

สรุปผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและประชาชนทั่วไป ต่อ (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง มาตรการส่งเสริมการรวมกลุ่มของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ...

ระหว่างวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๖ ถึงที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๖

(รวมทั้งความคิดเห็นที่ได้รับจากการประชุมเพื่อรับฟังความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสียและประชาชนทั่วไป เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖

ณ โรงแรมอัสคิน แกรนด์ คอนเวนชั่น ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพฯ)

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
๑. ชื่อประกาศ	ขอให้เพิ่ม ผู้ผลิตโฆษณา ในประกาศฉบับนี้ด้วย ดังนั้น จาก "ผู้ผลิตรายการ ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์" เป็น "ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตโฆษณา และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์"	นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นีระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ผู้ผลิตโฆษณาครอบคลุมตามนิยาม “ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน” ตาม (ร่าง) ประกาศนี้แล้ว
	ควรรวมถึงการเผยแพร่ข้อมูล ภาพ และเสียง เนื่องจากจะมีเทคโนโลยีการสื่อสารอื่น ๆ ที่ต้องขออนุญาตในอนาคต ดังนั้น จึงเห็นควรให้มีการแก้ไข ดังนี้ “ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เรื่อง มาตรการส่งเสริมการรวมกลุ่มของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชน ที่เกี่ยวกับกิจการเผยแพร่ข้อมูล ภาพ และเสียง”	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครองผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เพื่อให้สอดคล้องตามมาตรา ๓๙ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ซึ่งกำหนดให้คณะกรรมการดำเนินการส่งเสริมการรวมกลุ่มของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อมวลชน ที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
๒. คำปรารภ	ขอให้เพิ่ม ผู้ผลิตโฆษณา จาก "ผู้ผลิตรายการ ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์" เป็น "ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตโฆษณา และผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์"	นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นีระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ผู้ผลิตโฆษณาครอบคลุมตามนิยาม “ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน” ตาม (ร่าง) ประกาศนี้แล้ว
๓. บทอาศัยอำนาจ	ขอให้เพิ่ม ผู้ผลิตโฆษณา จาก "ผู้ผลิตรายการ ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์" เป็น "ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตโฆษณา และผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์"	นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นีระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	
๔. การมีผลใช้บังคับ	ไม่มีความคิดเห็น		
๕. นิยาม			
คณะกรรมการ	ไม่มีความคิดเห็น		
สำนักงาน	ไม่มีความคิดเห็น		
ผู้รับใบอนุญาต	“ผู้รับใบอนุญาต” หมายความว่า บุคคลธรรมดาหรือมนุษย์ ได้รับใบอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ทั้งนี้ ให้รวมถึงผู้มีสิทธิ หรือได้รับอนุญาตสัมปทาน หรือสัญญาให้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามกฎหมายอยู่ในวันที่พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มีผลใช้บังคับ	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครอง ผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เพื่อให้สอดคล้องกับ พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ และประกาศอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
	“ผู้รับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้รับใบอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียง หรือกิจการโทรทัศน์จากคณะกรรมการ	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ภาคประชาชน :	

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม ตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ตามรายชื่อแนบท้ายประกาศ	จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	และเนื่องจากผู้รับใบอนุญาตมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เรื่อย ๆ อาจไม่เหมาะสมที่จะทำเป็นประกาศแนบท้าย
ผู้ผลิตรายการ	“ผู้ผลิตรายการ” หมายความว่า บุคคลธรรมดาหรือมนุษย์ หรือนิติบุคคลที่รับผิดชอบงานการผลิตรายการเพื่อเผยแพร่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครองผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ/บุคคลธรรมดาตามกฎหมายมีความหมายถึงมนุษย์แล้ว
	“ผู้ผลิตรายการ” หมายความว่า บุคคล ซึ่งมีความรู้ ความเชี่ยวชาญด้านการสร้างสรรค์เนื้อหารายการ ด้านเทคนิคในการผลิตหรือนำเสนอ หรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในกระบวนการผลิตรายการ โดยทำหน้าที่ในการอำนวยการหรือควบคุมการผลิตรายการ และให้หมายรวมถึง นิติบุคคลที่มีวัตถุประสงค์การประกอบธุรกิจในการผลิตรายการด้วย	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	ปรับปรุงตามข้อเสนอและเพิ่มข้อความ “ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์” ไว้ในส่วนท้าย
ผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์	“ผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์” หมายความว่าบุคคลธรรมดาหรือมนุษย์ที่ปฏิบัติงานเกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ต้องใช้ความรู้ความชำนาญเฉพาะด้านเกี่ยวเนื่องกับการเตรียมการผลิตรายการ การผลิตรายการ การออกอากาศ และการเผยแพร่รายการ ซึ่งไม่ใช่ผู้รับใบอนุญาต หรือผู้ผลิตรายการตามประกาศนี้	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครองผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ/บุคคลธรรมดาตามกฎหมายมีความหมายถึงมนุษย์แล้ว

