

การรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ

ต่อ (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการผลิตรายการ
ที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ระหว่างวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ถึงวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๖

สารบัญ

ลำดับ	หัวข้อ	หน้า
ส่วนที่ ๑	ความเป็นมา	๒
ส่วนที่ ๒	เหตุผลและความจำเป็น	๒
ส่วนที่ ๓	สรุปสาระสำคัญ	๓ - ๔
ส่วนที่ ๔	(ร่าง) ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุน การผลิตรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์	๕ - ๑๐
ส่วนที่ ๕	ประเด็นในการรับฟังความคิดเห็น	๑๑
ส่วนที่ ๖	แบบแสดงความคิดเห็นสาธารณะ	๑๒ - ๑๕

ส่วนที่ ๑

ความเป็นมา

๑. พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (พ.ร.บ. องค์กรจัดสรรคลื่นฯ) มาตรา ๒๗ (๔) และ (๒๔) กำหนดให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) บริหารจัดการคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประชาชนความมั่นคงของรัฐ และประโยชน์สาธารณะ รวมถึงออกระเบียบ ประกาศ หรือคำสั่งอันเกี่ยวกับอำนาจหน้าที่ของ กสทช.

๒. พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ (พ.ร.บ. การประกอบกิจการฯ) มาตรา ๕๒ กำหนดว่าในกรณีที่ กสทช. เห็นว่ารายการใดเป็นประโยชน์ต่อสังคมหรือสมควรส่งเสริมให้มีการผลิตรายการ กสทช. อาจพิจารณาให้การสนับสนุนค่าใช้จ่ายจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ (กทปส.) ได้ตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. ประกาศกำหนด

๓. ที่ประชุมคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๖ มีมติเห็นชอบหลักการจัดทำ (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และมอบหมายให้สำนักงาน กสทช. จัดประชุมกลุ่มย่อย (Focus Group) เพื่อรับฟังความคิดเห็นจากผู้ประกอบกิจการ และผู้มีส่วนได้เสีย พร้อมนำร่างประกาศเข้าสู่กระบวนการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ ตามกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง โดยให้มีระยะเวลารับฟังความคิดเห็นสาธารณะ ๔๕ วัน

ส่วนที่ ๒

เหตุผลและความจำเป็น

ปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีและการเข้าถึงอินเทอร์เน็ตที่มีเครือข่ายครอบคลุมมากขึ้นในยุคดิจิทัล (Digital Disruption) ส่งผลให้ระดับการแข่งขันในอุตสาหกรรมสื่อโทรทัศน์เพิ่มขึ้น ประกอบกับเกิดภาวะเศรษฐกิจถดถอย อันเนื่องมาจากวิกฤตการณ์โรคระบาดในช่วงที่ผ่านมา ส่งผลให้กิจการสื่อกระจายเสียงและโทรทัศน์ ผู้ผลิตสื่อ หรือผู้ที่เกี่ยวข้องในอุตสาหกรรมสื่อ ได้รับผลกระทบและจำเป็นต้องปรับตัวเพื่อให้สามารถดำเนินกิจการได้ต่อไป เช่น การปรับกลยุทธ์และการบริหารจัดการที่มุ่งเน้นผลิตรายการที่สามารถสร้างผลกำไรเชิงพาณิชย์เป็นหลัก ทำให้การผลิตสื่อหรือเนื้อหารายการที่มีประโยชน์ต่อสังคม เกิดข้อจำกัดและไม่เป็นที่นิยมของผู้ผลิตและสนับสนุนการผลิตสื่อ ดังนั้น เพื่อสนับสนุนให้มีการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์เพิ่มขึ้น จึงจำเป็นต้องมีการจัดสรรเงิน กทปส. เพื่อสร้างแรงจูงใจและอุดหนุนเป็นค่าใช้จ่ายในการผลิตเนื้อหารายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม โดยเห็นควรจัดทำ (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เพื่อบังคับใช้เป็นหลักเกณฑ์รองรับการสนับสนุนค่าใช้จ่ายจาก กทปส. ตามมาตรา ๕๒ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการฯ

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ มีโครงสร้างประกอบด้วย ๓ หมวด ได้แก่ หมวดที่ ๑ หลักเกณฑ์และวิธีการขอรับการสนับสนุน หมวดที่ ๒ หลักเกณฑ์และขั้นตอนการพิจารณา และหมวดที่ ๓ การติดตามและประเมินผล สามารถสรุปสาระสำคัญของการสนับสนุนได้ ดังต่อไปนี้

