ทุกวัย และออกอากาศได้ครอบคลุมเกือบจะทุกพื้นที่แล้ว ยังมีสาเหตุอื่นๆ ดังต่อไปนี้

(๑) มีประโยชน์ให้ความรู้ เผยแพร่ข่าวสาร ตอบสนองต่อความต้องการได้ ให้ความบันเทิง ช่วยผ่อนคลายหรือคลายเครียด สร้างเสียงหัวเราะ สนุกสนาน และเพลิดเพลิน

(๒) อำนวยความสะดวกให้กับผู้รับฟังบางกลุ่ม ได้แก่ ผู้สูงอายุ คนที่ไม่สามารถเข้าถึงสื่อสังคมออนไลน์ ไม่ได้ใช้อินเตอร์เน็ต ผู้รับฟังที่มีรายได้ไม่มาก ผู้ที่อ่านหนังสือไม่ได้ และผู้ที่ไม่สะดวกในการเปิดรับสื่อประเภทอื่นๆ

(๓) สามารถนำข้อมูลจากการรับฟังไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

(๔) การนำเสนอข้อมูลเนื้อหามีความเป็นกลางและไม่ได้มีโฆษณามากเกินไป

(๕) มีการแจ้งเตือนภัยให้กับผู้รับฟังได้ระมัดระวังในการใช้ชีวิตได้อย่างปลอดภัย

(๖) เครื่องรับวิทยุสามารถพกพาไปนอกสถานที่ได้ และทำกิจกรรมอื่นๆ ไปพร้อมกับการรับฟังได้

อย่างไรก็ตาม ผู้ตอบแบบสอบถามได้ให้ข้อเสนอแนะว่าพวกเขาต้องการให้สถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่เปิดรับฟังอยู่แล้วมีช่องทางออนไลน์ให้เปิดรับฟังได้ด้วย เช่น ยูทูบ หรือเฟซบุ๊ค การนำเสนอผ่านสื่อออนไลน์ดังกล่าวจะทำให้ผู้รับฟังได้เห็นภาพเช่นเดียวกับการรับชมโทรทัศน์ นอกจากนี้ ยังต้องการขยายหรือเพิ่มเวลาการออกอากาศสำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียงที่เปิดรับฟังเป็นประจำหรือที่มีความชื่นชอบ และสถานีวิทยุวิทยุกระจายเสียงมีจำนวนน้อยเกินไป และที่มีอยู่ยังไม่หลากหลายมากพอ หากมีสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงมากขึ้นน่าจะทำให้มีเนื้อหาที่หลากหลายมากขึ้นตามไปด้วย

๓.๓.๔ สถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่ควรถูกปิด/ยุติการออกอากาศ แบ่งเป็น ๖ ลักษณะ คือ

(๑) สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดหน่วยงานเพื่อความมั่นคง เช่น กองทัพบก กองทัพอากาศ กรมการพลังงานทหาร กองบัญชาการกองทัพไทย หรือหน่วยงานด้านความมั่นคงทุกแห่งควรปิด/ยุติการออกอากาศ

(๒) สถานีวิทยุกระจายเสียงสังกัดมหาวิทยาลัย

(๓) สถานีวิทยุกระจายเสียงสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

(๔) สถานีวิทยุกระจายเสียงสำนักพระราชวัง

(๕) สถานีวิทยุกระจายเสียงกรมเจ้าท่า

(๖) สถานีวิทยุกระจายเสียงระบบเอ.เอ็ม. (A.M.) ทั้งหมด

สาเหตุที่สถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงควร “ปิด/ยุติการออกอากาศ”เนื่องจากผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนไม่ได้เปิดรับฟัง หรือเคยเปิดรับฟังแล้วพบว่าเนื้อหาไม่มีประโยชน์ต่อการดำรงชีวิต มีการนำเสนอเนื้อหาด้านการเมืองที่ไม่เป็นกลาง ไม่ชอบ ไม่มีความน่าสนใจ มีการชักจูงใจมากเกินไป และมีการนำเสนอเนื้อหาที่ครอบงำผู้รับฟัง

นอกจากนี้ ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนไม่ได้ระบุสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงใดที่ควรปิด/ยุติการออกอากาศที่ชัดเจน แต่ได้แสดงความคิดเห็นว่าควรปิด/ยุติการแพร่กระจายเสียง แบ่งออกเป็น ๗ สาเหตุ ได้แก่

(๑) เทคโนโลยีการสื่อสารเปลี่ยนแปลงไป มีความทันสมัยมากขึ้น ผู้รับฟังเข้าถึงข้อมูลข่าวสารจากอินเตอร์เน็ต จึงทำให้ผู้รับฟังวิทยุกระจายเสียงลดน้อยลง และสื่อวิทยุกระจายเสียงล้าสมัยไปแล้ว

(๒) พฤติกรรมการเปิดรับฟังข่าวสารของผู้รับฟังเปลี่ยนไป หันไปเลือกรับฟัง/รับชมสื่ออื่นๆ มากกว่า ไม่เปิดรับฟังวิทยุกระจายเสียงอีกต่อไป จึงทำให้วิทยุกระจายเสียงไม่มีความสำคัญ

(๓) ปัญหาการออกอากาศ เช่น สัญญาณไม่ชัดเจน สัญญาณแทรก และสัญญาณหาย

(๔) ปัญหาเกี่ยวกับเนื้อหาการออกอากาศ เช่น โฆษณาเกินจริง โฆษณาชวนเชื่อ โฆษณายา เนื้อหาที่ทำให้สังคมแตกแยก ร้าวฉาน เนื้อหาที่ออกอากาศไม่เกี่ยวข้องกับการใช้ชีวิต หลอกลวงผู้รับฟัง เนื้อหาไม่ครอบคลุม ไม่เป็นกลาง ให้ข้อมูลไม่เป็นความจริง ไม่เหมาะสม มีสาระน้อยเกินไป หรือบางครั้งไม่มีสาระ เนื้อหารุนแรง ๑๘+ และไม่พบความหลากหลายของเนื้อหา

(๕) ปัญหาจากนักจัดรายการ/ผู้ดำเนินรายการ เช่น พูดเยอะ แสดงความคิดเห็นส่วนตัว มีอคติ ล้อเลียนผู้ฟัง ใช้คำไม่สุภาพ และคำพูดไม่เหมาะสม

(๖) คุณภาพการออกอากาศไม่ดีหรือไม่มีคุณภาพ ไม่น่าสนใจ รายการไม่มีสาระและไม่สอดคล้องกับความต้องการของผู้รับฟัง

(๗) ปัญหาจากการบริหารจัดการสถานีวิทยุกระจายเสียง เช่น พบความไม่โปร่งใสและมีการแสวงหากำไรมากเกินไป

อย่างไรก็ตาม ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงมีประโยชน์ แต่ควรมีการพัฒนาปรับปรุงให้มีประโยชน์มากขึ้น และไม่ควรมีสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงใดที่ควรปิด/ยุติการออกอากาศ เพราะแต่ละสถานีวิทยุกระจายเสียงนำเสนอได้ดี มีความสำคัญ และสาเหตุอื่นๆ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

(๑) การนำเสนอข่าวได้ดี เป็นการประชาสัมพันธ์หรือให้ความบันเทิง รวมถึงเป็นพื้นที่ให้ข้อมูลข่าวสารแก่ประชาชน

(๒) ผู้สูงอายุได้รับฟังได้ด้วย มีผู้รับฟังบางส่วนที่เข้าไม่ถึงอินเตอร์เน็ต ได้รับทราบข้อมูลข่าวสาร

ทั้งนี้ ผู้ตอบแบบสอบถามต้องการให้มีการยกระดับสถานีวิทยุกระจายเสียงหลักแห่งชาติ เช่นเดียวกับ NHK ประเทศญี่ปุ่นและ BBC ประเทศอังกฤษ

๓.๔ สรุปการรับฟังความคิดเห็นจำนวน ๔ ครั้ง

ครั้งที่ ๑ ผู้รับใบอนุญาตกิจการกระจายเสียงเดิมจากจำนวนที่มีอยู่ ๕๐๙ สถานี มาจากหน่วยงานภาครัฐ ราชการและรัฐวิสาหกิจ (ตามมาตรา ๘๓) วันอังคารที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ อวานี ขอนแก่น โฮเทล แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น

ผู้เข้าร่วมประชุมรับฟังและร่วมแสดงความคิดเห็นประกอบด้วย อสมท กรมประชาสัมพันธ์ หน่วยบัญชาการรักษาดินแดน กองทัพอากาศ กองตำรวจสื่อสาร ตำรวจตระเวนชายแดน กองบัญชาการตำรวจสันติบาล กรมการทหารสื่อสาร กองทัพบก ตำรวจภูธรภาค ๔ กระทรวงกลาโหม ค่ายเสนีย์รณยุทธ์ และสำนักงานตำรวจแห่งชาติ จำนวน ๔๕ ราย

จากการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ทำให้ทราบว่า อสมท กรมประชาสัมพันธ์ ได้รับจัดสรรคลื่นความถี่เป็นที่เรียบร้อยแล้ว อย่างไรก็ตาม หากเป็นบุคลากรในสังกัดหน่วยงานราชการ การให้ข้อมูลเพื่อร่วมแสดงความคิดเห็น จะไม่สามารถระบุหรือให้รายละเอียดได้ชัดเจนเพราะเป็นเพียงผู้ปฏิบัติงาน จึงไม่ทราบข้อมูล แนวทางปฏิบัติ นโยบาย หรือหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการจัดสรรคลื่นความถี่มากนัก เพราะต้องรอการสั่งการจากผู้บังคับบัญชาหรือจากหน่วยงานส่วนกลางที่กรุงเทพฯ และต้องปฏิบัติตามที่ได้รับมอบหมายเท่านั้น ทั้งนี้ คณะทำงานได้แบ่งสรุปความคิดเห็นเป็น ๕ ลักษณะ ได้แก่ มาตรการ การจัดสรรคลื่นความถี่ การอนุญาต การใช้คลื่นความถี่ และแนวทางการกำกับดูแล โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

มาตรการ: ควรมีการระบุถึงความจำเป็นในการใช้คลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ เพื่อประโยชน์สูงสุดของประชาชน การกำหนดแนวทางการสร้างความมีส่วนร่วมหรือการสร้างเครือข่ายกับประชาชนหรือหน่วยงานภาครัฐอื่นๆ เพื่ออำนวยความสะดวกในการดำรงชีวิต และระบุแผนการพัฒนาสถานีวิทยุกระจายเสียงที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีการสื่อสาร เช่น การพัฒนาไปสู่การออกอากาศระบบดิจิทัล ช่องทางการสื่อสารออนไลน์ และสื่อใหม่

การจัดสรรคลื่นความถี่: ผู้เข้าประชุมมีความคิดเห็นที่หลากหลาย ดังต่อไปนี้

● การประกวด/การเปรียบเทียบ (Beauty Contest) ควรมีการกำหนดเกณฑ์ที่ตั้งของสถานีวิทยุกระจายเสียง การกำหนดองค์ความรู้ ความสามารถของบุคลากร ผลประกอบการที่ผ่านมา และการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยในการออกอากาศของผู้ที่ต้องการได้รับคลื่นความถี่

● การประมูลเพราะแสดงให้ทราบว่าหน่วยงานภาครัฐมีความต้องการคลื่นความถี่ที่แท้จริงหรือเป็นการแสดงให้เห็นถึงความตั้งใจจริงของหน่วยงานที่ต้องการเข้ามาบริหารคลื่นความถี่ รวมทั้งการแสดงออกถึงความพร้อมที่จะบริหารคลื่นความถี่หากได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่ การประมูลจะช่วยสร้างความกระตือรือร้นให้กับหน่วยงานที่จะเข้ามาบริหารคลื่นความถี่ และจากความตั้งใจนี้จะส่งผลให้ประชาชนได้รับประโยชน์สูงสุดอย่างแท้จริง แต่ผู้เข้าร่วมประชุมบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่าการประมูลไม่เหมาะสมเพราะหน่วยงานภาครัฐไม่มีงบประมาณมากพอ แต่มีความจำเป็นต้องใช้คลื่นความถี่เช่นกัน

การอนุญาต:

● การบริหารสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ควรกำหนดแนวทางที่สามารถแสวงหารายได้จากการโฆษณาเพื่อความอยู่รอด โดยไม่มุ่งแสวงหาผลกำไร หรือการเปิดโอกาสให้มีภาคธุรกิจเอกชนเข้ามาร่วมผลิตรายการได้

● การกำหนดอายุใบอนุญาตให้มีระยะเวลา ๗ ปีเท่ากับหน่วยงานได้รับคลื่นความถี่จากการการประมูล

การใช้คลื่นความถี่: สัดส่วนเนื้อหาเป็นไปตามที่กำหนด คือ ๗๐:๓๐ ดังต่อไปนี้

● เพื่อความมั่นคงของรัฐ

● เพื่อบรรเทาสาธารณภัย และการช่วยเหลือยามที่ประชาชนได้รับความเดือดร้อน

● การเฝ้าระวังพื้นที่ติดชายแดนในบางจังหวัดที่มีความอ่อนไหว

● การใช้คลื่นความถี่ช่วยเหลือกลุ่มเปราะบาง เด็ก เยาวชน ผู้พิการ และผู้สูงอายุ

● เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างหน่วยงานรัฐกับประชาชน และการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างประเทศ

● เพื่อส่งเสริมด้านการท่องเที่ยว ศาสนา และวัฒนธรรม

● เพื่อเผยแพร่โครงการพระราชดำริ เผยแพร่ข่าวสาร และโครงการของรัฐบาลที่เป็นประโยชน์ต่อผู้รับชม/รับฟัง

แนวทางการกำกับดูแล:

- การบังคับใช้ให้เป็นไปตามประกาศฯ ของ กสทช.
- กสทช. ควรจัดอบรมพัฒนาบุคลากรของหน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐ เพื่อให้มีความรู้ด้านการผลิตรายการที่จะทำให้การผลิตรายการมีคุณภาพมากยิ่งขึ้น
- การกำกับดูแลและการตรวจสอบไม่ให้เกิดสัญญาณแทรกสอดที่เป็นอันตราย
- การกำหนดให้หน่วยงานที่ได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่สามารถรวมกลุ่มเพื่อกำหนดแนวทางการควบคุมตัวเองได้ โดยเฉพาะการป้องกันไม่ให้เผยแพร่ข่าวลวง (Fake News)

ครั้งที่ ๒ นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยผู้แทนจากส่วนราชการ นักวิชาการด้านนิติศาสตร์ ด้านสังคมศาสตร์ ด้านนิเทศศาสตร์ และผู้แทนจากสำนักงาน กสทช. วันศุกร์ที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โอ๊ควู๊ด โฮเทล แอนด์ เรสซิเดนส์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี

ผู้เข้าร่วมประชุมรับฟังและแสดงความคิดเห็น ประกอบด้วยนักวิชาการจากมหาวิทยาลัยบูรพา (คณะรัฐศาสตร์และนิติศาสตร์, คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และคณะศึกษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี (คณะนิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา (คณะวิทยาการจัดการ หลักสูตรนิเทศศาสตร์) ผู้แทนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ผู้แทนจากสำนักงาน กสทช. ผู้เชี่ยวชาญด้านการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงภาคตะวันออก ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดรายการวิทยุท้องถิ่น นักประชาสัมพันธ์จังหวัด ผู้ปฏิบัติงานสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ผู้ปฏิบัติสำนักงานสาธารณสุขจังหวัด ผู้ปฏิบัติงานสำนักงานปลัด และนักจัดรายการจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จำนวน ๓๔ ราย ทั้งนี้ คณะทำงานได้แบ่งสรุปความคิดเห็นเป็น ๕ ลักษณะ ได้แก่ มาตรการ การจัดสรรคลื่นความถี่ การอนุญาต การใช้คลื่นความถี่ และแนวทางการกำกับดูแล โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

มาตรการ:

- ก่อนเริ่มมาตรการใดๆ ควรมีการนิยามความหมายคำว่า “ความมั่นคง” ที่ขยายขอบเขตมากไปกว่าการกำหนดมาจากกองทัพหรือหน่วยงานราชการ เช่น นิยามความหมายความมั่นคงจากสหประชาชาติ เพื่อให้ความหมายสอดคล้องไปตามบริบทปัจจุบัน

- ควรมีการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อทำงานด้านการจัดสรรคลื่นความถี่สำหรับหน่วยงานเพื่อความมั่นคงโดยเฉพาะ ประกอบด้วยประชาชน ผู้แทนจากกรมประชาสัมพันธ์ หน่วยงานราชการ ภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการทุกประเภทบริการ นักวิชาการในสถาบันการศึกษาเพื่อกำหนดมาตรการ แนวทาง การจัดสรรคลื่นความถี่ การใช้คลื่นความถี่ การอนุญาต และการกำกับดูแล

- การจัดพื้นที่หรือการจัดโซนนิ่ง (Zoning) การกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงที่สอดคล้องกับปัญหาของแต่ละพื้นที่ จากการที่แต่ละพื้นที่อาจจะมีวัตถุประสงค์ในการใช้งานหรือความต้องการใช้คลื่นความถี่ที่แตกต่างกันไป

- กำหนดแนวทางการสร้างเครือข่ายร่วมกับหน่วยงานอื่น เช่น สถาบันการศึกษาเพื่อให้มีการใช้คลื่นความถี่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับประชาชน

- การกำหนดมาตรการเพื่อป้องกันการครอบงำทางธุรกิจ ควบคู่ไปกับแนวทางการเปิดโอกาสให้ภาคส่วนอื่นๆ เข้ามาใช้คลื่นความถี่นี้ได้เช่นกัน

- การกำหนดแนวทางให้ชัดเจน หากผู้ได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่ไม่มีความสามารถหรือไม่ต้องการใช้คลื่นความถี่นั้นแล้ว เป็นการเปิดโอกาสให้หน่วยงานภาครัฐ ราชการ รัฐวิสาหกิจ กระทรวงกลาโหม หรือหน่วยงานอื่นๆ ที่มีความพร้อมมากกว่า ได้เข้ามาใช้คลื่นความถี่แทน

การจัดสรรคลื่นความถี่: ในประเด็นนี้ผู้เข้าร่วมประชุมมีความคิดเห็นที่หลากหลายมีรายละเอียดต่อไปนี้

- การกำหนดการจัดสรรคลื่นความถี่ โดยแบ่งตามพื้นที่ (Zoning) หรือความต้องการ เช่น

: พื้นที่เปราะบางด้านการเมืองและความมั่นคง ควรกำหนดให้ใช้วิธีการประกวด/การเปรียบเทียบ (Beauty Contest)

: หากเป็นคลื่นความถี่ที่ได้รับความนิยมหรือหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจมีความต้องการคลื่นความถี่สูงควรเลือกใช้วิธีการประมูล

: หากคลื่นความถี่ที่มีคนต้องการมาก ควรเลือกใช้วิธีการประกวด/การเปรียบเทียบ (Beauty Contest) เพราะหากทำการประมูล ผู้ที่ประมูลได้ ไม่ได้เป็นการยืนยันว่าประชาชน ผู้รับชม/ผู้รับฟังจะได้เนื้อหาที่มีคุณภาพตามไปด้วย

: หากคลื่นความถี่ที่มีคนต้องการน้อย ควรใช้วิธีการมาก่อนได้ก่อน (First Come, First Served)

ทั้งนี้ ผู้เข้าร่วมประชุมได้แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมว่าสำหรับประเทศไทยควรมีการใช้รูปแบบการจัดสรรคลื่นความถี่ลักษณะผสมผสาน ไม่ใช่ One Size Fits All อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะเป็นใช้วิธีการจัดสรรคลื่นความถี่รูปแบบใด ควรกำหนดหลักเกณฑ์ที่สะท้อนว่าประชาชน ผู้รับชม/ผู้รับฟังจะได้หน่วยงานภาครัฐ ราชการที่เป็นผู้บริหารคลื่นความถี่ที่มีคุณภาพ

การอนุญาต: กำหนดแนวทางให้มีการพิจารณาจากหลักเกณฑ์เนื้อหารายการ รูปแบบรายการ การโฆษณา และสัดส่วนรายการ เช่น ร้อยละของเนื้อหาเกี่ยวกับความมั่นคง เนื้อหาจากส่วนกลาง และเกณฑ์การตัดสินด้านความพร้อมที่จะนำคลื่นความถี่ไปใช้งานให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อประชาชนและประเทศชาติ

การใช้คลื่นความถี่: ผู้ประชุมได้แสดงความคิดเห็นอย่างหลากหลาย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

- กำหนดให้มีการใช้คลื่นความถี่วิทยุที่ใช้เพื่อความมั่นคงของรัฐเท่านั้น
- กำหนดให้หน่วยงานเพื่อความมั่นคงของรัฐสามารถใช้คลื่นความถี่ร่วมกัน เช่น การใช้เพื่อศึกษาวิจัย และพัฒนาหรือรองรับเทคโนโลยีโทรคมนาคมสมัยใหม่
- ไม่ควรให้มีหน่วยงานอื่นเข้ามาใช้คลื่นความถี่วิทยุร่วมกับหน่วยงานรัฐเพื่อความมั่นคง อย่างไรก็ตาม หากจำเป็น ควรทำการแบ่งสัดส่วนอย่างชัดเจน เช่น ๖๐ หน่วยงานอื่นร่วมผลิต : ๔๐ หน่วยงานเพื่อความมั่นคงผลิตเนื้อหาเอง
- กำหนดมาตรการและแนวทางที่จะทำให้มั่นใจได้การบริหารคลื่นความถี่นั้นปราศจากการครอบงำของนักการเมืองทุกระดับ
- การกำหนดแนวทางการใช้คลื่นความถี่ที่ได้รับโดยแสดงให้เห็นว่ามีการคำนึงถึงกลุ่มเปราะบางด้วย

แนวทางการกำกับดูแล: ควรกำหนดให้มีการประเมินผลการใช้คลื่นความถี่ทุก ๑ ปี หากไม่สามารถปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ให้หน่วยงานกำกับดูแลสามารถยึดคืนคลื่นความถี่นั้นและนำคลื่นความถี่ไปจัดสรรใหม่ สำหรับเกณฑ์การประเมิน คือ คุณภาพ ซึ่งพิจารณาจากการกำกับตามแนวทางของหน่วยงานกำกับดูแลที่ได้ประกาศไว้อย่างจริงจังและเคร่งครัด

ครั้งที่ ๓ ผู้รับใบอนุญาตกิจการกระจายเสียงในสังกัดกระทรวงกลาโหม ประกอบด้วย กองทัพบก กองทัพอากาศ กองทัพเรือ และกองบัญชาการกองทัพไทย วันอังคารที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม เอส. ๒๒ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ผู้เข้าร่วมประชุมรับฟังและแสดงความคิดเห็นประกอบด้วยกรมการทหารสื่อสาร กองทัพภาคที่ ๔ กองทัพบก หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการกองทัพไทย กองทัพเรือ กองทัพอากาศ สมาชิกเครือข่ายวิทยุสีขาวภายใต้กระทรวงกลาโหม สถานีวิทยุกระจายเสียงในสังกัดกระทรวงกลาโหม และสถานีวิทยุแห่งประเทศไทย จำนวน ๔๖ ราย

จากการรับฟังความคิดเห็นทำให้ทราบว่าหน่วยงานเพื่อความมั่นคงมีแนวทางการใช้คลื่นความถี่ที่แตกต่างกันไป เช่น กองทัพอากาศ ได้ให้บริษัทเอกชนเป็นผู้ผลิตรายการทั้งหมดซึ่งเป็นการดำเนินงานตามนโยบายจากผู้บังคับบัญชาที่สั่งการและจำเป็นต้องปฏิบัติตามแม้จะไม่ทราบสาเหตุของการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว โดยก่อนหน้านี้กองทัพอากาศมีการผลิตรายการเอง ส่วนสถานีวิทยุประจำถิ่นหรือ วปถ. ได้แจ้งว่าไม่สามารถแสดงความคิดเห็นได้ในบางประเด็นได้ สำหรับกองทัพเรือได้ดำเนินการยื่นแผนงานเพื่อขอใช้คลื่นความถี่ไปแล้ว อยู่ระหว่างการจัดทำผังรายการที่ชัดเจน ทั้งนี้ คณะทำงานได้แบ่งสรุปความคิดเห็นเป็น ๕ ลักษณะ ได้แก่ มาตรการ การจัดสรรคลื่นความถี่ การอนุญาต การใช้คลื่นความถี่ และแนวทางการกำกับดูแล โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

มาตรการ :

- มาตรการกำหนดสัดส่วนการผลิตรายการให้มีความชัดเจนแบ่งเป็นบริษัทเช่าเหมาคลื่นและหน่วยงานสังกัดกระทรวงกลาโหมที่ได้รับจัดสรรคลื่นความถี่ หรือการกำหนดสัดส่วนว่าการผลิตรายการที่มาจากส่วนกลางและผลิตรายการเอง โดยคำนึงถึงความเหมาะสมของแต่ละพื้นที่และผู้รับชม/ผู้รับฟัง

- มาตรการที่เปิดโอกาสให้คนในพื้นที่ได้มีส่วนร่วมในการผลิตรายการ

● มาตรการร่วมมือกับพันธมิตรหรือการร่วมมือกับเครือข่าย เช่น หน่วยงานภาครัฐด้วยกันเอง และหน่วยงานภาคประชาสังคมอื่นๆ เพื่อผลิตรายการร่วมกันเพื่อให้สามารถตอบสนองความต้องการของผู้รับชม/ผู้รับฟังแต่ละพื้นที่ได้

● แผนพัฒนาเครื่องมือและอุปกรณ์ในการออกอากาศที่ทันต่อเทคโนโลยีการสื่อสารที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว เช่น มุ่งไปสู่การพัฒนาการออกอากาศผ่านสื่อใหม่หรือการออกอากาศกระจายเสียงในระบบดิจิทัล

● แนวทางการอำนวยความสะดวกให้กับผู้รับชม/ผู้รับฟัง เมื่อเกิดปัญหาด้านความปลอดภัยหรือมาตรการรับมือกับสาธารณภัยที่จะเกิดขึ้น

การจัดสรรคลื่นความถี่ : การประกวด/การเปรียบเทียบ (Beauty Contest) การประกวดหรือการคัดเลือกแบบเปรียบเทียบ เนื่องจากมีความเหมาะสมมากที่สุด

การอนุญาต : การกำหนดให้หน่วยงานสังกัดกระทรวงกลาโหมซึ่งเป็นผู้ได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่รายเดิมยังคงได้รับคลื่นความถี่ต่อไป เพราะมีความจำเป็นที่จะต้องใช้งานคลื่นความถี่นั้น

การใช้คลื่นความถี่:

● การกำหนดสัดส่วนหน่วยงานอื่นและหน่วยงานสังกัดกระทรวงกลาโหมเข้าใช้คลื่นความถี่ร่วมกัน เช่น ๕๐ : ๕๐

● แนวทางการใช้คลื่นความถี่ตามระเบียบเดิม ได้แก่ สัดส่วนเนื้อหารายการ ๗๐:๓๐ ได้แก่ เด็ก เยาวชน สารคดีเพื่อความมั่นคง รายงานสภาพภูมิอากาศ และการเผยแพร่ข่าวสารในพื้นที่

● แนวทางการการออกอากาศทั้งภาษากลางและภาษาถิ่น เช่น มลายู หรือภาษาถิ่นอื่นๆ ในพื้นที่

● มาตรการการใช้คลื่นความถี่ที่คำนึงถึงความปลอดภัยด้านสาธารณะ เช่น ภัยพิบัติหรือภัยธรรมชาติ

แนวทางการกำกับดูแล :

● การแก้ไขมาตรการการกำกับดูแลเดิมให้มีความเข้มงวดน้อยลง เนื่องจากที่ผ่านมาผู้เข้าประชุมได้แสดงความคิดเห็นว่าการกำกับดูแลค่อนข้างเข้มงวดมากเกินไป เช่น การจับตรวจเนื้อหาโฆษณา หากลดหย่อนลงได้จะช่วยให้สถานีวิทยุกระจายเสียงสามารถอยู่รอดได้เพราะมีรายได้จากการโฆษณา

● การกำหนดแนวทางเพื่อให้เกิดการกำกับดูแลกันเอง นอกจากหน่วยงานภาครัฐหรือองค์กรอิสระที่กำกับดูแลในปัจจุบัน

● หน่วยงานที่กำกับดูแลควรจัดให้มีการฝึกอบรมบุคลากรให้กับสถานีวิทยุกระจายเสียงบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงด้วย เพื่อให้มีความพร้อมในการผลิตรายการที่ได้มาตรฐานเป็นไปตามแนวทางที่ผู้กำกับดูแลกำหนดไว้

ครั้งที่ ๔ ผู้ได้รับผลกระทบ ผู้รับชม/ผู้ฟัง เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง วันพุธที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม เอส. ๒๒ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ผู้เข้าร่วมประชุมรับฟังและแสดงความคิดเห็นประกอบด้วยผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ ประเภทบริการสาธารณะ ประเภทบริการชุมชน สำนักงานสาธารณสุขจังหวัด เครือข่ายผู้บริโภค อสม. สมาคมผู้บริโภค และประชาชนผู้รับฟัง/รับชมวิทยุ จำนวน ๖๑ ราย ทั้งนี้คณะทำงานได้แบ่งสรุปความคิดเห็นเป็น ๕ ลักษณะ ได้แก่ มาตรการ การจัดสรรคลื่นความถี่ การอนุญาต การใช้คลื่นความถี่ และแนวทางการกำกับดูแล โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

มาตรการ :

● การแสดงให้เห็นว่าคลื่นความถี่ที่ได้รับการจัดสรรไปนั้น สามารถทำประโยชน์ให้กับประชาชนอย่างแท้จริง

● การกำหนดมาตรการที่ให้หน่วยงานอื่นเข้ามาใช้คลื่นความถี่อย่างเหมาะสมที่คำนึงถึงประโยชน์ของประชาชน

● มาตรการด้านความปลอดภัยสาธารณะหรือการบรรเทาสาธารณภัย

● มาตราการที่นำไปสู่การปฏิบัติเกี่ยวกับการลดจำนวนคลื่นความถี่ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์หรือไม่ได้ประโยชน์อย่างเต็มที่

● มาตรการการจัดสรรคลื่นใหม่ที่ครอบคลุมผู้รับชม/ผู้รับฟังทุกพื้นที่ในวงกว้าง เพื่อลดอุปสรรคในการเข้าถึงการแพร่กระจายเสียง แม้ว่าจะอยู่ในภูมิประเทศที่มีความแตกต่างกัน ทุกคนควรมีสิทธิเข้าถึงการออกอากาศจากคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงอย่างเท่าเทียมกัน

● มาตรการพัฒนาการออกอากาศไปสู่ระบบใหม่ที่มีความทันสมัยมากขึ้น ได้แก่ สื่อออนไลน์ สื่อใหม่ สื่อดิจิทัลที่จะช่วยให้การออกอากาศมีคุณภาพมากยิ่งขึ้น

● มาตรการเกี่ยวกับการกำหนดบทบาทในการให้ความช่วยเหลือประชาชนผู้รับชม/ผู้รับฟังหรือการบรรเทาสาธารณภัย

การจัดสรรคลื่นความถี่: การประมูล เพื่อกระตุ้นให้เกิดการแข่งขันและเป็นการแสดงให้เห็นว่าหน่วยงานที่ต้องการได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่มีความพร้อมและมีความสามารถที่จะบริหารคลื่นความถี่ได้ โดย กสทช. ควรจะต้องมีการกำหนดหลักเกณฑ์ แนวทาง และวิธีการที่เกี่ยวข้องกับการประมูลและประชาสัมพันธ์ให้ชัดเจนมากที่สุด

การอนุญาต: หน่วยงานที่มีภารกิจเพื่อความมั่นคงของรัฐสมควรได้รับการจัดคลื่นความถี่ต่อไป เพราะมีบทบาทหน้าที่สำคัญต่อผู้รับชม/ผู้รับฟัง แต่จะต้องได้รับการอนุญาตหรือการจัดสรรคลื่นความถี่ภายใต้มาตรการ หลักเกณฑ์ และแนวทางที่แสดงให้เห็นว่าหน่วยงานเพื่อความมั่นคงนั้น มีความพร้อมและความสามารถที่จะให้บริหารงานคลื่นความถี่ที่จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับประชาชนผู้รับชม/รับฟัง