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	<p>“ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน” หมายความว่า บุคคลซึ่งประกอบวิชาชีพในการทำหน้าที่รวบรวมรายงานประมวลผล วิเคราะห์ สร้างสรรค์วิธีการนำเสนอหรือกำกับดูแลเนื้อหาของข้อมูล หรือข่าวสารสาธารณะที่จะนำเสนอหรือเผยแพร่ผ่านสื่อหรือช่องทางการนำเสนอข้อมูลข่าวสารหรือเนื้อหาสาระทุกประเภททุกช่องทางไปสู่ประชาชนที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียง หรือกิจการโทรทัศน์ หรือมีการเชื่อมโยงการนำเสนอ เผยแพร่ ให้ประชาชนได้ทราบเป็นการทั่วไปผ่านช่องทางในรูปแบบ หรือเทคโนโลยีอื่นใด ทั้งนี้ประเภทของผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนในด้านต่าง ๆ ตามบัญชีแนบท้ายประกาศนี้</p>	<p>สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จัดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เนื่องจากนิยามเดิมมีความหมายกว้าง ซึ่งครอบคลุมนิยาม “ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน” ตามความเห็นนี้แล้ว</p>
องค์กร	<p>นิยาม “องค์กร” หมายความว่า การรวมกลุ่มในรูปแบบต่าง ๆ ของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชน” เพิ่มข้อความ “ผู้ผลิตโฆษณา” จากข้อความดังกล่าวแก้ไขเป็น "ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตโฆษณา และผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์"</p>	<p>นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรณัฐ นิระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จัดหมายอิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ผู้ผลิตโฆษณาครอบคลุมตามนิยาม “ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน” ตาม (ร่าง) ประกาศนี้แล้ว</p>
	<p>“องค์กร” หมายความว่า บุคคล หรือนิติบุคคลที่ประกอบอาชีพหรือประกอบกิจการเกี่ยวกับการสื่อสารมวลชน</p>	<p>สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จัดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เนื่องจากนิยามเดิมสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการจัดทำ (ร่าง) ประกาศดังกล่าว</p>
องค์กรวิชาชีพ	<p>“องค์กรวิชาชีพ” หมายความว่า สมาคม มูลนิธิ สถาบันที่จัดตั้งขึ้นโดยกฎหมาย หรือองค์กรที่มีการรวมตัวของผู้</p>	<p>สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน :</p>	