๑. หมวดที่ ๑ หลักเกณฑ์และวิธีการขอรับการสนับสนุน

๑.๑ กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ผู้รับใบอนุญาต ผู้ดำเนินงานด้านการผลิตรายการ หรือหน่วยงานองค์กร หรือบุคคลทั่วไปที่มีความคิดสร้างสรรค์และต้องการผลิตรายการที่มีคุณภาพ เพื่อประโยชน์ต่อสังคม ซึ่งร่างประกาศกำหนดผู้มีสิทธิขอรับการสนับสนุนไว้ ๖ ประเภท คือ (๑) บุคคลธรรมดา (๒) องค์กรเอกชน เช่น สมาคม มูลนิธิ ห้างหุ้นส่วนจำกัด บริษัทจำกัด หรือนิติบุคคลอื่นที่จัดตั้งตามกฎหมายไทย (๓) องค์กรชุมชน เช่น คณะบุคคล ชมรม และชุมชน ฯลฯ (๔) ผู้ประกอบกิจการ เช่น ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ในประเภทกิจการต่างๆ และผู้ประกอบกิจการในอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้อง (๕) หน่วยงานของรัฐ เช่น หน่วยงานราชการส่วนกลาง ราชการส่วนภูมิภาค และราชการส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ และองค์กรอื่นของรัฐ ฯลฯ และ (๖) สถานศึกษา เช่น มหาวิทยาลัยในระบบและมหาวิทยาลัยนอกระบบ ฯลฯ

๑.๒ ลักษณะการสนับสนุน เป็นการนำเงินจาก กทปส. ไปใช้ในการอุดหนุนค่าใช้จ่ายในกระบวนการผลิตและเผยแพร่รายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม ซึ่งอาจครอบคลุมขั้นตอนก่อนการผลิตรายการ (Pre Production) ขั้นตอนการผลิตรายการ (Production) ขั้นตอนหลังการผลิตรายการ (Post Production) และขั้นตอนการเผยแพร่รายการสู่สาธารณชน (Distribution) โดยรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมมีลักษณะเนื้อหาดังต่อไปนี้

(๑) รายการสำหรับเด็กหรือเยาวชนที่มีเนื้อหาส่งเสริมการเรียนรู้และสามารถสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้ การพัฒนา หรือการสร้างเสริมทักษะในด้านใดด้านหนึ่ง หรือหลายด้านรวมกัน

(๑.๑) ด้านระบบวิธีคิดเชิงเหตุผล หรือความคิดสร้างสรรค์

(๑.๒) ด้านความความรู้ในเชิงวิชาการ

(๑.๓) ด้านทักษะชีวิต

(๑.๔) ด้านความเข้าใจและยอมรับความหลากหลายในสังคม

(๑.๕) ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สถาบันครอบครัว และสังคม

(๒) รายการที่มีการริเริ่มกระบวนการร่วมผลิต พัฒนา หรือดำเนินการต่อเนื่องกับผู้ร่วมผลิตรายการที่มีศักยภาพในระดับนานาชาติ

(๓) รายการที่มีเนื้อหาส่งเสริมความหลากหลายของสังคมในมิติต่างๆ เช่น ความแตกต่างด้านชาติพันธุ์ เชื้อชาติ ศาสนา เพศสภาพ ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิต เป็นต้น

(๔) มีเนื้อหาส่งเสริมเอกลักษณ์ของความเป็นท้องถิ่น หรือมีคุณค่าในประเด็นเชิงวัฒนธรรม เช่น เกร็ดประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม การท่องเที่ยว อาหาร และภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นต้น

(๕) รายการที่มีเนื้อหาในลักษณะอื่นๆ ที่ กสทช. กำหนดเพิ่มเติม

การสนับสนุนตามประกาศนี้ จะทำให้ผู้ประกอบการที่เกี่ยวข้อง ไม่ว่าจะเป็นผู้รับใบอนุญาต ผู้ดำเนินงานด้านการผลิตรายการ หรือหน่วยงาน องค์กร หรือบุคคลทั่วไปที่มีความคิดสร้างสรรค์ และต้องการผลิตรายการที่คุณภาพ เพื่อประโยชน์ต่อสังคม (สำหรับแพร่ภาพหรือกระจายเสียงในกิจการ โทรทัศน์หรือกระจายเสียง หรืออาจเผยแพร่เพิ่มเติมทางช่องทางอื่นๆ) สามารถมีแหล่งเงินทุนสำหรับสนับสนุน การผลิตภายใต้กรอบหลักเกณฑ์ และมาตรฐานที่ กสทช. กำหนดให้เหมาะสมกับรายการในแต่ละประเภท ทั้งนี้ กรอบวงเงินในการสนับสนุนให้เป็นไปตามที่ กสทช. กำหนดในแต่ละคราว

๑.๓ การขอรับการอุดหนุนเงิน ผู้มีสิทธิขอรับการส่งเสริม ต้องยื่นข้อเสนอโครงการหรือ กิจกรรมตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่ กสทช. กำหนดไว้ในแต่ละคราว โดยคณะกรรมการที่ได้รับ การแต่งตั้งจาก กสทช. จะเป็นผู้พิจารณากลับกรองและประเมินความเหมาะสมของข้อเสนอโครงการ ตามปัจจัยการพิจารณาต่อไปนี้ ก่อนเสนอเรื่องให้ กสทช. พิจารณาจัดสรรเงินเป็นขั้นตอนสุดท้าย