การใช้คลื่นความถี่: ปฏิบัติตามประกาศฯ ตามสัดส่วนที่กำหนด คือ ๗๐:๓๐ ได้แก่ ข่าวสารเหตุการณ์ปัจจุบัน สุขภาพ กิจกรรมความเคลื่อนไหวภายในพื้นที่ การแผยแพร่ผลงานของรัฐบาล การปลูกฝังความรักชาติ และการคำนึงถึงความปลอดภัยด้านสาธารณภัยด้วยการอำนวยความสะดวกให้กับประชาชนเมื่อต้องเผชิญกับความเดือดร้อนภัยธรรมชาติหรือภัยพิบัติต่างๆ

แนวทางการกำกับดูแล : ได้แก่

● การกำหนดแนวทางเพื่อป้องกันการสอดแทรกของคลื่นความถี่หรือการทับซ้อนที่จะส่งผลกระทบต่อการรับฟังที่ไม่ชัดเจน

● การกำกับเนื้อหาการโฆษณาของสถานีวิทยุกระจายเสียงที่ให้บริการประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ที่ผ่านพบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงของหน่วยงานเพื่อความมั่นคงมีการโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่จะเป็นอันตรายหรือพบการโฆษณาเกินจริงที่ทำให้ผู้รับชม/ผู้รับฟังได้รับโทษจากการใช้ผลิตภัณฑ์ และได้รับการร้องเรียนจากผู้รับฟังเป็นประจำ

- การกำหนดกรอบระยะเวลาการดำเนินการรับเรื่องร้องเรียนและการตอบกลับ/แจ้งกลับเกี่ยวกับผลการตรวจสอบเรื่องร้องเรียน หลังจากที่ กสทช. ได้รับหนังสือร้องเรียนจากหน่วยงานที่ดูแลคุ้มครองความปลอดภัยให้กับผู้บริโภคที่ได้รับผลกระทบจากการโฆษณาสินค้าที่เกิดขึ้นจากสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคง

- การควบคุมความสูงของเสาและกำลังวัตต์ในการออกอากาศ เพื่อลดปัญหาคลื่นสอดแทรก ทับซ้อน ที่จะทำให้การออกอากาศมีคุณภาพมากขึ้น และทำให้ผู้รับชม/ผู้รับฟังได้เข้าถึงเนื้อหาการกระจายเสียงได้อย่างทั่วถึง

- การกำกับดูแลด้านคุณภาพของการผลิตรายการ โดยเฉพาะนักจัดรายการของหน่วยงานอื่น/ภาคเอกชนอื่นๆ ที่เข้ามาใช้คลื่นความถี่ร่วมกับหน่วยงานสังกัดกระทรวงกลาโหม

- แนวทางการกำกับดูแลจากประชาชนผู้รับชม/รับฟังให้สามารถทำการประเมินผลหรือตรวจสอบการออกอากาศของสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงได้ ด้วยการระบุไว้ในประกาศของหน่วยงานกำกับดูแลอย่างเป็นทางการและชัดเจน

- การกำกับดูแลตามประกาศของหน่วยงานกำกับดูแล ควรจะมีการปฏิบัติหรือการลงโทษอย่างเคร่งครัดและไม่เลือกปฏิบัติ

- การกำหนดแนวทางการจัดทำบัตรนักจัดรายการเพื่อให้ได้บุคลากรที่มีคุณภาพและกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาบุคลากร

- การกำกับดูแลตามจรรยาบรรณและจริยธรรมของนักสื่อสารมวลชนที่พึงปฏิบัติอย่างเคร่งครัดและจริงจัง

๓.๕ การถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับบุคลากรของสำนักงาน กสทช.

การถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงให้กับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

งานดังกล่าวได้จัดขึ้น ในวันอังคารที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมเซ็นจูรี่ พาร์ค กรุงเทพฯ มีผู้เข้าร่วมอบรมจำนวน ๓๒ คนจากทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ประกอบด้วยผู้แทนจากสำนัก ผส. คส. มส. ทส. ขส. ชส. วส. บส. ปส. รส. นส. สส. สำนักงาน กสทช.ภาค ๒ และสำนักงาน กสทช. ภาค ๔

เนื้อหาการถ่ายทอดองค์ความรู้ประกอบด้วย ๖ ส่วน คือ ๑. การบรรยายพิเศษจากวิทยากรรับเชิญ หัวข้อ “บทบาทของสื่อและผลกระทบทางสังคม” ๒. บทบาทของวิทยุกระจายเสียง ๓. ความเป็นมาของสถานีวิทยุกระจายเสียงกับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง ๔. ผลการเก็บข้อมูลจากประชากร ๔ ภูมิภาค ๕. ข้อสรุปมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง จากการประชุมและรับฟังความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ๔ ครั้ง ดังมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. การบรรยายพิเศษจากวิทยากรรับเชิญ หัวข้อ “บทบาทของสื่อและผลกระทบทางสังคม” ได้นำเสนอประเด็นการเข้าใจสื่อ โดยเฉพาะสื่อวิทยุกระจายเสียง การเน้นย้ำให้ทราบเกี่ยวกับหน้าที่ของสื่อมวลชนที่เป็นหนึ่งในสถาบันทางสังคมที่มีหน้าที่หลัก คือ เพื่อแจ้งให้ทราบ (to Inform) เพื่อให้ความรู้ (to Educate) เพื่อให้ความบันเทิง (to Entertain) และเพื่อบูรณาการ (to Integrate) โดยเฉพาะหน้าที่ในการสอดส่องเฝ้าระแวดระวังภัยต่างๆ รอบตัว

การอธิบายเบื้องหลังการทำงานและการบริหารจัดการองค์กรสื่อว่ามีปัจจัยที่เข้ามาเกี่ยวข้อง ได้แก่ ทุนนิยม การเป็นเครื่องมือของรัฐ ชนชั้นปกครอง และการเป็นเครื่องมือในการผลิตทางความคิดและอุดมการณ์บางอย่าง นอกจากนี้ แม้จะเป็นสถาบันทางสังคมที่มีหน้าที่ตามข้างต้นแต่ก็ต้องเป็นองค์กรที่สามารถอยู่รอดได้ มีผลกำไรจากการทำหน้าที่ต่างๆ จึงถือได้ว่าสื่อเป็นอุตสาหกรรมชนิดหนึ่งที่ทำการผลิตเพื่อหวังผลกำไร ทำให้เนื้อหาที่ถูกผลิตขึ้นมา ส่วนหนึ่งอาจจะถูกกำหนดมาจากตลาด นายทุน หรือเจ้าของสื่อทั้งในระดับนโยบายและระดับปฏิบัติการ ผ่านแนวคิดทฤษฎีวิพากษ์

อย่างไรก็ตาม แนวคิดอีกด้านหนึ่งของสถาบันสื่อมวลชน คือ การเป็นสื่อสาธารณะ หรือ Public Service ซึ่งถูกนิยามว่าเป็นสื่อที่ปราศจากอิทธิพลของภาคการค้า ที่มีแนวโน้มจะมองประชาชนเป็นผู้บริโภค และมุ่งเสนอรายการด้านความบันเทิงเป็นหลัก โดยอาจจะละเลยประชาชนกลุ่มอื่นๆ ในสังคม ที่มิใช่กลุ่มเป้าหมายของตน และอิทธิพลจากภาครัฐที่อาจปิดกั้นสิทธิเสรีภาพของประชาชนได้ เพื่อให้สื่อสามารถนำเสนอรายการที่มีคุณภาพเป็นหลัก เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ประชาชนอย่างแท้จริง แตกต่างจากเนื้อหาอื่นๆ ที่มีวัตถุประสงค์ทำให้ผู้รับฟังได้ความสนุกสนานแต่อาจจะไม่ก่อให้เกิดประโยชน์ใดๆ เลย

เราจะพบได้ว่าอุตสาหกรรมการสื่อสารมวลชนจะพบกับองค์กรที่มีหลากหลายรูปแบบ ได้แก่ การผลิตเนื้อหาเพื่อเอาใจตลาด การผลิตจากภาครัฐ รัฐบาล หน่วยงานราชการ และการผลิตจากองค์กรเอกชนอิสระหรือองค์กรอิสระที่ไม่แสวงหากำไร ซึ่งแต่ละภาคส่วนมีข้อดีและข้อเสียที่แตกต่างกันไปดังต่อไปนี้

การผลิตเนื้อหาเพื่อเอาใจตลาด ข้อดี คือ เพื่อตอบสนองความต้องการให้มากที่สุด แต่ต้องพยายามจำกัดงบประมาณหรือไม่ใช้ทุนสูงมาก และมีการแข่งขันสูง ส่วนข้อเสีย คือ เนื้อหาที่สื่อนี้เผยแพร่อาจจะไม่มีประโยชน์มากนัก มิได้คำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของผู้รับสาร และจากการที่สถาบันสื่อมวลชนจะต้องดำรงอยู่ได้ จึงต้องมีการพึ่งพารายได้จากการเป็นพื้นที่โฆษณาให้กับหน่วยงานประเภทต่างๆ ทำให้บางครั้งจะพบว่าต้องมีการผลิตเนื้อหาที่เอื้อให้มีการซื้อพื้นที่โฆษณาในสื่อให้ได้มากที่สุด

หน่วยงานภาครัฐเป็นผู้ผลิตเอง ข้อดี คือ ลดความเสี่ยง ไม่ต้องพึ่งพารายได้จากภาคธุรกิจ เพราะได้รับงบประมาณสนับสนุนจากต้นสังกัด ข้อเสีย คือ ขาดแรงจูงใจในการผลิต เพราะไม่มีการแข่งขัน ทำให้ขาดความกระตือรือร้น ขาดความคิดสร้างสรรค์ผลงาน ทำให้ไม่สามารถปรับตัวได้มากนัก ขาดความเชี่ยวชาญในการที่จะสื่อสารเพื่อตอบสนองต่อความต้องการของผู้รับสาร บางครั้งอาจจะถูกนำมาใช้เป็นเครื่องมือของรัฐในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผลงานหรือใช้เป็นพื้นที่ในการโฆษณาชวนเชื่อ

องค์กรเอกชนอิสระหรือองค์กรอิสระที่ไม่แสวงหากำไร ข้อดี คือ มีอิสระในการนำเสนอไม่ต้องพึ่งพารายได้จากการโฆษณา ได้รับงบประมาณสนับสนุน และไม่ตกเป็นเครื่องมือของภาครัฐหรือทางการเมือง ข้อเสีย คือ การพึ่งพาเงินสนับสนุนจากองค์กรต่างๆ อาจจะลดความเป็นอิสระในการสร้างสรรค์การนำเสนอเรื่องราวต่างๆ ผ่านสื่อ และเนื้อหาขาดความเป็นกลาง

การที่ต้องมีสื่อเพื่อสาธารณะเนื่องจากคลื่นความถี่เป็นทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด รัฐจึงต้องจัดสรรทรัพยากรให้เหมาะสมและเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม ระบบกระจายเสียงถูกเชื่อว่ามีบทบาทอย่างสูงต่อระบบการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม หากประชาชนได้รับข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง รัฐจะไม่สามารถแทรกแซงได้ และจากการที่เกิดความไม่เชื่อมั่นในกลไกตลาดว่าจะทำให้การกระจายเสียงเป็นไปเพื่อการบริการสาธารณะ เกิดการตั้งคำถามว่าสื่อกระจายเสียงนำเสนอเนื้อหาเพื่อตอบสนองผู้ชมหรือเพื่อต้องการแสวงหากำไรเท่านั้น

ความท้าทายของสื่อวิทยุกระจายเสียง คือ การเติบโตของสื่อสังคมออนไลน์ โดยเฉพาะสถานีวิทยุกระจายเสียงที่ออกอากาศคู่ขนานหรือออกอากาศเฉพาะทางออนไลน์เท่านั้น ทำให้หน่วยงานเพื่อความมั่นคงต้องเร่งพัฒนาทักษะ ความรู้ ความสามารถของบุคลากรที่จัดรายการได้ทั้งสื่อดั้งเดิมและสื่อใหม่ได้ไปพร้อมๆ กัน โดยจะต้องคำนึงถึงการเป็นสื่อที่มีจรรยาบรรณและจริยธรรมที่จะไม่ทำให้ใครได้รับความเดือดร้อนไปพร้อมๆ กัน ซึ่งในลักษณะนี้จะทำให้มีความแตกต่างจากสื่อพลเมือง หรือ Citizen Journalism หรือชาวเน็ต Netizen

สถานีวิทยุกระจายเสียงในความรับผิดชอบของหน่วยงานเพื่อความมั่นคง ควรใช้สื่อเป็นแหล่งบ่มเพาะความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ความรู้สึก (ความเป็นมนุษย์ ความดีงาม คุณค่า) ความคิดสร้างสรรค์ (จินตนาการและความรู้) การยึดมั่นต่อเป้าหมายทางสังคมจากการให้เกิดประโยชน์ต่อประชาชนสูงสุด และทักษะในการถ่ายทอดหรือการนำเสนอที่สร้างความน่าสนใจ น่าติดตาม ตั้งแต่ต้นรายการจนจบรายการได้ ด้วยการคัดเลือกเนื้อหาที่มีคุณค่า เป็นประโยชน์ ใกล้ตัว สอดคล้องในแต่ละพื้นที่ มีความแตกต่างจากที่อื่นๆ และสามารถสร้างการเปลี่ยนแปลงให้เกิดขึ้นในอนาคตได้

๒. บทบาทของวิทยุกระจายเสียง คณะทำงานได้ตั้งคำถาม ๓ ข้อกับผู้เข้ารับฟังการถ่ายทอดองค์กรโดยเป็นคำถามมาจากอุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ (๒๕๔๒) ได้แก่

- การค้นพบเทคโนโลยีวิทยุกระจายเสียงได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างสำคัญในด้านการสื่อสาร โดยในยุคแรกให้ความสำคัญไปที่ข่าวสาร การเมือง และภัยธรรมชาติ แล้วในปัจจุบันยังคงเป็นเช่นนั้น ใช่หรือไม่
- วิทยุกระจายเสียง (ยังคง) มีพลังวิเศษในการเรียกร้องความสนใจจากคนฟังสามารถโน้มน้าวใจได้อย่างน่ามหัศจรรย์หรือไม่ และอย่างไร
- วิทยุกระจายเสียงสามารถสร้างลัทธิชาตินิยมได้ สร้างความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของความเป็นชาติในจินตนาการให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้นได้หรือไม่ และอย่างไร

๓. ความเป็นมาของสถานีวิทยุกระจายเสียงกับหน่วยงานเพื่อความมั่นคง การถือกำเนิดขึ้นของวิทยุกระจายเสียง การจัดสรรให้คลื่นความถี่วิทยุกระจายเสียงเป็นเครื่องมือทางด้านการเมืองในรูปแบบต่างๆ โดยในยุคแรกพบว่ามีการขยายตัวอย่างมากของสื่อวิทยุกระจายเสียงกับภาครัฐในส่วนงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับความมั่นคงมาตั้งแต่อดีตมาถึงปัจจุบัน โดยในแต่ละช่วงวิทยุกระจายเสียงถูกพิจารณาในแง่มุมที่ต่างกันไป เช่น

● พ.ศ. ๒๔๗๖ - ๒๔๘๔ ในมุมมองของรัฐ วิทยุกระจายเสียงมีเอกลักษณ์ ที่สะท้อนแนวความคิดการเมืองการปกครองระบอบใหม่ ความคิดลัทธิชาตินิยมจากวิทยุเป็นสื่อของรัฐ

● พ.ศ. ๒๔๘๘ - ๒๕๐๐ วิทยุกระจายเสียงใช้ในการติดต่อสื่อสารและการโฆษณาชวนเชื่อทางการเมืองในระหว่างสงคราม เนื้อหาของรายการสะท้อนความเป็นชาตินิยม ช่วงหลังสงครามโลกก็ยังคงใช้ในการสร้างลัทธิชาตินิยม