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	<p>ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนโดยมีวัตถุประสงค์ และดำเนินการเกี่ยวกับการสนับสนุนหรือส่งเสริมการประกอบวิชาชีพภายใต้หลักจริยธรรมและวิชาชีพสื่อสารมวลชน และมีการรับรองการจัดตั้งเป็นองค์กรจากหน่วยงานใดหน่วยงานหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์</p>	<p>จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.</p>	
<p>คณะกรรมการควบคุมจริยธรรม</p>	<p>“คณะกรรมการควบคุมจริยธรรม” หมายความว่า คณะกรรมการควบคุมจริยธรรมที่จัดตั้งขึ้นโดยประกอบด้วย ผู้ประกอบอาชีพและวิชาชีพ นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอก ตามบทบัญญัติมาตรา ๓๙ วรรคสาม แห่งพระราชบัญญัติประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑</p>	<p>สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.</p>	<p>ยืนยันตาม (ร่าง)ประกาศฯ / เนื่องจากนิตยตาม(ร่าง)ประกาศฯ มีความสอดคล้องและครอบคลุมตามมาตรา ๓๙ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ แล้ว</p>
<p>มาตรฐานจริยธรรม</p>	<p>“มาตรฐานจริยธรรม” หมายความว่า หลักเกณฑ์ หรือแนวทางในการประพฤติปฏิบัติอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรมของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ หรือผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน โดยอยู่บนหลักการและพื้นฐานสำคัญต่อการคุ้มครองการรับรู้ข้อมูลข่าวสารสาธารณะของประชาชน การคุ้มครองผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ การคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพของผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน และประชาชน รวมทั้งการคุ้มครองประโยชน์สาธารณะ</p>	<p>สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.</p>	<p>ยืนยันตาม (ร่าง)ประกาศฯ / เนื่องจากนิตยตาม(ร่าง)ประกาศฯ มีสาระสำคัญสอดคล้องกับข้อเสนอแล้ว</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
๕. หมวด ๑ บททั่วไป ข้อ ๔	ขอให้เพิ่ม ผู้ผลิตโฆษณา จาก "ผู้ผลิตรายการ ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์" เป็น "ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตโฆษณา และผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์"	นายเสน่ห์ ห้องสุวรรณ / นางบุรุษญา นีระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ผู้ผลิตโฆษณาครอบคลุมภายใต้ นิยาม “ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน” ตาม (ร่าง) ประกาศนี้แล้ว
	เสนอให้ใช้ถ้อยคำดังต่อไปนี้ ข้อ ๔ ผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการและผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ย่อมมีเสรีภาพในการเสนอข่าวสาร หรือการแสดงความคิดเห็นตาม จริยธรรมแห่งวิชาชีพ ทั้งนี้ ต้องไม่ขัดต่อหน้าที่หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน และต้องเคารพและไม่ปิดกั้นความเห็นต่างของบุคคลอื่น รวมทั้งจะต้องคำนึงถึงผลกระทบในด้านการรักษา ความมั่นคงของรัฐ เพื่อคุ้มครองสิทธิหรือเสรีภาพของบุคคลอื่น เพื่อรักษาความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือเพื่อป้องกันสุขภาพของประชาชนด้วย ผู้ผลิตรายการ หรือผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เป็นเจ้าหน้าที่ของรัฐมีสิทธิปฏิเสธการปฏิบัติตามคำสั่งใดที่จะมีผลเป็นการฝ่าฝืนหลักจริยธรรมสื่อสารมวลชนที่จัดทำขึ้นตามประกาศนี้ โดยมีให้ถือว่าเป็นการขัดคำสั่งผู้บังคับบัญชา แต่ต้องคำนึงถึงภารกิจและวัตถุประสงค์ของหน่วยงานด้วย เพื่อให้การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ของผู้ได้รับใบอนุญาตมีเสรีภาพในการแสดงความ	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ข้อ ๔ บททั่วไป เป็นการกล่าวถึงอำนาจหน้าที่ของ กสทช. ตาม มาตรา ๒๗ (๑๘) แห่งพ.ร.บ. องค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และมาตรา ๓๙ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	คิดเห็น การโฆษณา หรือการสื่อความหมายโดยวิธีการอื่นใด ทั้งนี้ การดำเนินการดังกล่าวจะต้องอยู่ภายใต้การกำกับดูแล ขององค์กรที่จัดตั้งขึ้นมาทำหน้าที่ในการจัดทำมาตรฐาน จริยธรรมของการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพ และควบคุมการ ประกอบอาชีพหรือวิชาชีพภายใต้มาตรฐานทางจริยธรรมและ การควบคุมดูแลของคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมที่จัดตั้งขึ้น ตามประกาศฉบับนี้		
๖. หมวด ๒ การจัดตั้งและจัดแจ้ง องค์กรวิชาชีพ ว่าด้วยเรื่องคุณสมบัติ ลักษณะต้องห้าม และองค์ประกอบ ขององค์กรที่ประสงค์จะจัดแจ้งต้อง มีก่อนยื่นจัดแจ้ง และกระบวนการ จัดแจ้งองค์กรวิชาชีพ			
ข้อ ๕	ข้อ ๕.๑ ควรจะเพิ่มคุณสมบัติขององค์กรให้มีความชัดเจนกว่า นี้ เพราะกำหนดเพียงแค่มีสมาชิกและเป็นการรวมกลุ่มกัน เช่น <u>องค์กรที่ยื่นต้องเป็นนิติบุคคลมาแล้ว ๑ - ๓ ปี มีสมาชิกที่เป็น</u> สมาชิกสามัญที่ยังคงสภาพอยู่อย่างน้อย ๕๐ คน และสามารถ ย้อนหลังผลงานได้อย่างน้อย ๑ - ๓ ปี รวมกลุ่มกันแล้วมี กิจกรรมเกี่ยวกับการกำกับดูแลตนเอง หรือกิจการที่เกี่ยวกับ กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ให้เป็นเชิงประจักษ์ที่ จะสามารถตรวจสอบได้	คุณสุทนต์ กล้าการชาย นายก สมาคมสื่อช่อสะอาด	ยืนยันตาม (ร่าง) ประกาศ / (ร่าง) ประกาศฯ มีวัตถุประสงค์ ที่จะเปิดกว้างให้องค์กรไม่ว่าจะ เป็นนิติบุคคล หรือไม่เป็นนิติ บุคคลสามารถยื่นจัดแจ้งกับ สำนักงาน กสทช. ได้ แต่องค์กร ที่ยื่นจัดแจ้งนั้นจะสามารถจัด แจ้งได้ตามประกาศหรือไม่นั้น ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๕ และ

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			ดำเนินการตามรายละเอียดข้อ ๖ ของ (ร่าง) ประกาศฯ ทั้งนี้ ในส่วนของผลงานและกิจกรรมเชิงประจักษ์ของแต่ละองค์กรที่ยื่นขอจดทะเบียนจะปรากฏอยู่ในเอกสารหลักฐานประกอบการยื่นขอจดทะเบียนตาม ๖.๓ แล้ว ซึ่งสำนักงานฯ จะนำมาประกอบการทำข้อวิเคราะห์ในการเสนอคณะกรรมการฯ และ กสทช. ในการขอจดทะเบียนแต่ละองค์กรต่อไป
	ข้อ ๕.๒ ลักษณะต้องห้าม จะต้องไม่เป็นข้าราชการ นักการเมือง หรือว่าเป็นกิจกรรมที่ไม่ยอมรับ เช่น สมาชิกโดนคดีอาญา หรือคดีทางการเมือง ภายในปีมีจำนวนค่อนข้างมาก คุณสมบัติต้องกำหนดให้มีความชัดเจนมากกว่านี้	คุณสุทนต์ กล้าการชาย นายกสมาคมสื่อขอสะอาด	ยืนยันตามร่างประกาศ / เนื่องจากลักษณะต้องห้ามที่ (ร่าง) ประกาศกำหนดเป็นไปตามลักษณะต้องห้ามของผู้รับใบอนุญาตตามประกาศ กสทช.
	ควรมีการกำหนดคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของสมาชิกในองค์กร และกรรมการบริหารองค์กร เพิ่มเติม ซึ่งต้องไม่เป็นบุคคลล้มละลาย	ที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาอนุญาตด้านกิจการกระจายเสียง ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖	ปรับปรุงตามข้อเสนอให้มีการกำหนดลักษณะต้องห้ามว่า “ต้องไม่เป็นบุคคลล้มละลาย” โดยกำหนดเพิ่มเติมใน ข้อ ๗ ลักษณะต้องห้ามของกรรมการบริหารองค์กร