- (๑) ความสอดคล้องของวัตถุประสงค์ในการดำเนินโครงการหรือกิจกรรม
- (๒) ความเหมาะสมและความเป็นไปได้ของโครงการหรือกิจกรรม
- (๓) ผลกระทบเชิงบวกที่คาดว่าจะได้รับ
- (๔) ความเหมาะสมของงบประมาณที่ขอรับการส่งเสริม
- (๕) ความเหมาะสมและความน่าเชื่อถือของผู้ขอรับการส่งเสริม

๓. หมวดที่ ๓ การติดตามและประเมินผล

สำนักงาน กสทช. มีหน้าที่จัดทำทะเบียนรายชื่อผู้รับเงินอุดหนุนตามร่างประกาศ โดยระหว่าง ดำเนินโครงการ สำนักงาน กสทช. มีหน้าที่ตรวจสอบและติดตามความก้าวหน้า และผลการดำเนินโครงการ หากพบว่าไม่เป็นไปตามสัญญา หรือหลักเกณฑ์ที่ กสทช. กำหนด กลไกตามร่างประกาศกำหนดให้สำนักงาน กสทช. จัดทำรายงานเสนอต่อคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาดำเนินการเป็นรายกรณี หากผู้รับเงินอุดหนุน นำเงินไปใช้นอกเหนือจากสัญญาหรือดำเนินการล่าช้าเกินควร กสทช. อาจยกเลิกสัญญา พร้อมเรียกเงิน อุดหนุนคืนทั้งหมดหรือแต่บางส่วน รวมถึงดอกเบี้ยหรือเบี้ยปรับ (หากมี) และเมื่อระยะเวลาดำเนินโครงการ สิ้นสุดแล้ว พนักงานเจ้าหน้าที่ มีหน้าที่จัดทำรายงานข้อเท็จจริงเสนอต่อคณะกรรมการ เพื่อใช้ประกอบการ ประเมินผลการดำเนินงานและประสิทธิภาพในการใช้จ่ายเงินตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. กำหนด ก่อนรายงาน ผลการประเมินต่อ กสทช. และคณะกรรมการบริหาร กทปส. เพื่อทราบต่อไป

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ
เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม
ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดให้มีหลักเกณฑ์การสนับสนุนรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เพื่อบริหารจัดการให้เกิดประโยชน์สาธารณะ โดยสร้างแรงจูงใจและสนับสนุนปัจจัยที่เอื้อต่อการผลิตและเผยแพร่รายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมตามบทบัญญัติมาตรา ๕๒ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๒๗ (๔) (๖) และ (๒๔) มาตรา ๕๒ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๕๑ และมาตรา ๕๒ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๒ บรรดาประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับ หรือคำสั่งอื่นใด ในส่วนที่ได้กำหนดไว้แล้วในประกาศนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับประกาศนี้ ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ ๓ ในประกาศฉบับนี้

“ผู้ประกอบกิจการ” หมายความว่า ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

“การสนับสนุน” หมายความว่า การอุดหนุนจากกองทุน เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในกระบวนการผลิต และเผยแพร่รายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม โดยอาจคำนวณต้นทุนค่าใช้จ่ายรวมจากขั้นตอนก่อนการผลิต รายการ (Pre Production) ขั้นตอนการผลิตรายการ (Production) ขั้นตอนหลังการผลิตรายการ (Post Production) และขั้นตอนการเผยแพร่รายการสู่สาธารณชน (Distribution)

“หน่วยงานของรัฐ” หมายความว่า

(๑) ราชการส่วนกลาง ราชการส่วนภูมิภาค และราชการส่วนท้องถิ่นที่มีการจัดระเบียบบริหารราชการ ตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน

(๒) รัฐวิสาหกิจตามกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณหรือตามกฎหมายอื่น

(๓) หน่วยงานอื่นของรัฐ

“สถานศึกษา” หมายความว่า สถานศึกษาตามกฎหมายว่าด้วยการศึกษาแห่งชาติ

“องค์กรเอกชน” หมายความว่า สมาคม มูลนิธิ ห้างหุ้นส่วนจำกัด บริษัทจำกัด หรือนิติบุคคลอื่นที่ จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยและไม่ใช้หน่วยงานของรัฐ

“องค์กรชุมชน” หมายความว่า คณะบุคคล ประกอบด้วยผู้บรรลุนิติภาวะจำนวนไม่น้อยกว่าห้าคนซึ่ง มีภูมิลำเนาหรือถิ่นที่อยู่อาศัยประจำอยู่ในชุมชน