● พ.ศ. ๒๔๙๐ - ๒๕๐๐ วิทยุถูกนำไปใช้เป็นเครื่องมือในการประกาศรัฐประหารจนกลายเป็นธรรมเนียมปฏิบัติในยุคหลังๆ ที่มีใช้วิทยุกระจายเสียงประกาศชัยชนะหากฝ่ายใดทำสำเร็จ

● พ.ศ. ๒๕๐๑ - ๒๕๑๖ วิทยุกระจายเสียงถูกใช้ในการโฆษณาชวนเชื่อเกี่ยวกับภัยคอมมิวนิสต์ ได้รับความช่วยเหลือพิเศษจากสหรัฐอเมริกา กองบัญชาการทหารสูงสุดได้จัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงภาครัฐ เพื่อป้องกันคอมมิวนิสต์ และใช้สื่อวิทยุกระจายเสียงสนับสนุนโฆษณานโยบายพัฒนาเศรษฐกิจ น้ำไหล ไฟสว่างของรัฐบาล และกองทัพบกได้จัดตั้งสถานีวิทยุ วปถ. หรือวิทยุกระจายเสียงประจำถิ่น และมีการเปิดให้เอกชนเช่าเวลาดำเนินการและโฆษณา

๔. ผลการศึกษาจากการสำรวจความคิดเห็นจากประชากร ๔ ภูมิภาค (ตามรายละเอียดหน้า ๘๔ - ๑๕๖)

๕. ข้อสรุปมาตรการและแนวทางการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง จากการประชุมและรับฟังความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ๔ ครั้ง (ตามรายละเอียดหน้า ๑๕๖ - ๑๖๑)

๓.๖ ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

คณะทำงานได้สรุปข้อเสนอแนะเชิงนโยบายเกี่ยวกับการจัดสรรคลื่นความถี่ การออกใบอนุญาตและการกำกับดูแลประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้

๓.๖.๑ การจัดสรรคลื่นความถี่ โดยเป็นไปตามวิธีการดังต่อไปนี้

● ผู้รับใบอนุญาตรายเดิมได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่ หากมีความจำเป็นต้องการใช้คลื่นความถี่ให้จัดทำแผนการดำเนินงานที่ครอบคลุมหลักเกณฑ์สำคัญ ได้แก่ แนวทางการใช้คลื่นความถี่ การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ที่ทันสมัย ความพร้อมของบุคลากร การจัดเตรียมแหล่งที่มาของเนื้อหารายการ แผนการหารายได้ และแผนการปฏิบัติด้านการความปลอดภัยสาธารณภัย

- การจัดสรรในลักษณะการประมูลคลื่นความถี่ สำหรับคลื่นความถี่ที่มีความต้องการสูง หรือพื้นที่มีการแข่งขันสูง เพื่อกระตุ้นให้เกิดการแข่งขันกัน นำไปสู่การกระตุ้นให้ผู้ต้องการใช้คลื่นความถี่มีความกระตือรือร้นที่ต้องได้คลื่นความถี่มาบริหารจัดการให้เกิดประโยชน์ต่อประชาชนสูงสุด ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หมวด ๓ วิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ข้อ ๘ และข้อ ๙ โดยเฉพาะแนวทางหรือแผนการนำเสนอเนื้อหารายการที่มีคุณภาพ ปราศจากการครอบงำของกลุ่มนายทุนหรือนักการเมืองทั้งระดับชาติและระดับท้องถิ่น แม้ว่าจะมีการกำหนดไว้ในพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๔๒ คลื่นความถี่ในกรณีดังต่อไปนี้ กสทช. อาจอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่โดยวิธีการอื่นนอกจากการประมูล ข้อ (๒) คลื่นความถี่ที่ กสทช. ประกาศกำหนดให้นำไปใช้ในกิจการเพื่อการสาธารณะ ความมั่นคงของรัฐ หรือกิจการอื่นที่ไม่แสวงหากำไร

ทั้งนี้ หากมีประเมินหรือทราบได้ว่าคลื่นความถี่ดังกล่าวเป็นที่ต้องการสูงกว่าคลื่นความถี่อื่นๆ ผู้กำกับดูแลควรมีวิธีการจัดสรรคลื่นความถี่ที่จะทำให้เกิดการแข่งขันและไม่นำไปสู่การถือสิทธิเพียงรายเดียว ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรและการผลิตเนื้อหาที่มีคุณภาพต่อไป

- การประกวดคัดเลือกหรือการเปรียบเทียบคุณสมบัติ (Beauty Contest หรือ Comparative Review) ในคลื่นความถี่ที่มีความต้องการปานกลาง และหน่วยงานที่ไม่มีงบประมาณมาก ภายใต้แผนการแสดงความต้องการใช้คลื่นที่ระบุถึงความต้องการและความจำเป็นทั้งในด้านความมั่นคงของรัฐและความปลอดภัยด้านสาธารณภัย ผังรายการ และรูปแบบการหารายได้ที่จะอยู่รอดได้ หรือเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หมวด ๓ วิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ส่วนที่ ๒ การอนุญาตด้วยวิธีการอื่นนอกจากการประมูล ข้อ ๑๑ และข้อ ๑๒

- วิธีการมาก่อน ได้ก่อน (First Come, First Served) สำหรับคลื่นความถี่ที่มีความต้องการไม่มากแต่เพื่อประโยชน์ของผู้รับชม/ผู้รับฟังในด้านการได้รับข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิตหรือการดำรงชีวิต ภายใต้แผนการดำเนินงานที่จะต้องแสดงให้เห็นถึงสัดส่วนเนื้อหา

รายการตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕

๓.๖.๒ การออกใบอนุญาต กำหนดอายุใบอนุญาตสำหรับผู้ได้รับอนุญาตประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคงของรัฐให้กับหน่วยงานราชการ รัฐ รัฐวิสาหกิจ อายุ ๕ ปี และการกำหนดรูปแบบการให้หน่วยงานอื่นเข้ามาใช้คลื่นความถี่ในสัดส่วนที่เหมาะสมและชัดเจน เช่น ๖๐:๔๐ หรือ ๕๐:๕๐ ที่จะป้องกันไม่ให้เกิดการแทรกแซงของกลุ่มนายทุนหรือนักการเมืองทุกระดับ และจะต้องสามารถส่งสัญญาณการออกอากาศให้ครอบคลุมผู้รับชม/ผู้รับฟังทุกพื้นที่ แม้ว่าจะมีอุปสรรคทางด้านภูมิศาสตร์หรือภูมิประเทศก็ตาม

๓.๖.๓ การกำกับดูแล นอกจากเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ หมวด ๗ การกำกับดูแลการใช้งานคลื่นความถี่แล้ว ควรจะกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- การส่งรายงานหรือการประเมินผลการใช้คลื่นความถี่ว่าได้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ตามที่ได้ยื่นแผนขอใช้คลื่นความถี่ทุก ๑ ปี โดยพิจารณาประกอบกับข้อมูลการถูกร้องเรียนจากสมาคม องค์กรหรือองค์กรอิสระอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการส่งผลกระทบต่อผู้รับชม/ผู้รับฟัง โดยเฉพาะการโฆษณาผลิตภัณฑ์ สินค้า บริการที่มีการโอ้อวดสรรพคุณ เนื้อหาเกินจริงที่เป็นการทำให้ผู้รับชม/ผู้รับฟังหลงเชื่อใช้ผลิตภัณฑ์นั้นที่อาจจะส่งผลกระทบในอนาคตได้
- การกำหนดเวลาในโฆษณาและมีการตรวจจับอย่างเข้มงวด และไม่ให้มีการ Tie-in สินค้า ผลิตภัณฑ์ และบริการที่ไม่ใช่ช่วงเวลาของการโฆษณาที่กำหนดไว้
- การกำหนดให้ภาคประชาชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการประเมินผลการใช้คลื่นความถี่ที่เป็นทางการ เช่น มีการสอบถามความคิดเห็นจากการสำรวจ การสนทนากลุ่ม การใช้ประโยชน์จากเนื้อหาที่ได้นำเสนอ และความพึงพอใจที่มีการใช้คลื่นความถี่ โดยมีหน่วยงานกำกับดูแลเป็นเจ้าภาพดำเนินการให้
- หากพบว่ามีคลื่นความถี่ที่หน่วยงานที่ได้รับการจัดสรรคลื่นความถี่นำไปใช้ไม่ก่อให้เกิดประโยชน์ หน่วยงานกำกับดูแลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรทำการเรียกคืนความถี่นั้น เพื่อนำคลื่นความถี่ไปจัดสรรใหม่ให้กับผู้ที่ต้องการจริงๆ ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข

การเรียกคืนคลื่นความถี่ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ หรือใช้ประโยชน์ไม่คุ้มค่า หรือนำมาใช้ประโยชน์ให้คุ้มค่ายิ่งขึ้น ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

๓.๗ ข้อสังเกต

คณะทำงานได้รวบรวมข้อคิดเห็นจากบทความของสุรชาติ บำรุงสุข (๒๕๖๑ และ ๒๕๖๒) และสันติธาร เสถียรไทย (๒๕๖๔) เกี่ยวกับนิยามของความมั่นคงที่ได้มีการเปลี่ยนแปลงไปหลังจากสงครามเย็นได้สิ้นสุดลง นิยามความมั่นคงมิใช่ถูกตีกรอบเฉพาะในแง่ทางด้านการทหารอีกต่อไป แต่ได้กลายเป็นกระบวนทัศน์ใหม่ที่มีความหมายที่หลากหลายมากขึ้น ได้แก่ ความมั่นคงด้านสิ่งแวดล้อม หรือสงครามสีเขียวที่ให้ความสนใจเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศ (Climate Change) จากบริบทดังกล่าวคณะทำงานพบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ได้มีการเปลี่ยนจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเพื่อการศึกษามาเป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยเพื่อการเรียนรู้และเตือนภัยแทนแล้ว

ปัจจุบัน คณะทำงานพบว่าความหมายของคำว่า “ความมั่นคง” ได้ครอบคลุมในด้านอื่นๆ เช่น ความมั่นคงของมนุษย์ สังคม การอพยพย้ายถิ่น พลังงาน อาหาร น้ำ สุขภาพ เศรษฐกิจ การเงิน สารสนเทศ แม้กระทั่ง ความไม่มั่นคงที่เกิดจากการตัดสินใจที่ผิดพลาด เช่น แนวทาง นโยบายต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นภายใต้สถานการณ์โควิด-๑๙ เช่น ไม่กล้าเปิดประเทศ ไม่กล้าที่จะทำการค้า ซึ่งลักษณะดังกล่าวจะไม่ใช่สงครามการค้า สงครามเทคโนโลยี หรือสงครามทางการเงินที่เราคุ้นเคยอีกต่อไป และเป็นความมั่นคงที่ไม่ได้รวมศูนย์อยู่กับรัฐหรือผูกพันกับความมั่นทางทหารแบบเก่า

อย่างไรก็ตาม ความมั่นคงที่เกี่ยวข้องกับทางการทหารยังมีความสำคัญที่ต้องให้ความสนใจ คือ ความมั่นด้านอาวุธนิวเคลียร์และอาวุธชีวะซึ่งเป็นอาวุธที่มีอำนาจทำลายล้างสูง ไม่มีสี ไม่มีกลิ่น มองไม่เห็น จึงไม่สามารถแจ้งเตือนภัยได้ แต่มีกฎหมายระหว่างประเทศควบคุมไว้อย่างชัดเจน นอกจากนี้ ยังต้องให้ความสนใจกับการต่อสู้ที่แตกต่างไปจากเดิม เดิมเป็นการต่อสู้ระหว่างรัฐกับรัฐ แต่ปัจจุบันเป็นเรื่องที่รัฐสู้กับตัวแสดงที่ไม่ใช่รัฐ เช่น การก่อการร้ายและการก่อความไม่สงบซึ่งได้แผ่ขยายไปทั่วโลก ทั้งนี้ คณะทำงานพบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงในต่างประเทศ เช่น BBC, NHK และ Voice of America (VOA) สามารถเป็นกระบอกเสียงที่นำเสนอเนื้อหาด้านความมั่นคงให้กับรัฐ ผ่านการใช้เทคโนโลยีการสื่อสารอันทันสมัย ทำให้สามารถเสริมศักยภาพด้านความมั่นคงให้กับประเทศได้ และสามารถสื่อสารได้มากกว่า ๑ ภาษา หรือการมีสถานีวิทยุกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะแห่งชาติเพียง ๑ สถานีเท่านั้น

รายการอ้างอิง

คณะกรรมาธิการการวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การสื่อสารและโทรคมนาคม วุฒิสภา. (๒๕๕๗). รายงานการพิจารณาศึกษา เรื่องการใช้บังคับพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓.

โครงการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการกระจายเสียง ประจำปี ๒๕๖๒.

จิตสุภา ฤทธิผลิน. (๒๕๖๐). ทิศทางและนโยบายการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ในยุคของการหลอมรวมสื่อ: กรณีศึกษาเปรียบเทียบยุทธศาสตร์ของ FCC และ OFCOM. วารสารวิชาการ กสทช. ประจำปี ๒๕๖๐.

จินตนา พนมชัยชยวัฒน์. (ม.ป.ป.). กลไกทางกฎหมายที่สำคัญในการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุและการกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และโทรคมนาคมตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๕๐. นเรศวรวิจัย ครั้งที่ ๑๓: วิจัยและนวัตกรรม ขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคม. กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์.

ธนกร ศรีสุขใส. (๒๕๔๐). เศรษฐศาสตร์การเมืองของสื่อสารมวลชน: ศึกษากรณีการจัดสรรคลื่นวิทยุระบบเอฟ.เอ็ม. หลังการประกาศใช้รัฐธรรมนูญ ๒๕๔๐. [วิทยานิพนธ์ปริญญาโท]. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ธนพล หิรัญบูรณะ. (๒๕๕๒). บทบาทวิทยุกระจายเสียงเพื่อความมั่นคงของชาติ. [วิทยานิพนธ์ปริญญาโท]. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ. (๒๕๕๘). แนวทางในการบริหารคลื่นความถี่เพื่อความมั่นคงของรัฐ, รัฏฐาภิรักษ์, ๕๗ (๑), น. ๘๒-๙๑.

ธนพันธุ์ หร่ายเจริญ. (๒๕๕๙). ความท้าทายในการบริหารคลื่นความถี่. วารสาร กสทช. ประจำปี ๒๕๕๙, น. ๙๗-๑๑๕.

ธเรศ ปุณศรี. (๒๕๕๗). “กสทช. กับการบริหารคลื่นคาวมถี่เพื่อประโยชน์สาธารณะในยุคเศรษฐกิจดิจิทัล”. วารสาร กสทช. ประจำปี ๒๕๕๗, น. ๑๑-๑๘.

นิรมล ประสารสุข. (๒๕๕๒). องค์กรกำกับดูแลสื่อวิทยุและโทรทัศน์ในต่างประเทศ. Annual Report ๒๐๐๙, Thaibja.

บัญชา พืชจันทร์. (๒๕๕๕). การศึกษาองค์ประกอบและขั้นตอนการจัดสรรความถี่วิทยุเพื่อนำไปใช้ในเครือข่ายเฉพาะกิจของส่วนราชการ. [วิทยานิพนธ์ปริญญาโท]. มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์.

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๖๒)

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐)

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ (พ.ศ. ๒๕๕๕)

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการเรียกคืนคลื่นความถี่ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ หรือใช้ประโยชน์ไม่คุ้มค่า หรือนำมาใช้ประโยชน์ให้คุ้มค่ายิ่งขึ้น ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔

แผนแม่บทกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๙)

แผนแม่บทกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘)

พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓

พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐

รายงานการศึกษาการรับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิตอล (Digital Radio Broadcasting). (๒๕๖๑). สำนักกิจการโทรทัศน์ในระบบดิจิตอล สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

รัศมิมาลย์ เกี่ยวศรีกุล, วิทยาธร ท่อแก้วและศิริวรรณ อนันต์โท. (๒๕๖๔). การพัฒนารูปแบบการบริหารกิจการวิทยุกระจายเสียง. วารสารอิเล็กทรอนิกส์การเรียนรู้ทางไกลเชิงนวัตกรรม, ปีที่ ๑๑ ฉบับที่ ๑ มกราคม - มิถุนายน, น. ๑๕๐ - ๑๗๐.