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			เนื่องจากเกี่ยวข้องกับการบริหารองค์กรที่จะจัดจ้ง รวมถึงความสามารถในการจัดการเงินเมื่อได้รับการสนับสนุนตาม ข้อ ๑๗.๒
	ข้อ ๕.๒ (๑) ขอให้เพิ่ม “กฎหมายป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ กฎหมายยาเสพติด กฎหมายความมั่นคง กฎหมายตลาดแบบตรงและขายตรง กฎหมายแชร์ลูกโซ่ หรือ ฉ้อโกงประชาชน” และตัด ข้อยกเว้นการพ้นโทษมาแล้วไม่น้อยกว่าสามปีนับถึงวันก่อนยื่นการจ้ง	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เนื่องจาก (ร่าง) ประกาศฯ กำหนดกว้างๆ รวมถึง “กฎหมายอื่น” ไว้แล้ว สำหรับข้อยกเว้น เป็นการเปิดโอกาสให้องค์กรมีสมาชิกเป็นผู้ที่พ้นโทษมาระยะหนึ่งแล้ว และสอดคล้องกับ พ.ร.บ.จ้งการพิมพ์ฯ ที่กำหนดคุณสมบัติต้องห้ามแบบเดียวกันนี้ไว้
	- สถานะของกลุ่มที่มาจ้งเห็นด้วยกับร่างประกาศ (ตามข้อ ๕) แล้วว่าควรเปิดกว้างของคนมาจ้ง ไม่ควรปิดกั้น เพราะบางองค์กรอาจไม่ต้องการยื่นขอรับการสนับสนุนจากกองทุน กทปส. ก็ได้	คณาโชค ตามจิตเจริญ เลขาธิการ องค์กรวิชาชีพ สื่อมวลชนวิทยุทีวีเสรี	
	เห็นสมควรควรเปิดกว้างของการรวมตัวกันขององค์กรในการมาจ้ง	สุปัน รักเชื้อ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ ไทย	

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
ข้อ ๖	ข้อ ๖ (๖.๑) แก้ไขเป็น "ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตโฆษณา และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์"	นายเสน่ห์ ห้องสุวรรณ / นางบุรุษญา นิระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ผู้ผลิตโฆษณาครอบคลุมภายใต้ นิยาม “ ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน ” ตาม (ร่าง) ประกาศนี้แล้ว
	ข้อ ๖.๑ ขอให้เพิ่มเติมคำว่า “สมาคม มูลนิธิ สถาบันที่จัดตั้งขึ้นโดยกฎหมาย หรือองค์กรที่มีการรวมตัวของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ยื่นหนังสือแจ้งความประสงค์ขอให้มีการจัดแจ้งองค์กรวิชาชีพต่อสำนักงาน ทั้งนี้ องค์กรวิชาชีพดังกล่าวอาจยื่นเอกสารการจดแจ้งผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์ก็ได้”	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เนื่องจาก ข้อความดังกล่าว ไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของประกาศที่ต้องการเปิดกว้างให้กับองค์กรที่เป็นทั้งนิติบุคคลและไม่นิติบุคคล ในการยื่นขอจดแจ้งสำหรับกรรมการยื่นจดแจ้งผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ นั้น สำนักงาน กสทช. เปิดใช้ระบบราชการทางอิเล็กทรอนิกส์แล้ว จึงสามารถยื่นจดแจ้งผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์ได้โดยไม่ต้องระบุไว้ในร่างประกาศนี้
	ข้อ ๖.๒ (๔) ในส่วนหนังสือยืนยันเข้าร่วม เป็นส่วนของคณะกรรมการ และมติที่ประชุมขององค์กรนั้นมอบอำนาจให้ ... เพื่อความชัดเจนว่าเป็นองค์กรของสมาคมในการทำธุรกรรมขององค์กร	คุณสุทนต์ กล้าการชายนายกสมาคมสื่อช่อสะอาด	ยืนยันตามร่างประกาศฯ/สำนักงานจะดำเนินการกำหนดขั้นตอนและวิธีการที่เกี่ยวข้องในรายละเอียดให้ชัดเจน