“ภูมิลำเนา” หมายความว่า ถิ่นอันบุคคลมีสถานที่อยู่เป็นแหล่งสำคัญ หรือแหล่งที่ทำงานโดยจะต้องมีการพำนักอาศัยหรือทำงานอย่างต่อเนื่องมาไม่น้อยกว่าหนึ่งปี

“ชุมชน” หมายความว่า กลุ่มประชาชนที่มีพื้นที่อาศัยในแหล่งเดียวกันไม่ว่าจะเป็นในเมืองหรือในชนบท หรือกลุ่มประชาชนที่มีความสนใจร่วมกันและอยู่ในพื้นที่ใกล้เคียงกันหรือสื่อสารถึงกันได้ โดยมีผลประโยชน์ด้านสังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องเชื่อมโยงกัน มีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง มีการจัดการและแสดงเจตนาแทนกลุ่มได้

“รายการ” หมายความว่า เนื้อหาที่ผลิตขึ้นเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีใช้โฆษณา

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ

“คณะกรรมการบริหารกองทุน” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ

“คณะอนุกรรมการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการ ซึ่ง กสทช. แต่งตั้งให้มีหน้าที่ในการพิจารณาตามประกาศนี้

“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่ง กสทช. แต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ตามประกาศนี้

ข้อ ๔ ให้ กสทช. เป็นผู้รักษาการตามประกาศนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้ กสทช. เป็นผู้พิจารณาวินิจฉัยชี้ขาด โดยคำวินิจฉัยของ กสทช. ให้ถือเป็นที่สุด

กรณีที กสทช. เห็นสมควรเปลี่ยนแปลงหลักเกณฑ์การสนับสนุนตามประกาศนี้ เพื่อประโยชน์ในการกำกับดูแลหรือประโยชน์สาธารณะอื่นใด กสทช. อาจเปลี่ยนแปลงหลักเกณฑ์และวิธีการได้ โดยจะประกาศให้ทราบล่วงหน้า

ข้อ ๕ กสทช. อาจจัดให้มีการสนับสนุนจากกองทุนสำหรับรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม ดังต่อไปนี้

(๑) รายการสำหรับเด็กหรือเยาวชนที่มีเนื้อหาส่งเสริมการรับรู้และสามารถสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้ การพัฒนา หรือการสร้างเสริมทักษะในด้านใดด้านหนึ่ง หรือหลายด้านรวมกัน

(๑.๑) ด้านระบบวิธีคิดเชิงเหตุผล หรือความคิดสร้างสรรค์

(๑.๒) ด้านความรู้ในเชิงวิชาการ

(๑.๓) ด้านทักษะชีวิต

(๑.๔) ด้านความเข้าใจและยอมรับความหลากหลายในสังคม

(๑.๕) ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สถาบันครอบครัว และสังคม

(๒) รายการที่มีการริเริ่มกระบวนการร่วมผลิต พัฒนา หรือดำเนินการต่อเนื่องกับผู้ร่วมผลิตรายการที่มีศักยภาพในระดับนานาชาติ

(๓) รายการที่มีเนื้อหาส่งเสริมความหลากหลายของสังคมในมิติต่างๆ เช่น ความแตกต่างด้านชาติพันธุ์ เชื้อชาติ ศาสนา เพศสภาพ ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิต เป็นต้น

(๔) รายการมีเนื้อหาส่งเสริมเอกลักษณ์ของความเป็นท้องถิ่น หรือมีคุณค่าในประเด็นเชิงวัฒนธรรม เช่น เกร็ดประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม การท่องเที่ยว อาหาร และภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นต้น

(๕) รายการที่มีเนื้อหาในลักษณะอื่นๆ ที่ กสทช. กำหนดเพิ่มเติม

ข้อ ๖ ให้ กสทช. ประกาศกรอบจำนวนเงินสนับสนุน ลักษณะของโครงการหรือกิจกรรม ตลอดจนหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่จะให้การสนับสนุน รวมทั้งระยะเวลาการเปิดรับโครงการหรือกิจกรรม โดยประกาศเผยแพร่ต่อสาธารณะเป็นคราว ๆ ไป

การกำหนดกรอบจำนวนเงินสนับสนุนตามวรรคหนึ่ง ให้ กสทช. นำข้อมูลการประกอบกิจการหรือราคาตลาดในอุตสาหกรรมมาประกอบการพิจารณาให้เกิดความเหมาะสม ซึ่งอาจกำหนดให้มีจำนวนครอบคลุมค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการผลิตและเผยแพร่รายการในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการ

โทรทัศน์ทั้งหมดหรือแต่บางส่วนก็ได้ และการพิจารณาสนับสนุนในแต่ละคราว ให้มีจำนวนสูงสุดไม่เกินกรอบจำนวนเงินที่ กสทช. กำหนด