วิภา อุตมฉันท์. (๒๕๔๑). สื่อมวลชนในญี่ปุ่น. บริษัท ที.พี.พริ้น.

วิภา อุตมฉันท์. (๒๕๔๖). โลกของการกระจายเสียงจากจุดเริ่มต้นสู่ยุคโลกาภิวัตน์. ห้างหุ้นส่วนจำกัดภาพพิมพ์.

วีรพงษ์ พลนิกรกิจ. (๒๕๕๕). วิทยุกระจายเสียงเชิงประเด็นในออสเตรเลีย. วารสารเทคโนโลยีสุรนารี, ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๑, น. ๗๕ - ๘๙.

เศรษฐพงศ์ มะลิสุวรรณ. (๒๕๕๗). “การปรับกลยุทธ์การบริหารคลื่นความถี่เพื่อประโยชน์สูงสุดรองรับสังคมแห่งโลกอนาคต”. วารสาร กสทช. ประจำปี ๒๕๕๗, น. ๕๑-๖๑.

สันติธาร เสถียรไทย. (๒๕๖๔). อนาคตการต่างประเทศและความมั่นคงไทย. (จุลสารความมั่นคงศึกษา ตุลาคม-ธันยาคม ฉบับที่ ๒๑๔). สแควร์ ปริ้นซ์.

สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์. (๒๕๔๖). รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์โครงสร้างตลาดสื่อวิทยุและโทรทัศน์ (โครงการ “ปฏิรูประบบสื่อ”). สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

สุรชาติ บำรุงสุข. (๒๕๖๑). ประเด็นปัญหาร่วมสมัย. (จุลสารความมั่นคงศึกษา กันยายน ฉบับที่ ๒๐๑). สแควร์ ปริ้นซ์.

สุรชาติ บำรุงสุข. (๒๕๖๒). การปฏิรูปภาคความมั่นคง : แนวคิด & ข้อเสนอ. (จุลสารความมั่นคงศึกษา เมษายน-มิถุนายน ฉบับที่ ๒๐๔). สแควร์ ปริ้นซ์.

สาคร วัฒนลักขี. ๒๕๔๖. ความเหมาะสมของรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียง กรมสรรพาวุธทหารบก จังหวัดราชบุรี. [วิทยานิพนธ์ปริญญาโท]. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

อรอุษา ศรีระษา, อุษา วิชรพรพันธ์ และวรุตม์ ว่องโรจนานันท์. (๒๕๕๙). การรับส่งสัญญาวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัล (Digital Radio Broadcasting). วารสาร กสทช. ประจำปี ๒๕๕๙.

อารยะ ธีระภัทรานันท์. (๒๕๔๖). มาตรการทางกฎหมายในการจัดสรรคลื่นความถี่: ศึกษาเฉพาะกรณีสถานะ บทบาท อำนาจ หน้าที่ขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระกับสิทธิและเสรีภาพของประชาชน [วิทยานิพนธ์ปริญญาโท] มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. (๒๕๔๒). ระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย โครงสร้างทางเศรษฐกิจการเมืองและผลกระทบต่อสิทธิเสรีภาพ. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

<u>แหล่งออนไลน์</u>

กสทช. อนุญาตคลื่นวิทยุบริการสาธารณะ ระยะเวลาการอนุญาต ๕ ปี ๒๕๖๕ - ๒๕๗๐. https://www.chorsaard.or.th/content/52285/กสทช-อนุญาตคลื่นวิทยุบริการสาธารณะ-ระยะเวลาการอนุญาต-5-ปี-2565-2570.

กสทช. กางโรดแมพ เตรียมเปิดประมูลคลื่นความถี่วิทยุต้นปี ๖๕. https://www.bangkokbiznews.com/news/962387.

สถานีวิทยุกระจายเสียง ขส.ทบ. http://www.102radio.net/index.php?page=history.

เฉลิมชัย ก๊กเกียรติกุล. (๒๕๕๗). องค์กรบริหารคลื่นความถี่. http://chalermchai-nbtc.blogspot. .com/2014/02/blog-spot_6679.htm.

ฐิตินันท์ พงษ์สุทธิรักษ์และวีระยุทธ กาญจน์ชูฉัตร. https://www.thaibja.org/wp-content/uploads/2015/09/publicmedia_A.Thitinun.pdf.

เปิดนโยบายว่าที่นายกฯ ญี่ปุ่นคนใหม่!?! “ฟูมิโอะ คิชิดะ” ชนะเลือกตั้ง หน.พรรค LDP รับไม้ต้านจีนจากสึกะ. https://truthforyou.co/68863/.

พลเดช ปิ่นประทีบ. (ม.ป.ป.). German PBS Series (๑) สหพันธรัฐ: ระบบประชาธิปไตยในโครงสร้าง. https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-1-%C2%93สหพันธรัฐ-ระบบประชา/.

พลเดช ปิ่นประทีบ. (ม.ป.ป.). German PBS Series (๒) สื่อมวลชนในสหพันธรัฐเยอรมัน. https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-2-%C2%93สื่อมวลชนในสหพันธรั/.

พลเดช ปิ่นประทีบ. (ม.ป.ป.). German PBS Series (๓): ระบบสื่อสารสาธารณะเยอรมัน. https://www.ldi.or.th/2016/08/28/german-pbs-series-3-%C2%93ระบบสื่อสาธารณะเยอร/.

“ฟูมิโอะ คิชิดะ” ถอนหมุดญี่ปุ่นพ้นเงา “อาเบะ”?. https://mgronline.com/japan/detail/9640000097070.

“ฟูมิโอะ คิชิดะ” ประกาศนโยบายใหม่หลังชนะเลือกตั้งกลับนั่งนายกฯ ญี่ปุ่น. https://www.voathai.com/a/japan-pm-kishida-strenghtened-by-election-win-lays-out-broad-polity-plans-/6295353.html.

สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบก โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า. http://crmaradio.crma.ac.th.

สถานีวิทยุกระจายเสียง ๙๑๙ กองบัญชาการหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา กองบัญชาการ กองทัพไทย. https://rbs919.rtarf.mi.th/ประวัติหน่วย.html

สถานีวิทยุกระจายเสียงศูนย์การทหารม้า. http://www.cavalrycenter.com/radio/index.php?option=com_content&view=articled&id=1&Itemit=104.

สถานีวิทยุกระจายเสียงศูนย์การทหารม้า. http://www.cavalrycenter.com/radio/index.php?option=com_content&view=articled&id=2&Itemit=105.

สรุปประมูลวิทยุครั้งแรกในรอบ ๙๒ ปี อสมท กวาดไปสูงสุด GMM คว้า ๑๐๖.๕ กรีนเวฟ ส่วน RS ไม่เข้าชิงคลื่น. https://www.brandbuffet.in.th/2022/02/autctions-of-71-radio-Frequencies-by-nbtc/.

“อสมท” ทุ่ม ๕๐๐ ล้านคว้า ๔๗ คลื่นวิทยุ. Https://mgronline.com/business.com/business/detail/9650000018784.

อสมท เสียดาย ๘ คลื่นวิทยุหลุดมือ! ลุยจัดทัพการจัดการ เขย่าผัง ดึงฐานผู้ฟัง. https://www.bangkokbiznews.com/business/990242.

สถานีวิทยุกรมการทหารสื่อสาร. https://www.jssignalradio.com/th/pages/22744-ประวัติสส.และสถานีวิทยุกรมการทหารสื่อสาร-รูป.

สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบก หน่วยบัญชาการรักษาดินแดน ภูเก็ต. http://www.ruksadindanradio.com/วิสัยทัศน์/

ภาคผนวก

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๑

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 15 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น (กสทช.)

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานีวิทยุ	สังกัด	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงนาม	ผลตรวจ ATK
1	สุรเชษฐ์ เดชะพันธ์	087 794 0546	กทม.	เสียงสามยอด อุดรธานี	กองบังคับการปราบปราม	9 8243 4590 6ธ.กรุงไทย		
2.	คุณพิพัฒน์ สังข์แก้ว	094 480 3073	กทม.	ผู้จัดการศูนย์บริหารวิทยุ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ บมจ.อสมท	อสมท	094 480 3073 พร้อมเพย์		
3	คุณวีรชน ไชยชะอุ่ม	089 711 7932	กาฬสินธุ์	92.0 MHz.	อสมท	4 0400 2180 0 ธนาคาร กรุงไทย	[signature] 1	ผ่าน
4	จ.ส.อ. สามารถ ทอนอโม้	091 056 5535	ขอนแก่น	นรด.ขอนแก่น	หน่วยบัญชาการรักษาดินแดน	4 6421 2289 1 ธ.ทหารไทย	[signature] 2	ผ่าน
5	คุณจักร์กฤษณ์ ดิเรกคุณาภรณ์	087 866 8921	ขอนแก่น	นรด.ขอนแก่น	หน่วยบัญชาการรักษาดินแดน	547 274 9086 ธ.ไทยพานิชย์	[signature] 3	ผ่าน
6	คุณโกวิทย์ แซ่ซอร์	099 296 9391	ขอนแก่น	สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดขอนแก่น	กรมประชาสัมพันธ์ สำนักประชาสัมพันธ์ เขต 1	1 2199 0000 4597 พร้อมเพย์	[signature] 4	ผ่าน
7	พ.อ.อ.สลับ ภูมิประเสริฐ	081 445 2091	ขอนแก่น	สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ 020 ขอนแก่น	กองทัพอากาศ	049 237 0846 ธ.ทหารไทย	[signature] 5	ผ่าน
8	วารุณีย์ บัวมาตย์	096 546 6497	ขอนแก่น	สถานีวิทยุ อสมท ขอนแก่น FM. 90.75 MHz.	อสมท	437-0-908418 ธ.กรุงไทย	[signature] 6	ผ่าน
9	คุณณัฐพล ฉัตรพงศ์ไพบูลย์	092 246 8531	ขอนแก่น	สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เพื่อการเรียนรู้และเตือนภัย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	สวศ.ขอนแก่น	4 0511 2595 5 ธ.กรุงไทย		
10	นางสาวกาญจนา ประเสริฐ	096 183 3562	ขอนแก่น	สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เพื่อการศึกษา ขอนแก่น	สปข.1 ขอนแก่น	4 2500 6990 7 ธ.กรุงไทย	[signature] 7	ผ่าน
11	คุณวรวิทย์ สิทธิกรณ์	089 711 9961	ขอนแก่น	FM. 90.75 MHz.	อสมท	089 711 9961 พร้อมเพย์	[signature] 8	ผ่าน
12	ร้อยตำรวจเอก ไพบูลย์ เนตรแสงศรี	094 305 9293	ขอนแก่น	ศูนย์บริการเทคนิคสื่อสาร 4 จังหวัดขอนแก่น	กองตำรวจสื่อสาร	ไม่ต้องการ	[signature] 9	ผ่าน
13	ดาบตำรวจปรีชา ขวาโยธา	063 597 8693	ขอนแก่น	ศูนย์บริการเทคนิคสื่อสาร 4 จังหวัดขอนแก่น	กองตำรวจสื่อสาร	ไม่ต้องการ	[signature] 10	ผ่าน
14	คุณศิวพร สุขหนองหว้า	093 493 7089	ชัยภูมิ	FM. 102.00 MHz.	อสมท.	093 493 7089 พร้อมเพย์	[signature] 11	ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๑ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 15 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น (กสทช.)

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานีวิทยุ	สังกัด	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงนาม	ผลตรวจ ATK
15	คุณรัฐพล แนวโอโล	083 370 9686	ชัยภูมิ	สถานีวิทยุ ตชด.จ.ชัยภูมิ	กก.ตชด.21 จ.สุรินทร์	3 1003 2834 5 ระบุธนาคาร กรุงไทย	12	ผ่าน
16	คุณเทอดศักดิ์ พลนารี	081 769 2500	นครพนม	FM. 93.50 MHz	อสมท	1 1415 1662 7 ธ.กสิกรไทย	13	ผ่าน
17	คุณธีรวัฒน์ ศรีพันธ์	095 410 5855	นครพนม	FM. 93.50 MHz.	อสมท	4 0803 2723 4 ธ.กรุงไทย		
18	คุณนันทวัฒน์ อุ่มพิมาย	088 377 7745	นครราชสีมา	FM. 95.75. MHz.	สถานีวิทยุ อสมท จังหวัดนครราชสีมา	0 8837 7774 5 ~~ธ.กรุงเทพ~~ พพ.	14	ผ่าน
19	พ.ต.ท.อนุวรรตร ฆ้อนทอง	086 642 5858	นครราชสีมา	สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์ 2	กองบัญชาการตำรวจสันติบาล	4 3103 7068 3 ธ.กรุงไทย	15	ผ่าน
20	ด.ต.หญิง ปัทมา สุมงคล	094 298 7191	นครราชสีมา	สถานีวิทยุกระจายเสียงราชดำริสัมพันธ์ 2	กองบัญชาการตำรวจสันติบาล	0 0802 8066 8 ธ.กรุงไทย	16	ผ่าน
21	ร.ต.อ.ชลณธี วรนาม	086 224 6879	นครราชสีมา	สถานีวิทยุพิทักษ์สันติราษฎร นครราชสีมา	กองตำรวจสื่อสาร	086 224 6879 (พร้อมเพลย์)	17	ผ่าน
22	พ.ต.ท.พงษ์ศักดิ์ สุขเกษม	093 117 8008	นครราชสีมา	~~สนว.กจ.ทอ.014 มหาสารคาม~~ สถานีวิทยุพิทักษ์สันติราษฎร์	~~สอ.ทอ.~~ กองตำรวจสื่อสาร	09 3117 8008 ระบุธนาคาร พพ	18	ผ่าน
23	คุณจรรยวรรธน์ พลพินิจ	081 999 7817	บุรีรัมย์	สถานีวิทยุ อสมท.จังหวัดบุรีรัมย์ คลื่น 92 MHz.	อสมท	308-1-78846-3 ธ.กรุงไทย	19	ผ่าน
24	คุณพิชญาภัค บัวระภา	089 712 8189	มหาสารคาม	FM. 100.5 MHz. อสมท.มหาสารคาม	อสมท	442-1-121-436 ธ.กรุงไทย	20	ผ่าน
25	จ.ส.อ.สมคิด สิงหจันทร์	080 076 2037	มหาสารคาม	สถานีวิทยุ วปถ.12 อ.เมือง จ.ขอนแก่น	กรมการทหารสื่อสาร กองทัพบก"_	ธ. ทหารไทย 3357242332	21	ผ่าน
26	ร.ท.สุรพงษ์ หงษ์เวียงจันทร์	087 072 0717	มหาสารคาม	สนว.กจ.ทอ.014 มหาสารคาม	สอ.ทอ.	049 2 858 33 7 ทหารไทย	22	ผ่าน
27	คุณปาริชาติ สีบศรี	091 863 3695	ยโสธร	จัดรายการ	อสมท.	315-150-048-5 ระบุธนาคาร		
28	คุณขวัญเรือน จินดาพงษ์	085 755 6454	ร้อยเอ็ด	คลื่น FM. 101.00 MHz	สถานีวิทยุ อสมท ร้อยเอ็ด	5 6224 6667 4 ธ.ไทยพาณิชย์	23	ผ่าน
29	คุณยลโชค ลุนพิจิตร	089 278 9051	ร้อยเอ็ด	FM. 101.00 MHz.	อสมท ร้อยเอ็ด	7 9200 61024 ธ.กรุงไทย		
30	ด.ต.ธนพล ผาสุข	064 329 4928	ร้อยเอ็ด	สถานีวิทยุ ตร.ภ.4	ตำรวจภูธรภาค 4	064 3294 928 พร้อมเพย์	24	ผ่าน
31	พ.ต.ต.ชนชน ทุมสิทธิ์	085 000 9654	ร้อยเอ็ด	สถานีวิทยุตำรวจภาค4ร้อยเอ็ด	สถานีวิทยุตร.ภ4ร้อยเอ็ด	345000146666		

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๑ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 15 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น (กสทช.)