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			เพิ่มเติมภายหลัง ซึ่งแยกจากประกาศฯ
	ข้อ ๖.๓ (๒) กรณีที่ไม่เป็นนิติบุคคลแต่เป็นกลุ่มบุคคลที่มีการรวมกลุ่มกัน ซึ่งจะสัมพันธ์กับเรื่องขอทุนว่า ถ้าขอทุนจะต้องเป็นนิติบุคคล ดังนั้นทำไมคุณสมบัติจึงไม่กำหนดให้เป็นกลุ่มนิติบุคคลอย่างเดี่ยวเลยที่จะสามารถเข้ามาจัดแจ้งตามประกาศนี้ได้ เพราะว่าไปดูข้อ ๑๘.๑ คือการรวมตัวกันไม่น้อยกว่า ๕ ราย เพราะถ้าเป็นนักจัดรายการที่ต้องการรวมกลุ่มกันโดยการรวมกันของนักจัดรายการ ๕ คนจะคุ้มกันใหม่ในการยื่นขอเป็นนิติบุคคล กำหนดว่าต้องเป็นนิติบุคคลแล้วก็จำนวนสัดส่วนองค์กรที่กำหนดระดับจังหวัด ภาค ประเทศ กำหนดกรอบไว้ว่าควรมีจำนวนเท่าไร	คุณวรพจน์ ระมะโต ชมรมผู้ประกอบการกระจายเสียงภาคประชาชน	ยืนยันตามร่างประกาศฯ/ เนื่องจากการยื่นจัดแจ้งตามประกาศกับการขอรับทุนสนับสนุนตาม ข้อ ๑๗.๒ เป็นคนละวัตถุประสงค์ และเป็น การเปิดกว้างให้กับทุกองค์กรที่เป็นทั้งนิติบุคคลและไม่เป็นนิติบุคคล หากองค์กรใดที่ต้องการยื่นขอการสนับสนุนเพื่อการดำเนินการตามข้อ ๑๗.๒ ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๑๘ ที่กำหนดไว้
	๖.๓ (๙) แก้ไขเป็น "เอกสารกำหนดกระบวนการพิจารณาเรื่องร้องเรียน มาตรการใกล้เคียง และเยียวยา "	นายเสนห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นิระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์ โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	เห็นควรเพิ่มเติมตามข้อเสนอ เนื่องจากบางองค์กรอาจมี มาตรการใกล้เคียง โดยอาจแก้ไขเป็น “เอกสารกำหนดกระบวนการพิจารณาเรื่องร้องเรียน กระบวนการใกล้เคียง หรือ มาตรการเยียวยา”

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
<p>ข้อ ๗</p>	<p>ข้อ ๗.๒ กรรมการบริหารองค์กร ไม่มีลักษณะต้องห้ามในการรับการแต่งตั้ง กรรมการของผู้รับใบอนุญาต ขอเปลี่ยนเป็น <u>ผู้ถือหุ้น</u> ในกิจการนั้นแทนกรรมการบริหารองค์กร และคุณสมบัติ</p> <p>ข้อ ๗.๒ ไม่มีลักษณะต้องห้ามในการได้รับการแต่งตั้ง เป็นกรรมการของผู้รับใบอนุญาต และ ข้อ ๗.๓ ไม่มีลักษณะต้องห้ามในการได้รับการแต่งตั้ง เป็นผู้อำนวยการสถานี ข้อตรงนี้ค่อนข้างจะกำกวม เพราะว่ามันอาจจะตีความได้ว่า กรรมการบริหารองค์กรจะต้องไม่เป็นกรรมการของผู้รับใบอนุญาต หรือว่าไม่เป็นผู้อำนวยการสถานี ต้องฝากทางสำนักงานปรับข้อนี้ให้ชัดเจน เพราะความหมายของข้อนี้คือ ต้องไม่มีลักษณะต้องห้ามของการเป็นกรรมการของผู้รับใบอนุญาต หรือผู้อำนวยการสถานี จะไม่สามารถมาเป็นกรรมการบริหารองค์กรได้ แต่เมื่ออ่านแล้วความหมายอาจจะไปอีกทางหนึ่งคือ การเป็นกรรมการของผู้รับใบอนุญาต หรือผู้อำนวยการสถานีไม่สามารถมาเป็นกรรมการบริหารองค์กรที่จะมาจัดแจ้งได้</p>	<p>คุณสุทนต์ กล้าการชาย นายกสมาคมสื่อช่อสะอาด</p> <p>คุณชวรงค์ ลิมป์หิมาปรานี นายกสมาคมสภาวิชาชีพกิจการแพร่ภาพและการกระจายเสียง (ประเทศไทย)</p>	<p>ปรับแก้รูปแบบข้อ ๗ ให้สอดคล้องกับรูปแบบในข้อ ๕ และระบุคุณสมบัติของกรรมการบริหารองค์กรให้ชัดเจน ดังนี้</p> <p>ข้อ ๗ กรรมการบริหารองค์กรต้องมีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้</p> <p>๗.๑ คุณสมบัติ กรรมการบริหารองค์กรต้องมีสัญชาติไทย</p> <p>๗.๒ ลักษณะต้องห้าม</p> <p>(๑) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง</p> <p>(๒) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งใดในพรรคการเมือง</p> <p>(๓) ไม่เป็นบุคคลวิกลจริตหรือฟั่นเฟือนไม่สมประกอบ</p> <p>(๔) ไม่ติดยาเสพติดให้โทษ</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	เห็นด้วยว่าควรเขียน ข้อ ๗.๒ และ ข้อ ๗.๓ ให้ชัดเจนตามที่ คุณชวรงค์ ลิมป์หัตถ์ปราณีเสนอ	สุปัน รักเชื้อ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ ไทย	(๕) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย หรือเคยเป็นบุคคลล้มละลาย ทุจริต (๖) ไม่เป็นบุคคลที่ต้องคำ พิพากษาให้จำคุกและถูกคุมขัง อยู่โดยหมายของศาล (๗) ไม่เคยต้องคำพิพากษา อันถึงที่สุดว่ากระทำความผิดใด เว้นแต่เป็นความผิดอันได้ กระทำโดยประมาท ความผิด ลหุโทษ หรือความผิดฐานหมิ่น ประมาท (๘) ไม่เคยถูกไล่ออก ปลด ออก หรือให้ออกจากราชการ หน่วยงาน ของ รัฐ หรือ รัฐวิสาหกิจ หรือจากหน่วยงาน ของเอกชน เพราะทุจริตต่อ หน้าที่ หรือประพฤติชั่วอย่าง ร้ายแรง หรือถือว่ากระทำการ ทุจริตและประพฤติมิชอบในวง ราชการ (๙) ไม่เคยต้องคำ พิพากษา หรือคำสั่งของศาลให้