หมวด ๑

หลักเกณฑ์และวิธีการขอรับการสนับสนุน

ข้อ ๗ ผู้มีสิทธิขอรับการสนับสนุน มี ๖ ประเภท ดังนี้

- (๑) บุคคลธรรมดา
- (๒) องค์กรเอกชน
- (๓) องค์กรชุมชน
- (๔) ผู้ประกอบกิจการ
- (๕) หน่วยงานของรัฐ
- (๖) สถานศึกษา

บุคคล องค์กร หรือหน่วยงานตามวรรคหนึ่ง ต้องมีวัตถุประสงค์ในการดำเนินงานด้านการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงหรือสื่อวิทยุโทรทัศน์ ซึ่งอาจเป็นผู้ผลิตรายการ หรือผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมกระจายเสียงหรืออุตสาหกรรมโทรทัศน์ที่เกี่ยวข้อง

บุคคลตาม (๑) ต้องเป็นผู้ที่มีสัญชาติไทย และมีอายุไม่ต่ำกว่ายี่สิบปีบริบูรณ์ กรณีที่เป็นนักเรียน หรือนักศึกษาในสถานศึกษาที่มีอายุต่ำกว่ายี่สิบปีบริบูรณ์ หากประสงค์จะขอรับการสนับสนุนที่มีความเกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนของวิชาหรือคณะในสถานศึกษานั้น ให้แสดงความจำนงต่อสถานศึกษาของตน เพื่อให้สถานศึกษาดำเนินการขอรับการสนับสนุนตามประกาศนี้

องค์กรหรือนิติบุคคลตาม (๓) (๕) และ (๖) ต้องมีวัตถุประสงค์ในการดำเนินการ เพื่อประโยชน์สาธารณะ และไม่แสวงหากำไรในทางธุรกิจ

ข้อ ๘ ให้ผู้มีสิทธิขอรับการสนับสนุนเสนอโครงการหรือกิจกรรมตามข้อ ๗ พร้อมทั้งรายละเอียดโครงการหรือกิจกรรม และงบประมาณที่ขอรับการสนับสนุนต่อสำนักงาน กสทช. ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่ กสทช. กำหนด

โครงการหรือกิจกรรมตามวรรคหนึ่ง จะต้องมีการแสดงรายละเอียดการดำเนินงานที่ถูกต้อง ครบถ้วนเหมาะสม รวมทั้งเป้าหมาย ผลลัพธ์ และประโยชน์ที่คาดว่าจะส่งคมจะได้รับจากการดำเนินโครงการหรือกิจกรรม และต้องมีความสอดคล้องกับงบประมาณที่ขอรับการสนับสนุน ทั้งนี้ ให้ผู้ขอรับการสนับสนุนแสดงข้อมูลและเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณาในหัวข้อต่อไปนี้เป็นอย่างน้อย

(๑) ชื่อโครงการหรือกิจกรรม หลักการเหตุผล และวัตถุประสงค์ดำเนินงาน

(๒) ข้อมูลผู้ขอรับการสนับสนุน และกลุ่มเป้าหมาย

(๓) แนวทางและขั้นตอนการผลิตรายการที่ชัดเจน เช่น แนวความคิด รูปแบบรายการ และเค้าโครง หรือตัวอย่างรายการ คำอธิบายถึงแนวความคิดหลัก วัตถุประสงค์ของรายการ กลุ่มเป้าหมายผู้ชมหรือผู้ฟัง วิธีการนำเสนอหรือวิธีการดำเนินรายการ เรื่องย่อหรือบทคัดย่อ รวมถึงภาพอ้างอิง และตัวอย่างภาพของรายการ ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบของเทปตัวอย่างรายการก็ได้

(๔) บุคลากรที่รับผิดชอบ

(๕) ระยะเวลาดำเนินงาน

(๖) งบประมาณ และรายละเอียดค่าใช้จ่าย

(๗) ประโยชน์จากการดำเนินโครงการหรือกิจกรรม

(๘) ตัวชี้วัดความสำเร็จ

(๙) ข้อมูลอื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการพิจารณา

ข้อ ๙ ผู้ขอรับการสนับสนุนต้องเป็นผู้ที่รับผิดชอบในการดำเนินโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการสนับสนุนโดยตรง และต้องปฏิบัติตามกฎหมาย ประกาศ และพันธสัญญาหรือข้อตกลงตามที่ กสทช. กำหนด

หมวด ๒

หลักเกณฑ์และขั้นตอนการพิจารณา

ข้อ ๑๐ เมื่อสำนักงาน กสทช. ได้รับข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรมตามข้อ ๘ แล้ว ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของข้อมูลและเอกสารหลักฐาน หากเห็นว่าข้อมูลหรือเอกสารหลักฐานไม่ถูกต้องครบถ้วน หรือไม่เพียงพอต่อการพิจารณา ให้แจ้งผู้ขอรับการส่งเสริมแก้ไขข้อมูลหรือจัดส่งเอกสารหลักฐานเพิ่มเติมให้ถูกต้องครบถ้วนภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่ง หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าว ให้ถือว่าผู้ขอรับการส่งเสริมประสงค์จะให้ กสทช. พิจารณาข้อมูลและเอกสารหลักฐานเฉพาะเท่าที่มีการนำเสนอให้กับสำนักงาน กสทช.