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานีวิทยุ	สังกัด	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงนาม	ผลตรวจ ATK
32	คุณกรุง คำอาษา *แจ้งอาจติดราชการ	065 236 1087	เลย	สถานีวิทยุ อสมท จังหวัดเลย FM. 100.00 MHz. ตำแหน่ง นักจัดรายการวิทยุ อสมท จังหวัดเลย	อสมท	8 8100 4945 4 ธ.กรุงไทย		ผ่าน
33	ส.ต.อ. สุธีรดล แสนนางชน	093 559 2525	เลย	สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค 4	ตำรวจภูธรภาค 4	093 559 2525พร้อมเพย์		ผ่าน
34	~~พล.ต.ต.วิบูลย์ วงศ์ก้อม~~	~~098 651 2238~~ 089 141 7534	เลย	สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจภูธรภาค 4	ตำรวจภูธรภาค 4	~~4 0508 8081 4 ธนาคาร~~ KTC 877 045 5666		ผ่าน
35	คุณวิทย์วศิน สุทารส	083 676 3693	ศรีสะเกษ	95 MHz.	อสมท.	063 866 9633 ธ.กสิกรไทย		ผ่าน
36	คุณวิษณุ มณีปกรณ์	083 662 8787	สกลนคร	สถานีวิทยุ อสมท สกลนคร FM. 107 MHz.	บมจ.อสมท (อสมท สกลนคร)	4 1202 4288 9 ธ.กรุงไทย		ผ่าน
37	พ.อ.ณฐพล ผิวเณร	082 201 5782	สกลนคร	วส.909 สนภ.2 นทพ.บก.ทท.	กระทรวงกลาโหม	ขอข้อมูลเพิ่ม 084 185 9740 กสิกรไทย		ผ่าน
38	ร.ท.ภูษิต โพธิพันธุ์	082 201 5782	สกลนคร	วส.909 สนภ.2 นทพ.บก.ทท.	กระทรวงกลาโหม	3 0691 3727 5 ทหารไทย		ผ่าน
39	คุณกุลิสรา สุทธิสมุทร	090 659 2614	สกลนคร	อสมท. จังหวัดสกลนคร	อสมท	4 4200 1849 6 ระบุธนาคาร กรุงไทย		ผ่าน
40	ด.ต.สุนทร ศรีกุดหว้า	081 184 8469	สกลนคร	ภ.จว.สกลนคน	สถานีวิทยุตำรวจภูธรภาค4	'3460500063304		ผ่าน
41	คุณสมทรง เผือกผล	089 909 0601	สุรินทร์	สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดสุรินทร์	กรมประชาสัมพันธ์	310-0-58137-7 ธ.กรุงไทย		
42	คุณบรรพต สีกระมุท	095 447 0597	หนองคาย	102.5 MHz.	อสมท.	1 4399 0007 5549 พร้อมเพย์		ผ่าน
43	คุณธานี อู่สำราญ	087 770 1455	หนองคาย	102.5 MHz.	อสมท.	4 9604 7406 8 ระบุธนาคาร กรุงไทย		ผ่าน
44	ด.ต. นันทวัฒน์ จำปาโพธิ์	085 286 0796	อุดรธานี	FM. 100.25 MHz.	ค่ายเสนีย์รณยุทธ ตชด.24	4 2605 0258 1 ธ.กรุงไทย		ผ่าน
45	~~คุณกิตติพงษ์ ถวายชัย~~	~~081 544 5057~~ 081 985 0457	อุดรธานี	สวท.อุดรธานี	สปข.1	~~4 2616 2851 1~~ 034 182 0407 ธ.กรุงไทย		ผ่าน
46	คุณปิยาพร พุดดี	086 218 6065	อุดรธานี	สถานีวิทยุอสมท อุดรธานี FM. 91.50 MHz.	บมจ.อสมท	086 218 6065 พร้อมเพย์		ผ่าน
47	คุณอริสรา ผลวีระศักดิ์	087 724 3824	อุดรธานี	นักจัดรายการ	สถานีวิทยุเสียงสามยอด จังหวัดอุดรธานี	3 4225 5808 9 ธ.กสิกรไทย		ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๑ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 15 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น (กสทช.)

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานีวิทยุ	สังกัด	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงนาม	ผลตรวจ ATK
48	คุณวิเชียร สุทธิวารี	081 717 1011	อุดรธานี	สถานีวิทยุเสียงสามยอด อุดรธานี	กองปราบปราม	3 1014 0007 0272 พร้อมเพย์	วิเชียร. [illegible] 40	ผ่าน
49	ส.ต.ต.ปรัชญากร สูงสง่า	091 831 3670	อุบลราชธานี	สถานีวิทยุพิทักษ์สันติราษฎร์อุบลราชธานี	สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กองตำรวจสื่อสาร	091 831 3670 พร้อมเพย์	ส.ต.ต. [illegible] 41	ผ่าน
50	ส.ต.ท.จิรพงษ์ สุตะภักดิ์	095 612 5151	อุบลราชธานี	สถานีวิทยุพิทักษ์สันติราษฎร์อุบลราชธานี	สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กองตำรวจสื่อสาร	095-612 5151 พร้อมเพย์	ส.ต.ท. [illegible] 42	ผ่าน
51	ร.ต.ต.หญิงรณิดา (สุณิดา) รูปสงค์	093 723 5556	อุบลราชธานี	ค่ายสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ จ.ยโสธร	กก.ตชด.22	3 2112 1201 9 ระบุธนาคาร ธ.กรุงไทย	ร.ต.ต.หญิง [illegible] 43	ผ่าน
52	คุณจักรี กาลกิจ	065 119 5351	อุบลราชธานี	MCOT 107 MHz.	อสมท	065 119 5351 พร้อมเพย์	[illegible] 44	ผ่าน
53	ส.ต.ต.สุรีวัฒ แสนมงคล		เลย	สถานีวิทยุ ภ.4	ตำรวจภูธรภาค 4			
54	ด.ต.อ. อำนาจ ทองเพ็ง		อุดรธานี	เสียงสามยอดอุดรธานี	ภ.ท.3 บก.ป.	4013338742 กรุงไทย	[illegible] 45	ผ่าน

ภาพบรรยากาศภายในงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๑

ภาพที่ ๑

ภาพที่ ๒

ภาพที่ ๓

ภาพที่ ๔

ภาพที่ ๕

ภาพที่ ๖

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น ในวันศุกร์ที่ 18 มีนาคม 2565 ณ โอ๊ควูด โฮเต็ล แอนด์ เรสซิเดนท์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี							
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/สถานที่ทำงาน	เลขบัญชี	ลงชื่อ	ผล ATK
1	ดร.สุภัสตรา เก้าประดิษฐ์ ทรัพย์ชูกุล	0855456166	กทม.	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยบูรพา	พร้อมเพย์ 0855456166		ผ่าน
2	ผศ.ดร.วิเชียร ตันศิริคงคล	0813922590	กทม.	คณะรัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพาจังหวัดชลบุรี	ไทยพาณิชย์ 0543013211		ผ่าน
3	คุณสุธาทิพ ลาภสมทบ	0818422028	กทม.	กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์	พร้อมเพย์ 3100600781058		ผ่าน
4	คุณธนพร ลี้ตระกูลศิลป์	0846392900	กทม.	สำนักงาน กสทช.	พร้อมเพย์ 0846392900		ผ่าน
5	ผศ. โกญจนาท เจริญสุข	0843855985	กทม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำคณะนิติศาสตร์ ม.เกริก	ข้อขอมูลเพิ่ม		
6	คุณภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒนา	0813984054	จันทบุรี	คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	ธนาคารกรุงไทย 2040082360		ผ่าน
7	ผศ.ดร.จำเริญ คังคะศรี	0813514749	จันทบุรี	คณะนิเทศศาสตร์ ม.ราชภัฏรำไพพรรณี	กรุงศรีอยุธยา 1781217076		ผ่าน
8	คุณจุฑามาศ อินจันทร์ (แวนด้า)	0817818680	จันทบุรี	ผู้เชี่ยวชาญด้านการประกอบวิทยุสถานี ภาคตะวันออก	พร้อมเพย์ 0817818680		ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น ในวันศุกร์ที่ 18 มีนาคม 2565 ณ โอ๊ควูด โฮเต็ล แอนด์ เรสซิเดนท์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/สถานที่ทำงาน	เลขบัญชี	ลงชื่อ	ผล ATK
9	ดร.นิสากร ยินดีจันทร์	086-8266-194	จันทบุรี	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	ไทยพาณิชย์ 4130581815	[signature]	ผ่าน
10	คุณธนเดช สินธีรเดช	0983963685	จันทบุรี	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี คณะนิติศาสตร์ จังหวัดจันทบุรี	พร้อมเพย์ 983963685		
11	คุณฐิดาวลิน เกิดนาวี	0619902228	จันทบุรี	ผู้เชี่ยวชาญด้านจัดรายการวิทยุท้องถิ่น	ธนาคารกรุงเทพ 7450254425	[signature]	ผ่าน
12	คุณรวิกันต์ เกิดนาวี	0954647947	จันทบุรี	ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อวิทยุท้องถิ่น	~~ข้อขอมูลเพิ่ม~~ ธ.กรุงเทพ 7450254425 *ฐิดาวลิน เกิดนาวี	[signature]	ผ่าน
13	คุณรัตนา วิงวอน	0899319335	ฉะเชิงเทรา	คณะมนุษยศาสตร์ ม. มหาวิทยาลัยบูรพา	ธ.กรุงไทย 3860231103	[signature]	ผ่าน
14	คุณดำรัส อ่อนเฉวียง	0835694694	ชลบุรี	คณะศึกษาศาสตร์ ม.บูรพา	พร้อมเพย์ 0835694694	[signature]	ผ่าน
15	คุณมนตรี วิวาห์สุข	0926932579	ชลบุรี	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	3860548786 กรุงไทย	[signature]	ผ่าน
16	ผศ.ดร.ชัยณรงค์ ศรีมันตะ	0817644370	ชลบุรี	ภาควิชาศาสนาและปรัชญา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	386 0379690 กรุงไทย	[signature]	ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น ในวันศุกร์ที่ 18 มีนาคม 2565 ณ โอ๊ควูด โฮเต็ล แอนด์ เรสซิเดนท์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี							
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/สถานที่ทำงาน	เลขบัญชี	ลงชื่อ	ผล ATK
17	คุณเทพพร มังธานี	0955975590	ชลบุรี	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	พร้อมเพย์ 0955975590		ผ่าน
18	คุณนนทชา คัยนันทน์	0818620286	ชลบุรี	ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ม.บูรพา	3860175874 กรุงไทย		ผ่าน
19	ผศ.ดร.ทรงยศ บัวเผื่อน	0818705773	ชลบุรี	ภาควิชานิเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ม.บูรพา	3860283197 กรุงไทย		ผ่าน
20	คุณณิชพน โชติจินทรกุล	0865992585	ชลบุรี	ภาควิชาสารสนเทศศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	KTC 3860423274		ผ่าน
21	คุณพนิดา จันทวัฒน์	0922468379	ชลบุรี	ประชาสัมพันธ์จังหวัดชลบุรี	พร้อมเพย์ 0869757015		ผ่าน
22	คุณนริศรา วงศ์วิลัย	0818741129	ชลบุรี	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี	พร้อมเพย์ 0814201068		ผ่าน
23	คุณสมพล จิตติเรืองเกียรติ์	0810014915	ชลบุรี	สำนักงานสาธารณสุขอำเภอศรีราชา	ข้อขอมูลเพิ่ม		

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น ในวันศุกร์ที่ 18 มีนาคม 2565 ณ โอ๊ควูด โฮเต็ล แอนด์ เรสซิเดนท์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี							
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/สถานที่ทำงาน	เลขบัญชี	ลงชื่อ	ผล ATK
24	~~คุณศิริรัตน์ ม้าจีน~~	~~0809736352~~ 0822062041	ชลบุรี	สำนักงานสาธารณสุขอำเภอศรีราชา	พร้อมเพย์ ~~1229900621987~~ 0822062041		ผ่าน ✓
25	คุณพิศวัสน์ เจริญธัมภ์	0910286586	ชลบุรี	สถานศึกษา	พร้อมเพย์ 0910286586		ผ่าน ✓
26	คุณสุพีช บัวบาน	0830224942	ชลบุรี	สำนักงานสาธารณสุขอำเภอศรีราชา	พร้อมเพย์ 3200101218799		ผ่าน ✓
27	คุณบุญโชค ผู้เลื่องลือ	0818636932	ชลบุรี	สำนักปลัดเมืองพัทยา	กรุงไทย980-4-06112-0		ผ่าน ✓
28	คุณสุรเดช คุ้มปากพิง	0922468378	ตราด	ประชาสัมพันธ์จังหวัดตราด	ข้อขอมูลเพิ่ม 2041539038 ธ.กรุงไทย		ผ่าน
29	คุณอัชรี กลบุตร	0836306968	ตราด	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด~~ชลบุรี~~ ตราด	พร้อมเพย์ 0836306968		ผ่าน ✓
30	คุณนันทพร อินทรสกุล	0867954155	ตราด	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด~~ชลบุรี~~ ตราด	กรุงไทย 0590196219		ผ่าน ✓

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒ (ต่อ)

งานประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น ในวันศุกร์ที่ 18 มีนาคม 2565 ณ โอ๊ควูด โฮเต็ล แอนด์ เรสซิเดนท์ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/สถานที่ทำงาน	เลขบัญชี	ลงชื่อ	ผล ATK	
31	คุณศศิธร จ้อยเล็ก	0865263864	นนทบุรี	สำนักการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์/ สำนักงาน กสทช.	ข้อขอมูลเพิ่ม ไม่รับ	[signature]	ผ่าน ✓	28
32	คุณณิชาภา แก้วประดับ	0868945999	ปทุมธานี	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	KTC 0160231329	[signature]	ผ่าน ✓	29
33	~~ว่าที่ พ.ต.ต จีรวัฒน์ สุคนธทรัพย์~~ [illegible]	~~0837684990~~ 081 583 0430	ชลบุรี	ส่วนปกครอง สำนักปลัดเมืองพัทยา	กสิกร ~~ธนาคารกรุงไทย 2211332234.~~ 3302138797	[signature]	ผ่าน ✓	30
34	ผศ. [illegible]	0818223158	กทม.	คณบดีคณะ[illegible]	พร้อมเพย์ 081-8223158	[signature]	ผ่าน ✓	31
35.	นาง[illegible]	092-2468665	ชลบุรี	สอท.ชลบุรี	พร้อมเพย์ 085-0470440	[signature]	ผ่าน ✓	32
36.	นาย[illegible]	080-1945126	ชลบุรี	สภา. ชลบุรี	พร้อมเพย์. 087-7810384	[signature]	ผ่าน ✓	33
37	นางสาว[illegible]	081-4563721	ชลบุรี	สวจ. ชลบุรี	พร้อมเพย์ 081-4563721	[signature]	ผ่าน ✓	34

ภาพบรรยากาศภายในงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒

ภาพที่ ๗

ภาพที่ ๘

ภาพที่ ๙

ภาพที่ ๑๐

ภาพที่ ๑๑

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ								
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
1	คุณขยัน คงวารินทร์	0817887514	กระบี่	เซาท์เทิร์น เรดิโอ	ขอข้อมูลเพิ่ม ธ.กรุงเทพ 9540003218			
2	คุณสุพิศ พลฤทธ์	*	กระบี่	เซาท์เทิร์น เรดิโอ	* ขอข้อมูลเพิ่ม			
3	คุณนุจรี รัตนเพ็ญ	0842466113	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	กสิกร 2552541041	[ลายมือชื่อ]	ผ่าน	1
4	คุณศุภวิชญ์ จันทร์คง	0979474535	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	ไทยพาณิชย์ 5722679648	[ลายมือชื่อ]	ผ่าน	2
5	คุณสุทธิพล สุคนธาภรณ์	0996928660	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	พร้อมเพย์0996928660	[ลายมือชื่อ]	ผ่าน	3
6	คุณธัญพร พึ่งเนตร	0845641926	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทชุมชน	กรุงไทย 8121322421	[ลายมือชื่อ]	ผ่าน	4
7	คุณประไพแก้ว เพ็ญสิน	0871313812	กระบี่	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กรุงไทย 7900605444	[ลายมือชื่อ]	ผ่าน	5