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			<p>ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดิน เพราะร่ำรวยผิดปกติหรือมีทรัพย์สินเพิ่มขึ้นผิดปกติ</p> <p>(๑๐) ไม่เป็นตุลาการศาลรัฐธรรมนูญ กรรมการการเลือกตั้ง ผู้ตรวจการแผ่นดิน กรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ กรรมการตรวจเงินแผ่นดิน หรือ กรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ</p> <p>(๑๑) ไม่เคยถูกวุฒิสภามีมติให้ถอดถอนออกจากตำแหน่ง</p>
<p>ข้อ ๘</p>	<p>ข้อ ๘ วรรคสอง “หากปรากฏว่าคำขอ เอกสารหลักฐาน และข้อมูลที่ใช้ประกอบการพิจารณาไม่ครบถ้วนให้สำนักงานแจ้งองค์กรที่ยื่นคำขอแก้ไขให้ถูกต้องและครบถ้วนทุกเรื่องในคราวเดียวกันภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับคำขอ เมื่อแก้ไขแล้วให้ดำเนินการตามวรรคหนึ่งต่อไป”</p>	<p>คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครองผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>ปรับปรุงตามข้อเสนอว่า “หากปรากฏว่าคำขอเอกสารหลักฐาน และข้อมูลที่ใช้ประกอบการพิจารณาไม่ครบถ้วน ให้สำนักงานแจ้งองค์กรที่ยื่นคำขอ แก้ไขให้ครบถ้วนทุกเรื่องในคราวเดียวกัน ภายใน ๑๕ วันนับแต่วันที่ยื่นเอกสาร เมื่อแก้ไขแล้ว</p>
	<p>ข้อ ๘ วรรคสอง ขอปรับถ้อยคำ “หากปรากฏว่าคำขอ เอกสารหลักฐาน และข้อมูลที่ใช้ประกอบการพิจารณาไม่ครบถ้วน ให้สำนักงานแจ้งองค์กรที่ยื่นขอคำขอ แก้ไขให้ครบถ้วนทุกเรื่องใน<u>คราวเดียวกัน</u> ภายใน ๑๕ วันนับแต่วันที่ยื่นเอกสาร”</p>	<p>คุณชวรงค์ ลิมป์ปัทมปาณี นายกสมาคมสภาวิชาชีพกิจการแพร่ภาพและการกระจายเสียง (ประเทศไทย)</p>	<p>ครบถ้วนทุกเรื่องใน<u>คราวเดียวกัน</u> ภายใน ๑๕ วันนับแต่วันที่ยื่นเอกสาร เมื่อแก้ไขแล้ว</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	ข้อ ๘ เห็นด้วยกับคุณชวรงค์ที่ว่า ขอปรับถ้อยคำ “หากปรากฏว่าคำขอ เอกสารหลักฐาน และข้อมูลที่ใช้ประกอบการพิจารณาไม่ครบถ้วน ให้สำนักงานแจ้งองค์กรที่ยื่นขอคำขอ แก้ไขให้ครบถ้วนทุกเรื่อง <u>ในคราวเดียวกัน</u> ภายใน ๑๕ วันนับแต่วันที่ยื่นเอกสาร”	สุปิ่น รักเชื้อ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย	ให้ดำเนินการตามวรรคหนึ่งต่อไป”
<p>๗. หมวด ๓ หน้าที่ขององค์กรวิชาชีพ</p> <p>ว่าด้วยเรื่องหน้าที่ต่อสมาชิก หน้าที่ต่อสาธารณะ และหน้าที่ต่อสำนักงาน กสทช. และการพิจารณาเพิกถอนการจดทะเบียนของวิชาชีพที่ขาดคุณสมบัติตามที่ประกาศกำหนด</p>			
ข้อ ๙	<p>๙.๖ (๕) "กระบวนการพิจารณาเรื่องร้องเรียนและมาตรการเยียวยา" จากข้อความนี้แก้ไขเป็น</p> <p>"กระบวนการพิจารณาเรื่องร้องเรียนและมาตรการไกล่เกลี่ยและเยียวยา"</p> <p>๙.๗ "ดำเนินการวินิจฉัยเยียวยา" จากข้อความนี้แก้ไขเป็น</p> <p>"ดำเนินการวินิจฉัยไกล่เกลี่ยและเยียวยา"</p>	นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นีระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ เป็นไปตาม ม.๔๐ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการฯ กำหนดเรื่องการเยียวยาเท่านั้น ไม่กำหนดเรื่องการไกล่เกลี่ยไว้ในกฎหมาย
	ข้อ ๙.๘ (๓) รายงานผลการพิจารณาวินิจฉัยของคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่มิคำวินิจฉัยบางองค์กร เช่น สภาการสื่อมวลชนฯ สภาวิชาชีพกิจการแพร่ภาพ	คุณชวรงค์ ลิมป์หัตถ์	เห็นควรเพิ่มเติมตามข้อเสนอ/ระยะเวลาที่กำหนดในข้อ ๙.๘ (๓) เป็นระยะเวลา ๑๕ วัน นับ