ให้พนักงานเจ้าหน้าที่จัดทำรายละเอียดข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรมเสนอคณะกรรมการเพื่อพิจารณาภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับข้อมูลและเอกสารหลักฐานที่ครบถ้วนสมบูรณ์ หรือนับแต่วันที่พ้นกำหนดระยะเวลาการแก้ไขหรือจัดส่งเอกสารหลักฐานตามวรรคหนึ่ง

ข้อ ๑๑ ให้คณะกรรมการพิจารณากลับกรองและประเมินความเหมาะสมของข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรมตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. กำหนด ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่ได้รับรายละเอียดข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรมจากพนักงานเจ้าหน้าที่ โดยคำนึงถึงปัจจัยต่อไปนี้

(๑) ความสอดคล้องของวัตถุประสงค์ในการดำเนินโครงการหรือกิจกรรม

(๒) ความเหมาะสมและความเป็นไปได้ของโครงการหรือกิจกรรม

(๓) ผลกระทบเชิงบวกที่คาดว่าจะสังคมและกลุ่มเป้าหมายจะได้รับ

(๔) ความเหมาะสมของงบประมาณที่ขอรับการสนับสนุน

(๕) ความเหมาะสม และความน่าเชื่อถือของผู้ขอรับการสนับสนุน

การดำเนินการตามวรรคหนึ่ง ต้องสะท้อนการประเมินคุณค่าหรือลักษณะอันพึงประสงค์ของรายการ โดยพิจารณาจากเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ กระบวนการคิดเนื้อหา รูปแบบหรือวิธีการนำเสนอรายการอย่างสร้างสรรค์ ความเหมาะสมของกระบวนการควบคุมคุณภาพรายการในขั้นตอนผลิต และการตอบสนองความต้องการหรือประโยชน์ของกลุ่มเป้าหมาย

หากคณะกรรมการพิจารณาแล้ว เห็นว่าโครงการหรือกิจกรรมใดสมควรได้รับการพัฒนาหรือปรับปรุงให้สมบูรณ์ คณะกรรมการอาจเสนอให้ กสทช. แต่งตั้งคณะทำงานเพื่อทำหน้าที่ช่วยคณะกรรมการในการพัฒนาโครงการ และให้ความเห็นหรือข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการปรับปรุง แก้ไข พัฒนาหรือดำเนินการด้วยวิธีอื่นใดตามที่เห็นสมควร และเมื่อคณะทำงานดำเนินการแล้วเสร็จ ให้รายงานต่อคณะกรรมการ

กรณีจำเป็นเพื่อประโยชน์ต่อการพิจารณา คณะกรรมการอาจมอบหมายให้สำนักงาน กสทช. เชิญผู้เสนอโครงการมาชี้แจงข้อเท็จจริง หรือส่งข้อมูล เอกสารหรือหลักฐานต่าง ๆ เพื่อใช้ประกอบการพิจารณาเพิ่มเติม

เมื่อคณะกรรมการพิจารณาแล้ว เห็นว่าโครงการหรือกิจกรรมใด มีความครบถ้วนสมบูรณ์และสมควรให้การส่งเสริมจากกองทุน ให้เสนอ กสทช. เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ

ข้อ ๑๒ เมื่อ กสทช. พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว ให้ผู้ขอรับการสนับสนุนเป็นผู้มีสิทธิใช้จ่ายเงินกองทุนตามประกาศนี้ โดย กสทช. อาจกำหนดเงื่อนไขหรือข้อตกลงใด ๆ ก่อนการจัดสรรเงินกองทุน เพื่อให้การดำเนินโครงการหรือกิจกรรมเกิดประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพ และประโยชน์สูงสุดต่อสังคมและกลุ่มเป้าหมาย หากผู้ขอรับการสนับสนุนฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขหรือข้อตกลงตามที่ กสทช. กำหนดให้ถือว่าโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่ได้ได้รับความเห็นชอบจาก กสทช. โดยผู้ขอรับการสนับสนุนไม่อาจเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใด ๆ จาก กสทช. และสำนักงาน กสทช. ได้