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
10	คุณภาณุวัตร วีระพันธ์	0987898329	พัทลุง	สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบกกองทัพภาคที่ 4 จังหวัดพัทลุง	สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบกกองทัพภาคที่ 4 จังหวัดพัทลุง	พร้อมเพย์ 0987898329	(ลายมือชื่อ)	ผ่าน
11	คุณนนท์ปวิทย์ แก้วนุ่น	0817986785	พัทลุง	สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบกกองทัพภาคที่ 4 จังหวัดพัทลุง	สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพบกกองทัพภาคที่ 4 จังหวัดพัทลุง	พร้อมเพย์ 0817986785	(ลายมือชื่อ)	ผ่าน
12	นส.ณรากาญจน์ บุญนวล	0815434263	พัทลุง	พัทลุงซิตี้เรดิโอ	วิทยุท้องถิ่น	KTC. 9870273437	(ลายมือชื่อ)	ผ่าน
13	คุณพยอม ไชยสิน	0974959291	ยะลา	สถานีวิทยุกองทัพภาคที่ 4 ค่ายสิรินํ 93.50 MHz	กองทัพบก กองทัพภาคที่ 4	พร้อมเปย์ 3900600221462	(ลายมือชื่อ)	ผ่าน
14	คุณพงศ์นคร สุจารีย์	0956469192	ยะลา	สถานีวิทยุฯกองทัพภาคที่ 4 FM 93.50 MHz.ค่ายสิรินธร จว.ปัตตานี	กองทัพภาคที่ 4 (กองทัพบก)	กรุงไทย 9321182993	(ลายมือชื่อ)	ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
15	นางกษิมา จันทรจิตร	0988796292	สงขลา	สถานีวิทยุมหานคร หาดใหญ่เรดิโอ Fm91.50mhz	สมาชิกเครือข่ายวิทยุสีขาว กระทรวงกลาโหม	ขอข้อมูลเพิ่ม 098/879/6292 พร้อมเพย์		
16	นายสถิตย์ จันทรจิตร	0832535465	สงขลา	สถานีวิทยุอะลีฟเรดิโอ Fm97.25mhz	สมาชิกเครือข่ายวิทยุสีขาว กระทรวงกลาโหม	ขอข้อมูลเพิ่ม พร้อมเพย์ 0832535465		
17	คุณอนวัช ไตรศรี	0630799591	สุราษฎร์ธานี	สถานีวิทยุกองทัพบก กองทัพภาคที่4 ค่ายวิภาวดีรังสิต fm92.25mhz	กองทัพบก	~~ไม่เบิกค่าเดินทาง~~ 3132309828		
18	คุณปุญญิศา แดงเอียด	0813985487	สุราษฎร์ธานี	สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพภาคที่ 4	สถานีวิทยุในเครือข่ายกองทัพบก	กสิกรไทย 4762144803		
19	เรืออากาศตรีเศรษฐวุฒิ กาญจนถึง	0814773446	สุราษฎร์ธานี	สถานีวิทยุกระจายเสียงทหารอากาศ 07 สุราษฎร์ธานี	กองทัพอากาศ	พร้อมเพย์ 0814773446		
20	คุณจักรพงศ์ จิตต์เส้ง	0842453989	สุราษฎร์ธานี	ค่ายเสนาณรงค์ FM 107.75 MHz	กองทัพบก กองทัพภาคที่4	**ขอข้อมูลเพิ่ม** 945-221435-6		

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
21	คุณศิธา วงศ์วรพรรณ	0858850123	สุราษฎร์ธานี	92.25 ค่ายวิภาวดีรังสิต	จัดรายการ	ธ.ทหารไทย 3132700091	[signature]	ผ่าน	21
22	ว่าที่ร้อยเอกวิสูตร ดิษฐ์แสวง	0816936621	สุราษฎร์ธานี	FM 98.75 MHz	สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานี	กสิกรไทย 4762294392	กิตูร ดิษฐ์ [signature]	ผ่าน	22
23	คุณประเสริฐ หลานรอด	0819788956	สุราษฎร์ธานี	เอฟ เอ็ม 88.75Mhz	สมาชิกเครือข่ายวิทยุสีขาวกระทรวงกลาโหม	ขอข้อมูลเพิ่ม			
24	คุณไพฑูรย์ ทองปาน	0864804959	สุราษฎร์ธานี	FM 98.75 MHz	สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานี	ขอข้อมูลเพิ่ม 4762059601 สิกร.	[signature]	ผ่าน	23

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
25	คุณ~~มาลาศรี~~ มาร์ศรี เชาวลิต	063 879 7651	สุราษฎร์	93.25 MH ~~FM 98.75 MHz~~	สมาคมวิทยุ สถานี ~~วิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย~~ จังหวัดสุราษฎร์ธานี	ขอข้อมูลเพิ่ม ธ.กรุงไทย 9899290610	[illegible]	ลบ
26	คุณยามีละ มะลี	063 095 8200	ปัตตานี	วิทยุชุมชน 107.25	เครือข่ายชุมชนบานแดวไต	ธ.กรุงไทย 0791991981	ยามีลา	ลบ
27	คุณยะห์ อาลี	0618644759	ปัตตานี	107.25 MH	ม.อ ปัตตานี เครือข่ายสื่อวิทยุชุมชน	907 097709-5 กรุงไทย	[illegible]	ผ่าน
28	เจะหาสือพี เจะโซะ	0617453477	ปัตตานี	วิทยุชุมชน 107.02	เครือข่ายชุมชนธาตุนครไตร	907 0784513 กรุงไทย	เจะหาสือปี	ผ่าน
29	มัดดีสะห์ มะรอแม	0936036875	ปัตตานี	วิทยุชุมชน 107.02	เครือข่ายชุมชนชายแดนใต้	093-6036875 พร้อมเพย์	มัดดีซาห์	ผ่าน
30	มณฑิรา ภูศุภลภัย	0959434616	พัทลุง	บ้านดอนสร้าง เรดิโอ	สถานีวิทยุป่าบอนเรดิโอ	ธ.ออมสิน 020029452881	[illegible]	ผ่าน
31	วัชรา พัฒสลามกศัง	0611023731	พัทลุง	วิทยุเครือข่ายคนเมืองลุง	วิทยุ เทศบาลเมืองพัทลุง	~~9710051708~~ ~~กรุงเทพ~~	[illegible]	ผ่าน
32	ภคีศักดิ์ ปิยะวิสุทธิกุล	0815369619	สงขลา	Hero fm 95.25 (หาดใหญ่)	HERO FM สมาคมสื่อวิทยุโทรทัศน์หาดใหญ่ เครือข่ายวิทยุ	4000243677 (ธ.กรุงเทพ)	[illegible]	ผ่าน

24
25
26
27
28
29
06110237 31 พร้อมเพย์
30
31

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
33	พิศยา ราธนา	0890318946	พังงา	สถานีวิทยุท้ายเหมือง เรดิโอ FM 100.75 MHz	เครือข่ายสื่อฯ	กรุงไทย 8110097855	(ลงชื่อ)	ผ่าน	32
34	ศิริลักษณ์ เกื้อกูลสุวรรณ	0874364515		สถานีพระพุทธศาสนา	—	กรุงศรี [illegible]	(ลงชื่อ)	ผ่าน	33
37	กศพร แก้วลิขิตร์	093 752 9279	สุราษฎร์ธานี	สถานีวิทยุ ท่าฉาง 107.5	—	45002305 47 กรุงเทพ	(ลงชื่อ)	ผ่าน	34
38	โชคดี วีรธระ	081979 6939	สฎ	เอฟเอ็ม 100 เรดิโอ	—	41123325 32 กสิกร	(ลงชื่อ)	ผ่าน	35
40	พุทธมาศ ฤกษ์ลิสู	~~098 7275695~~ 092 9785499	สฎ	94.75	—	กรุงไทย 0807 8070266368 / พร้อมเพย์ 1	(ลงชื่อ)	ผ่าน	36
41	วีรภาค ฤกษ์ลิสู	0987275695	สฎ	94.75	—	กรุงไทย 807166823 0	(ลงชื่อ)	ผ่าน	37

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
42	ยอดเยี่ยม แก้วกล่ำ	096-217 3189	สุราษ	89.25	เรดิโอไอซีที	020081616516 ออมสิน	ยอดเยี่ยม	ผ่าน	38
43	[illegible]	088-7630128	สฎ.	94.25	ชมรมคนสื่อเรดิโอ ชุมชน	KBANK 0503413353	[illegible]	ผ่าน	39
44	[illegible] บุญชื่น	0946286331	สฎ.	94.25	ชมรมสื่อเรดิโอ ชุมชน	ออมสิน 020163746116	[illegible]	ผ่าน	40
	ธนพัฒน์ มุ่งรุ่งวงศ์	0895935459	สฎ.	106.0	วิทยุ[illegible]	ไทยพาณิชย์ 403-3256917.	[illegible]	ผ่าน	41
	สุดาภรณ์ [illegible]	0814761111	สฎ	93.75	ชุมชน	กสิกร 317-2-16091-2	สุดาภรณ์	ผ่าน.	42

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันอังคารที่ 22 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์ โทรศัพท์	จังหวัด	สถานี	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/ พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
✓	สมัย สอนใจบุญ	0812711333	ส.ฎ	90.25 ชมรมเอฟเอ็ม	ชมรม	กรุงศรี 635-1-04691-8	สมัย	ผ่าน	43
✓	ขยัน คงอารีพงศ์	08178167415	กระบี่	ชาวเกริน เรดิโอ 104.75	เครือข่ายสีขาว	ธ.กรุงเทพ 9540003218	[signature]	ผ่าน.	44
✓	เบญจมาภรณ์ เชื่อน้อย	061-2300790	สุราษฎร์ธานี	100.25 เซาเทิร์น เรดิโอ	เครือข่ายสีขาว	พร้อมเพย์ 061-2300790	[signature]	ผ่าน	45
✓	ชนกานต์ ไกรดำ	0969038954	สุราษฎร์ธานี	100.25 เซาเทิร์น เรดิโอ	เครือข่ายสีขาว	ไทยพาณิชย์ 9742534343	ชนกานต์.	ผ่าน	46

ภาพบรรยากาศภายในงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓

ภาพที่ ๑๒

ภาพที่ ๑๓

ภาพที่ ๑๔

ภาพที่ ๑๕

ภาพบรรยากาศภายในงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๓ (ต่อ)

ภาพที่ ๑๖

ภาพที่ ๑๗

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/ พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
1	คุณขยัน คงวารินทร์	0817887514	กระบี่	เซาท์เทิร์น เรดิโอ	ขอข้อมูลเพิ่ม ธ.กรุงเทพ 954 000321 8		
2	คุณสุพิศ พลฤทธ์	*	กระบี่	เซาท์เทิร์น เรดิโอ	* ขอข้อมูลเพิ่ม		
3	คุณนุจรี รัตนเพ็ญ	0842466113	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	กสิกร 2552541041		ผ่าน
4	คุณศุภวิชญ์ จันทร์คง	0979474535	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	ไทยพาณิชย์ 5722679648		ผ่าน
5	คุณสุทธิพล สุคนธาภรณ์	0996928660	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	พร้อมเพย์0996928660		ผ่าน
6	คุณธัญพร พึ่งเนตร	0845641926	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทชุมชน	กรุงไทย 8121322421		ผ่าน
7	คุณประไพแก้ว เพ็ญสิน	0871313812	กระบี่	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กรุงไทย 7900605444		ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
8	ร.ต.อ.ศุภชัย เพ็ญสิน	0862789369	กระบี่	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กรุงไทย 7900121047 (แก้ไขเป็น 211)		ผ่าน	6
9	คุณกนิษฐา เพ็งจันทร์	0630684826	กระบี่	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	*ขอข้อมูลเพิ่ม ไทยพาณิชย์ 4037251139		ผ่าน	7
10	คุณสรรเพชญ ทองจันทร์	0898794338	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทชุมชน	พร้อมเพย์0898794338		ผ่าน	8
11	คุณรุ่งทิพย์ จันทร์คง	0615464442	กระบี่	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	ไทยพาณิชย์ 5722303077		ผ่าน	9
12	คุณกรุณา ใสดำ	0984792654	กระบี่	~~ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภท~~ อสม. บริการสาธารณะ	กรุงไทย 8180376028		ผ่าน	10
13	คุณประสิทธิ์ ปากลาว	0937681860	กระบี่	*ขอข้อมูลเพิ่ม ประชาชนทั่วไป	*ขอข้อมูลเพิ่ม ธกส. 280882.3		ผ่าน	11
14	คุณจิราภรณ์ ปากลาว	0937681860	กระบี่	*ขอข้อมูลเพิ่ม ประชาชนทั่วไป	*ขอข้อมูลเพิ่ม ธกส.-280882.3		ผ่าน	12

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ							
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
15	คุณอาคม ขาวขำ	0822512835	กระบี่	*ขอข้อมูลเพิ่ม ประชาชนทั่วไป	*ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย 990-060-5444	อาคม	ผ่าน
16	คุณสมพร ทิพย์รักษา	0824141545	กระบี่	*ขอข้อมูลเพิ่ม ประชาชนทั่วไป	*ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย 848 0255154	สมพร ทิพย์รักษา	ผ่าน
17	คุณพรรณธิภา ใจเพียร	0817267353	กระบี่	*ขอข้อมูลเพิ่ม ประชาชนทั่วไป	*ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย 848 0255154	[signature]	ผ่าน
18	คุณลดาวัลย์ แก้วสีนวล	0815356086	นครศรีธรรมราช	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ	KTB 8011825666	[signature]	ผ่าน
19	คุณพินทุศร แก้วสีนวล	0851175346	นครศรีธรรมราช	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กรุงไทย 8160699719	[signature]	ผ่าน
20	จ.ส.ต.หญิงเบญจพร ทองดีเพ็ง	0841930410	นครศรีธรรมราช	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ	ธ.ทหารไทย 3412421244	[signature]	ผ่าน

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
21	ว่าที่ ร.ต.หญิง อรปริญ ไหมดี	0937959155	นครศรีธรรมราช	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ	พร้อมเพย์0937959155	อรปริญ	ผ่าน	19
22	ส.อ.นิติพล ทองพูน	0656582498	นครศรีธรรมราช	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ	พร้อมเพย์0656582498	[illegible]	ผ่าน	20
23	ร.ต.ยุทธชัย ชูถิ่น	0640515865	นครศรีธรรมราช	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ	พร้อมเพย์0640515865	ร.ท. [illegible]	ผ่าน	21
24	คุณสุนันท์ ช่วยชู	0890488867	นครศรีธรรมราช	ครอบครัวข่าว ท่าศาลา เรดิโอ	*ขอข้อมูลเพิ่ม 828-057 5227 กรุงไทย	[illegible]	ผ่าน	22 ✓
25	คุณนวรัตน์ บุญเพ็ญ	* 0942061550	นครศรีธรรมราช	ครอบครัวข่าว ท่าศาลา เรดิโอ	ขอข้อมูลเพิ่ม 828-016342-5 กรุงไทย	[illegible]	ผ่าน	23
26	คุณวิโรจน์ มีสุข	0819796409	พังงา	ดอกส้าน เรดิโอ	กรุงไทย 8256005076	[illegible]	ผ่าน	24

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ							
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
27	คุณอภิเชษฐ์ แก้วแฟง	* 0940814760	พังงา	ดอกส้าน เรดิโอ	* ขอข้อมูลเพิ่ม ออมสิน 020321123307	[signature]	ผ่าน
28	พ.อ.หญิง ผุสดี เต็มยอด	0869660226	~~พัทลุง~~ นครศรีฯ	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ	พร้อมเพย์0869660226	[signature]	ผ่าน
29	คุณน้อย อินทวงค์	0813977774	ภูเก็ต	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กสิกรไทย 1198643471		
30	คุณชรัสส์ธิ ณ นคร	0638925399	ภูเก็ต	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กสิกรไทย 1198744006		
31	ผศ.ธวัชชัย ทีปะปาล	0897244679	สุราษฎร์ธานี	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย - KTB 8081545654	[signature]	ผ่าน
32	คุณศิธา วงศ์วรพรรณ	0858850123	สุราษฎร์ธานี	เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง	ทหารไทย 3132700091		
33	รองศาสตราจารย์ บัวผิน โตทรัพย์	0869535444	สุราษฎร์ธานี	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	ธ.ทหารไทย 5182048552	[signature]	ผ่าน