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	จะมีการอุทธรณ์คำวินิจฉัย หมายถึงว่าการวินิจฉัยของคณะกรรมการจริยธรรม ไม่ใช่ที่สุด แต่จะอยู่ที่คณะกรรมการขององค์กรของสภา ซึ่งก็จะมีตัวแทนจากองค์กรภายนอกด้วย จึงขอแก้ไขให้มีความยืดหยุ่นเป็น “รายงานผลการพิจารณา <u>วินิจฉัยของคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมหรือคณะกรรมการบริหารขององค์กรวิชาชีพแล้วแต่กรณีภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่คำวินิจฉัย</u> ”	นายกสมาคมสภาวิชาชีพกิจการแพร่ภาพและการกระจายเสียง (ประเทศไทย)	จากวันที่มีคำวินิจฉัย ของคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมของแต่ละองค์กร อย่างไรก็ตาม เห็นควรเพิ่ม “ หรือคณะกรรมการบริหารขององค์กรวิชาชีพแล้วแต่กรณี ” ตามเสนอเพื่อให้เกิดความยืดหยุ่นและสอดคล้องกับกลไกขององค์กรวิชาชีพบางองค์กรตามข้อเสนอ
	ข้อ ๙.๘ (๓) เรื่องกรอบเวลาขอเสนอให้เป็น <u>๔๕ วัน</u> ในเรื่องที่เป็นกรอบเวลา เนื่องจากบางองค์กรวิชาชีพสื่อบางองค์กร มีการจัดการที่แตกต่างกันไปในแต่ละองค์กร	สุปัน รักเชื้อ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย	
ข้อ ๑๐	ข้อ ๑๐ ในกรณีการเปลี่ยนแปลงผู้มีอำนาจกระทำการแทนองค์กรวิชาชีพ หรือสถานที่ตั้งขององค์กรวิชาชีพ หรือชื่อขององค์กรวิชาชีพ ให้แจ้งสำนักงานภายใน ๑๕ วัน นับตั้งแต่วันที่มีการเปลี่ยนแปลง แต่กรณีที่น่าจะเป็นปัญหาคือ “ในกรณีที่องค์กรวิชาชีพประสงค์จะเปลี่ยนแปลงกรรมการบริหาร จะต้อง <u>แจ้งให้คณะกรรมการทราบเป็นการล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน</u> ” การเขียนอย่างนี้อาจจะเข้าข่ายไปแทรกแซงการทำงานขององค์กรวิชาชีพ ควรจะแจ้งที่หลังควรจะเป็นว่า “ในกรณีที่องค์กรวิชาชีพประสงค์จะเปลี่ยนแปลงกรรมการบริหาร จะต้องแจ้งให้คณะกรรมการทราบภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่เปลี่ยนแปลง” จะได้ไม่เหมือนกับเป็น	คุณชวรงค์ ลิมป์ปัทมปาณี นายกสมาคมสภาวิชาชีพกิจการแพร่ภาพและการกระจายเสียง (ประเทศไทย)	ยืนยันตามร่างประกาศ/เพื่อให้สำนักงาน กสทช. ได้ตรวจสอบคุณสมบัติให้สอดคล้องตามข้อ ๗ ของร่างประกาศกำหนด