ข้อ ๑๓ ให้สำนักงาน กสทช. แจ้งผลการพิจารณาของ กสทช. แก่ผู้ขอรับการสนับสนุนที่มีสิทธิใช้จ่ายเงินกองทุนทราบเป็นหนังสือภายในเจ็ดวันนับแต่วันที่ กสทช. มีมติ และให้นำส่งข้อมูลและผลการพิจารณาต่อคณะกรรมการบริหารกองทุน เพื่อจัดสรรและอนุมัติการเบิกจ่ายเงินจากกองทุนตามเงื่อนไขที่ กสทช. กำหนด ทั้งนี้ ให้ผู้ขอรับการสนับสนุนเข้าทำสัญญาตามแบบที่คณะกรรมการบริหารกองทุนหรือสำนักงาน กสทช. กำหนดภายในสามสิบวันนับแต่วันที่รับแจ้งผลการพิจารณาเป็นหนังสือ หากไม่ดำเนินการให้ถือว่าผู้นั้น สละสิทธิการขอรับการสนับสนุนจากกองทุน

หมวด ๓

การติดตามและประเมินผล

ข้อ ๑๔ ให้สำนักงาน กสทช. จัดทำทะเบียนผู้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนตามประกาศนี้ เพื่อประโยชน์ในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงาน รวมถึงการใช้จ่ายเงินของกองทุน

ข้อ ๑๕ ให้ผู้รับการสนับสนุน มีหน้าที่รายงานความก้าวหน้าเพื่อประโยชน์ในการประเมินผลของโครงการหรือกิจกรรมต่อสำนักงาน กสทช. ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่กำหนดในสัญญา

หากผู้รับการสนับสนุน ไม่ดำเนินการตามโครงการหรือกิจกรรม เงื่อนไขหรือข้อตกลงที่กำหนดให้สำนักงาน กสทช. รายงานผลต่อคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาดำเนินการเป็นรายกรณี และในกรณีที่มีการนำเงินไปใช้นอกเหนือจากสัญญาหรือดำเนินการล่าช้าเกินควรแก่กรณี ให้ กสทช. มีสิทธิบอกเลิกสัญญา และให้ผู้รับการสนับสนุนที่ถูกบอกเลิกสัญญา มีหน้าที่คืนหรือชดใช้เงินสนับสนุน พร้อมดอกเบี้ยหรือเบี้ยปรับ (หากมี) ตามเงื่อนไขในสัญญาภายในสามสิบวันนับแต่วันที่รับแจ้งจากสำนักงาน กสทช.

ข้อ ๑๖ เมื่อระยะเวลาดำเนินโครงการหรือกิจกรรมในแต่ละคราวสิ้นสุด ให้พนักงานเจ้าหน้าที่จัดทำรายงานข้อมูลและเอกสารหลักฐานตามข้อ ๑๕ เสนอต่อคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาประเมินผลการดำเนินงานและประสิทธิภาพในการใช้จ่ายเงินตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. กำหนด และให้คณะกรรมการเสนอผลการประเมินต่อ กสทช. และคณะกรรมการบริหารกองทุนเพื่อทราบ

ข้อ ๑๗ ผู้รับการสนับสนุน ต้องยินยอมให้พนักงานเจ้าหน้าที่ หรือผู้ที่ กสทช. มอบหมายเข้าตรวจสอบการดำเนินงาน รวมถึงเอกสารหลักฐานที่เกี่ยวข้อง

เมื่อ กสทช. พนักงานเจ้าหน้าที่ หรือผู้ที่ กสทช. มอบหมายร้องขอข้อมูลหรือเอกสารใดๆ เพื่อใช้ประกอบการติดตามหรือประเมินผลตามข้อ ๑๖ หรือแจ้งให้เข้าชี้แจงข้อมูลเพิ่มเติม ให้ผู้รับการสนับสนุน นำส่งข้อมูลและเอกสารหลักฐาน หรือเข้าชี้แจงข้อมูลต่อ กสทช. คณะกรรมการ พนักงานเจ้าหน้าที่ หรือผู้ที่ กสทช. มอบหมายตามวันและเวลาที่กำหนด

การนำส่งข้อมูลหรือเอกสารหลักฐานใดๆ ตามหมวดนี้ ให้ผู้รับการสนับสนุนนำส่งด้วยตนเอง ณ สำนักงาน กสทช. หรือทางไปรษณีย์ลงทะเบียน หรือช่องทางอื่นใดตามที่สำนักงาน กสทช. กำหนด

ประกาศ ณ วันที่

ศาสตราจารย์คลินิกสรณ บุญใบชัยพฤกษ์
ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