25
26
27
28

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
34	คุณช่อผกา นาคมิตร	0612241426	สุราษฎร์ธานี	ผู้แทนจากสำนักงานสาธารณสุขจังหวัด (สสจ.)	พร้อมเพย์0612241426		
35	คุณปุญณิศา แดงเอียด	0813985487	สุราษฎร์ธานี	เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง	กสิกรไทย 4762144803		
36	ว่าที่ร้อยเอกวิสูตร ดิษฐ์แสวง	0816936621	สุราษฎร์ธานี	ประชาชนทั่วไป ผู้ฟังวิทยุฯ	กรุงไทย 7200044083		
37	คุณมารศรี เชาวลิต	0638797651	สุราษฎร์ธานี	เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง	กรุงไทย 9899290610		
38	คุณศศิธร ศรีวิชัย	*	สุราษฎร์ธานี	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	* **ขอข้อมูลเพิ่ม**		
39	คุณชยาพร สะบู่ม่วง	0805698848	สุราษฎร์ธานี	เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง	*ขอข้อมูลเพิ่ม 9810477368 กรุงไทย.	[signature]	ผ่าน.
40	คุณพรธิภา วิชัยดิษฐ	0814640149	สุราษฎร์ธานี	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	1272748469 กสิกรไทย		

๖๐

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK
41	คุณพจนา ไกรทอง	0954279465	สุราษฎร์ธานี	ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทธุรกิจ	*ขอข้อมูลเพิ่ม 852273321		
42	คุณศิริพร จันทร์ทอง	0894751107	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย 984-8-54607-3		
43	คุณถนอมจิตร คงตั้ง	0618202232	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย 9852937936		
44	คุณยินดี สัตยาคม	0810823590	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม กสิกร 1272446403		
45	คุณกัลยาณี โชติสิงห์	0835282575	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม กรุงไทย 8270219444		
46	~~คุณณิชกานต์ สุขแต้ม~~	~~08997272470~~ 0945588376	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม ออมสิน 020275175964	020275175964 ออมสิน	
47	คุณเนาวรัตน์ พัฒแช่ม	0814154259	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม ออมสิน 020296746674		
48	คุณวิกรม วิเชียรนรา	0629371564	สุราษฎร์ธานี	อสม.	*ขอข้อมูลเพิ่ม 7200111759 กรุงไทย		
49	คุณสิรินนา เพชรรัตน์	0950469054	สุราษฎร์ธานี	คุณกสมาคมผู้บริโภคสุราษฎร์ธานี	*ขอข้อมูลเพิ่ม ~~7200111759~~		

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
50	คุณสนธยา ยินดี	* 0816064504	* กระบี่	~~ผู้ได้รับใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการประเภทบริการสาธารณะ~~	*ขอข้อมูลเพิ่ม 7900214631 กรุงไทย	[signature]	ผ่าน	36
51	คุณธยาวี แก่นทอง	* 0630813269	สุราษฎร์ธานี	บ.เฮ็ดมีเดีย (ไทยแลนด์) จก.	*ขอข้อมูลเพิ่ม 0630813269 พร้อมเพย์	พร้อมเพย์ [signature]	✓ ผ่าน	37
52	คุณอังคณา ช่วยทอง	* 0835281115	สุราษฎร์ธานี	บ.เฮ็ดมีเดีย (ไทยแลนด์) จก.	*ขอข้อมูลเพิ่ม 0835281115 พร้อมเพย์	[signature]	ผ่าน	38
53	คุณลดากาญจน์ เอี่ยมจันทร์ประทีป	0954208646	สุราษฎร์ธานี	พยาบาลปฏิบัติหน้าที่ SWAB	*ขอข้อมูลเพิ่ม TMB 44/2/983	[signature]	ผ่าน	39
54	~~ภูณิศา คงวัน~~ ภูษณิศา คงวัน	0989985537	* สุราษฎร์ธานี	สถานีวิทยุ สวพ.สฎ.	* พร้อมเพย์ 3940200439231	[signature]	ผ่าน	40
55	ณัฐปภัสร์ นาคพล	0641632450	* สุราษฎร์ธานี	สถานีวิทยุ สวพ.สฎ.	* TMB 5872408652	ณัฐปภัสร์	ผ่าน.	41
56	สุภาวี หีบทิม	0819794868	* สุราษฎร์ธานี	* [illegible]	* กสิกร 8382118251	[signature]	ผ่าน	42

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ

ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
57	นางยุพินทร์ สุทธิโสภณ	0818955380	* สุราษฎร์ธานี	อดีต ปชส.สฎ.	* ~~804-4~~ กรุงไทย 804-1-35567-4	[signature]	ผ่าน	43
58	นางสาวสุทธิมา สัญวงษ์	0846253795	* สุราษฎร์	อดีต ผอ.สวท.สฎ.	* 8073545852 กรุงไทย	[signature]	ผ่าน	44
59	นางจิดาภา อุปลา	0815362264	*	อดีต ผอ.ส่วนข่าวและรายการ สำนัก ปชส.เขต 5	*			
60	นาย เมธา วาทิน	0828429081	สุราษฎร์ธานี	(สมาคมผู้บริโภคสุราษฎร์ธานี) ประชาชนทั่วไป	406-933941-0 ไทยพาณิชย์	เมธา	ผ่าน	45
61	นางสาวพิตยา หมื่นหัน	0987036541	สุราษฎร์ธานี	(สมาคม ผู้บริโภคสุราษฎร์ธานี) ประชาชนทั่วไป	0987036541 พร้อมเพย์	พิตยา	ผ่าน	46
62	นาง พยอม ประเสริฐพันธ์	0622149374	สุราษฎร์ธานี	(สมาคมผู้บริโภค)	ออมสิน 020161970387	พยอม	ผ่าน	47
63	นาย เอกราช ประเสริฐพงษ์	0904909885	สุราษฎร์ธานี	(สมาคมผู้บริโภค)	ธกส 020186674486	เอกราช	ผ่าน	48
~~64~~	~~นายสมชาย ยินดี~~	~~0816064504~~	~~กระบี่~~	~~ประชาชนทั่วไป~~	~~790 0214631 กรุงไทย~~	~~[signature]~~	~~ผ่าน~~	เซ็นใหม่
64	น.ส.สุภาพร ทองคราม	085-7831761	สุราษฎร์ฯ	สมาคมผู้บริโภค	4632213390 กสิกรไทย	[signature]	ผ่าน	49

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็น วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเอส. 22 จังหวัดสุราษฎร์ฯ								
ลำดับ	ชื่อ สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	สังกัด/หน่วยงาน	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ผล ATK	
65	นาง ขวัญตา บุญช่วย	061-2125626	สุราษฎร์ธานี	สมาคมผู้บริโภค.	020095840129 ธกส	ขวัญตา	ผ่าน	๕๐
66	น.ส. พจนีย์ แก้วเจริญ	081-7970272	สุราษฎร์ธานี	"	7512211173 ไทยพาณิชย์	[illegible]	ผ่าน	๕๑
67	นายมงคลฤทธิ์ ดำเนินผล	089-6484624	สุราษฎร์ธานี	"	9807418593 กรุงไทย	มงคลฤทธิ์	ผ่าน	๕๒
68	นพรัตน์ ใจงาม	0949463997	สุราษฎร์ธานี	"	0949463997? พร้อมเพย์	[illegible]	ผ่าน	๕๓
69	นางสาวณัฐริกา ชนะศึก	0630718597	สุราษฎร์ธานี	"	0989839972 พร้อมเพย์	ณัฐริกา	ผ่าน	๕๔
70	น.ส. ศิริณา อยู่ไว	0980836936	สุราษฎร์ฯ	"	พร้อมเพย์ 0980836936	ศิริณา	ผ่าน	๕๕
71	[illegible]	087-3006643	สฎ.	"	ออมสิน 020-239-440-793	[illegible]	ผ่าน	๕๖
72	[illegible]	087-8814598	สฎ	"	กสิกรไทย 411-2014387	[illegible]	ผ่าน	๕๗
73	กาญจนา ทองประดิษฐ์	0801457818	สฎ	"	4031322623 ธ.ไทยพาณิชย์	[illegible]	ผ่าน	๕๘
74	วุฒิกาญจน์ ศรีรักษา	0900379430	สฎ	"	983-7-76028-1 ธ.กรุงไทย	วุฒิกาญจน์	ผ่าน.	๕๙

ภาพบรรยากาศภายในงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔

ภาพที่ ๑๘

ภาพที่ ๑๙

ภาพที่ ๒๐

ภาพที่ ๒๑

ภาพที่ ๒๒

ภาพที่ ๒๓

ภาพบรรยากาศภายในงานการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๔ (ต่อ)

ภาพที่ ๒๔

ภาพที่ ๒๕

ภาพที่ ๒๖

รายชื่อผู้เข้าร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

การถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ส่วนกลางและส่วนภูมิภาคเกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง
วันอังคารที่ 29 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพฯ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	แผนก/ฝ่าย	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ตรวจ ATK
1	คุณกำพล รอรัตตัญญู	081 347 7724	ปทุมธานี	ผส.	กสิกรไทย 475 288 8229		✓ (ผ่าน)
2	คุณจิรัฏฐ์ เรืองธรรม	080 673 7376	กรุงเทพมหานคร	คส.	พร้อมเพย์ 080 673 7376		✓ (ผ่าน)
3	คุณชนนิกานต์ วงศ์ทองทิว	083 198 7535	กรุงเทพมหานคร	มส.	พร้อมเพย์ 083 198 7535		✓ (ผ่าน)
4	คุณเชวงศักดิ์ ท้าวนอก	081 054 3840	ขอนแก่น	สำนักงาน กสทช. ภาค 2	กรุงศรี 564 115 2638		✓ (ผ่าน)
5	คุณฐิตา ดิลกธนากุล	092 998 2218	กรุงเทพมหานคร	ทส	พร้อมเพย์ 092 998 2218		✓ (ผ่าน)
6	คุณณัฏฐพล อิทธิประทีป	081 882 2281	กรุงเทพมหานคร	ขส.	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ ไม่เบิก		✓ (ผ่าน)
7	คุณณัฐวดี วิรบุญชัย	089 502 7745	กรุงเทพมหานคร	สำนักค่าธรรมเนียมและอัตราค่าบริการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (นส.)	**ขอข้อมูลเพิ่ม** 718 2 552 768 กสิกรไทย/พร้อมเพย์		✓ (ผ่าน)
8	คุณธนิษฐ์นันท์ กิตติชนะเจริญ	081 312 4900	กรุงเทพมหานคร	สำนัก ชส.	พร้อมเพย์ 089 160 4900		✓ (ผ่าน)
9	คุณเธียรพงศ์ บุญนำกิจสวัสดิ์	081 485 2621	กรุงเทพมหานคร	วส.	กสิกรไทย 079 172 9785		✓ (ผ่าน)
10	คุณปพิชญา แจงจำรูญ	089 506 5892	กรุงเทพมหานคร	มส.	กสิกรไทย 048 164 3473		✓ (ผ่าน)
11	คุณปวีณ โชติพันธุ์	094 565 7654	กรุงเทพมหานคร	ส่วนข้อมูลและสารสนเทศ	* เบิก ~~พร้อมเพย์ 094 5657654~~		✓ (ผ่าน)
12	คุณผุสดี วุฒิกร	083 058 6596	กรุงเทพมหานคร	สำนัก ชส.	~~พร้อมเพย์ 083 058 6596~~ ไม่เบิก		✓ (ผ่าน)
13	คุณพชร เขียวพงศ์	081 553 3544	ปทุมธานี	บส.	พร้อมเพย์ 081 553 3544		✓ (ผ่าน)
14	คุณพรนลัท เชื้อสุข	080 977 6678	นนทบุรี	ทส.	พร้อมเพย์ 080 977 6678		
15	คุณพรรษา กัมพูสิริ	090 916 7246	กรุงเทพมหานคร	ปส.	~~พร้อมเพย์ 090 916 7246~~ ไม่เบิก		✓ (ผ่าน)

รายชื่อผู้เข้าร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น (ต่อ)

การถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ส่วนกลางและส่วนภูมิภาคเกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง
วันอังคารที่ 29 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพฯ (รับ Box Set)

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	แผนก/ฝ่าย	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ตรวจ ATK
16	คุณพัชระ มุงคุลคำชาว	090 017 9930	ขอนแก่น	งานใบอนุญาต	กสิกรไทย 011 806 5085		✓ (ผ่าน)
17	คุณพัทธยา ไชยนาแพง	085 798 8339	เชียงใหม่	ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ	กสิกรไทย 393 230 6173		✓ (ผ่าน)
18	คุณพันธ์ศักดิ์ ปลอดเอี่ยม	089 656 3785	สงขลา	ส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล กสทช. ภาค 4	กรุงไทย 368 106 2110		✓ (ผ่าน)
19	คุณภัณฑิพงษ์ สุภารัตนสิทธ์	092 926 2519	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ กทม.	นนผ.ก1	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ ไม่มีบัญชี		✓ (ผ่าน)
20	คุณภัทราภา รัตนมโนธรรม	097 072 0111	กรุงเทพมหานคร	บส.	กรุงไทย 191 016 4097		✓ (ผ่าน)
21	คุณวิชิตโชค อินทร์เอียด	085 486 4777	สำนักงาน กสทช.	บส	ขอข้อมูลเพิ่ม		
22	คุณวิโรจน์ ชุมรอด	083 608 8921	สมุทรปราการ	ปส.	พร้อมเพย์ 193 990 002 4834		✓ (ผ่าน)
23	คุณวิสุทธิ์ เชื้อทอง	081 883 3480	เชียงใหม่	ส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ กรุงไทย 503-1-61474-8		✓ (ผ่าน)
24	คุณสนอง วรรณโภชน์	081 298 5774	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ กทม.	บ3	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ ไม่มีบัญชี		✓ (ผ่าน)
25	คุณสยมภู ทรงศิลป์	086 907 1487	กรุงเทพมหานคร	คส.	พร้อมเพย์ 086 907 1487		✓ (ผ่าน)
26	คุณอดิโรจน์ ฟูรังษีโรจน์	089 615 1548	กรุงเทพมหานคร	ขส.	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ ไม่มีบัญชี		✓ (ผ่าน)
27	คุณอภิชาต ดำรงสันติสุข	092 462 5556	สำนักงาน กสทช	บส	ขอข้อมูลเพิ่ม		
28	คุณอลงกรณ์ ศีลบุตร	083 183 2789	สงขลา	ส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล ภภ.4	พร้อมเพย์ 190 980 095 5968		✓ (ผ่าน)
29	คุณอาศิส รักษมณี	081 771 1036	กรุงเทพมหานคร	ผส.	~~ขอข้อมูลเพิ่ม~~ กสิกรไทย 799 2547282		✓ (ผ่าน)
30	คุณอิทธิเดช ขำโต	081 346 0192	ปทุมธานี	คส.	พร้อมเพย์ 110 050 000 6064		✓ (ผ่าน)
31							

รายชื่อผู้เข้าร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น (ต่อ)

การถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับบุคลากรของสำนักงาน กสทช. ส่วนกลางและส่วนภูมิภาคเกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงประเภทบริการสาธารณะเพื่อความมั่นคง
วันอังคารที่ 29 มีนาคม 2565 ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพฯ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	เบอร์โทรศัพท์	จังหวัด	แผนก/ฝ่าย	หมายเลขบัญชี/พร้อมเพย์	ลงชื่อ	ตรวจ ATK
32	ธนฤทธิ์ บุญญานุวัตร	061-1935563	กทม.	รส.	ไม่เบิก	[signature]	✓ (ลบ)
33	กรินธร ดีจะยั่น	082-3279195	กทม.	รร.	ไม่เบิก	[signature]	✓ (ลบ)
34	สุเทพ คเสาร์	097-051-2842	กทม.	นส.	~~ไทยพาณิชย์ 405-[illegible]~~ ไม่เบิก	สุเทพฎ.	✓ (ลบ)
35	ประพล รุ่งรมณีย์	0806016609	กทม	รร.	ไม่เบิก	[signature]	✓ (ลบ)
36	ธีรดา ศรีนวล	0845926241	กทม.	คส.	ไม่เบิก	ธีรดา	✓ (ลบ)
37							
38							
39							
40							

ภาพบรรยากาศภายในงานถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

ภาพที่ ๒๗

ภาพที่ ๒๘