- ประเด็นการรับฟังความคิดเห็นร่างประกาศฯ ฉบับนี้ แบ่งออกเป็น ๕ ประเด็น ดังนี้
- ประเด็นที่ ๑ ชื่อประกาศ อารัมภบท วันที่ประกาศมีผลบังคับใช้ และนิยาม (ข้อ ๑ - ข้อ ๔)
 - ประเด็นที่ ๒ หลักการสนับสนุนรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม
 - ว่าด้วยลักษณะรายการที่อาจจัดให้มีการสนับสนุนจากกองทุน (ข้อ ๕)
 - ว่าด้วยการเริ่มต้นกระบวนการเปิดรับข้อเสนอโครงการ (ข้อ ๖)
 - ประเด็นที่ ๓ หมวด ๑ หลักเกณฑ์และวิธีการขอรับการสนับสนุน
 - ว่าด้วยผู้มีสิทธิขอรับการสนับสนุน (ข้อ ๗)
 - ว่าด้วยการยื่นข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุน (ข้อ ๘ - ๙)
 - ประเด็นที่ ๔ หมวด ๒ หลักเกณฑ์และขั้นตอนการพิจารณา
 - ว่าด้วยการตรวจสอบเอกสารของสำนักงาน กสทช. (ข้อ ๑๐)
 - ว่าด้วยการประเมินความเหมาะสมของโครงการของคณะอนุกรรมการ (ข้อ ๑๑)
 - ว่าด้วยการพิจารณาจัดสรรเงินกองทุนของ กสทช. (ข้อ ๑๒)
 - ว่าด้วยการแจ้งผลการพิจารณา (ข้อ ๑๓)
 - ประเด็นที่ ๕ หมวด ๓ การติดตามและประเมินผล (ข้อ ๑๔ - ๑๗)

****โดยสามารถแสดงความคิดเห็นในแต่ละประเด็นได้ ตามแบบรับฟังความคิดเห็นที่แนบมาด้วยนี้****

แบบแสดงความคิดเห็นสาธารณะ

(ร่าง) ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ
เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม
ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ข้อมูลผู้แสดงความคิดเห็น

ชื่อ-นามสกุล.....

ชื่อหน่วยงาน

โทรศัพท์

E-mail:

วิธีการส่งแบบแสดงความคิดเห็น ระหว่างวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ถึงวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๖
(เลือกวิธีใดวิธีหนึ่ง) ดังนี้

- ❖ ส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : saraban_2304@nbtc.go.th
- ❖ ส่งเอกสารด้วยตนเอง ณ สำนักงาน กสทช. (สำนักงานอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ปส.)) อาคารเอ็กซิม (ชั้น ๒๑) เลขที่ ๑๑๙๓ ถนนพหลโยธิน แขวงพญาไท เขตพญาไท กรุงเทพฯ (เฉพาะในวันและเวลาทำการ ๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.)
- ❖ ส่งเอกสารทางไปรษณีย์ลงทะเบียน ถึงสำนักงาน กสทช. (สำนักงานอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ปส.)) เลขที่ ๘๗ ถนนพหลโยธิน ซอย ๘ (สายลม) แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐ ทั้งนี้ สำนักงาน กสทช. จะถือเอาวันที่ไปรษณีย์ลงทะเบียนประทับตรารับจดหมายเป็นวันส่งแบบแสดงความคิดเห็น

หมายเหตุ การส่งแบบแสดงความคิดเห็น ขอให้วงเล็บที่มุมซองหรือระบุข้อความให้เห็นโดยชัดเจนว่า เป็นการ “แสดงความคิดเห็นต่อ (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์”

“ขอขอบคุณทุกความเห็น/ข้อเสนอแนะ”

❖ ประเด็นที่ ๑ ชื่อประกาศ อารัมภบท วันที่ประกาศมีผลบังคับใช้ และนิยาม (ข้อ ๑ - ๔)

- เห็นด้วย
 ไม่เห็นด้วย

ความคิดเห็น

❖ ประเด็นที่ ๒ หลักการสนับสนุนรายการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม (ข้อ ๕ - ๖)

- ว่าด้วยลักษณะรายการที่อาจจัดให้มีการสนับสนุนจากกองทุน
- ว่าด้วยการเริ่มต้นกระบวนการเปิดรับข้อเสนอโครงการ

- เห็นด้วย
 ไม่เห็นด้วย

ความคิดเห็น

- ❖ ประเด็นที่ ๓ หมวด ๑ หลักเกณฑ์และวิธีการขอรับการสนับสนุน (ข้อ ๗ - ๙)
- ว่าด้วยผู้มีสิทธิขอรับการสนับสนุน
 - ว่าด้วยการยื่นข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุน

- เห็นด้วย
- ไม่เห็นด้วย

ความคิดเห็น

- ❖ ประเด็นที่ ๔ หมวด ๒ หลักเกณฑ์และขั้นตอนการพิจารณา (ข้อ ๑๐ - ๑๓)
- ว่าด้วยการตรวจสอบเอกสารของสำนักงาน กสทช.
 - ว่าด้วยการประเมินความเหมาะสมของโครงการของคณะกรรมการ
 - ว่าด้วยการพิจารณาจัดสรรเงินกองทุนของ กสทช.
 - ว่าด้วยการแจ้งผลการพิจารณา

- เห็นด้วย
- ไม่เห็นด้วย

ความคิดเห็น

❖ ประเด็นที่ ๕ หมวด ๓ การติดตามและประเมินผล (ข้อ ๑๔ - ๑๗)

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

ความคิดเห็น

“ขอขอบคุณทุกความเห็น/ข้อเสนอแนะ”