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	การแทรกแซงเขาหรือบังคับเขา เพราะเป็นเรื่องเอกสิทธิ์ขององค์กรอยู่แล้วที่จะมีการเปลี่ยนแปลงใด ๆ ภายในองค์กร		
	องค์กรวิชาชีพที่ต้องการเปลี่ยนแปลงข้อมูลต่อสำนักงาน กสทช. สามารถแจ้งที่ภูมิภาคได้ ไม่ต้องเดินทางเข้า กทม.	พงษ์พิพัฒน์ สุระพันธ์ นายกสมาคมวิทยุกระจายเสียง และสื่อสารมวลชนหนองคาย	เป็นกระบวนการที่สำนักงานฯ ต้องบริหารจัดการภายในให้มีการมอบหมายให้สำนักงานภูมิภาคและเขตสามารถรับแจ้งหรือเตรียมการระบบอิเล็กทรอนิกส์เพื่ออำนวยความสะดวกต่อไป
ข้อ ๑๑	ข้อ ๑๑ ควรพิจารณาทบทวนอำนาจรับจดแจ้งและการเพิกถอนการจดแจ้งของ กสทช. ให้สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ตามกฎหมาย	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ภาคประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	ยืนยันตามร่างประกาศ / เนื่องจากการเพิกถอนการจดแจ้ง จะดำเนินการต่อเมื่อองค์กรที่จดแจ้งแล้วขาดคุณสมบัติตามที่กำหนด (ข้อ๕) หรือเพิกเฉยต่อการวินิจฉัยและเยียวยาประเด็นจริยธรรมหรือไม่ดำเนินการตามกลไกการกำกับดูแลตนเอง (ข้อ๙.๗) หรือคณะกรรมการบริหารองค์กรมีคุณสมบัติไม่เป็นไปตามข้อกำหนด (ข้อ ๑๐)
	ข้อ ๑๑ ขอให้ยืดหยุ่นกับกรณีสำนักงานตรวจสอบพบภายหลังว่าสมาชิกองค์กรขาดคุณสมบัติตามข้อ ๕ ตามข้อ ๙.๗ และข้อ ๑๐ ให้สำนักงานเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาเพิกถอนการจดแจ้ง อันนี้จะตั้งไปนิตินึง ขอให้เปลี่ยนเป็น “ให้องค์กรยื่นใหม่ให้ถูกต้อง หรือให้แจ้งภายใน ๓๐ วัน หลังจากมีการเปลี่ยนแปลงแก้ไข”	คุณสุทนต์ กล้าการขาย นายกสมาคมสื่อช่อสะอาด	ซึ่งทำให้องค์กรวิชาชีพนั้นไม่เข้าตามวัตถุประสงค์ที่ กสทช.รับ
	ข้อ ๑๑ ที่ว่าหากตรวจพบว่า สมาชิกองค์กรวิชาชีพขาดคุณสมบัติ เรามีคณะกรรมการจริยธรรมขององค์กรอยู่แล้ว ผม	กิตติธัช ภูธนะโกคิน	

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	คิดว่าควรตัดออก และให้คณะกรรมการจริยธรรมขององค์กรดำเนินงาน ดีกว่าการจะข้ามขั้นตอนไปเฟิกถอน	นายกสมาคมวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ระบบประชุมออนไลน์คู่ขนาน)	จัดแจ้งเพื่อให้การสนับสนุน อย่างไรก็ตาม กรณีองค์กรใดถูกเฟิกถอนจะยังคงทำตามหน้าที่ขององค์กรนั้นได้ต่อไปตามวัตถุประสงค์ที่มีการจัดตั้ง เพียงแต่จะไม่อยู่ในบัญชีองค์กรที่ได้รับการสนับสนุนจาก กสทช. ตามข้อ ๑๗.๑ และ ๑๗.๒
<p>๘. หมวด ๔ การจัดทำมาตรฐานจริยธรรม</p> <p>ว่าด้วยการกำหนดมาตรฐานทางจริยธรรมว่าองค์กรวิชาชีพ โดยต้องคำนึงถึงการคุ้มครองการได้รับข้อมูลข่าวสาร การคุ้มครองผู้บริโภค การคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพฯ ทั้งนี้ ต้องจัดทำมาตรฐานทางจริยธรรมไม่น้อยกว่าที่ประกาศกำหนด</p>			
ข้อ ๑๒	๑๒.๒ "ตระหนักถึงสิทธิมนุษยชน ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิส่วนบุคคล"จากข้อความนี้แก้ไขเป็น "ตระหนักถึงสิทธิมนุษยชน ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ กลุ่มผู้ด้อยโอกาส เชื้อชาติ ชาติพันธุ์ กลุ่มเปราะบาง เพศสภาพ สิทธิส่วนบุคคล"	นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นิระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์	ยืนยันตามร่างประกาศ/สิทธิมนุษยชน คือ สิ่งจำเป็นสำหรับทุกคนที่ต้องได้รับใน

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
		<p>โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>ฐานะที่เป็นคน ซึ่งมี ๒ ระดับ คือ</p> <p>๑.ระดับแรก สิทธิที่ติดตัวทุกคน มาแต่กำเนิด ไม่สามารถโอน ให้แก่กันได้ อยู่เหนือกฎหมาย</p> <p>๒.ระดับที่สอง สิทธิที่ต้องได้รับความคุ้มครองในรูปแบบของกฎหมาย</p> <p>ดังนั้น ข้อความเดิมตามร่าง ประกาศฯ ครอบคลุมคนในทุกกลุ่ม โดยไม่ต้องขยายความเป็นผู้ด้อยโอกาส เชื้อชาติ ชาติพันธุ์ กลุ่มเปราะบาง เพศสภาพ แต่อย่างใด</p>
	<p>๑๒.๒ เห็นควรตัดคำว่า “กฎหมาย” ออก เนื่องจากในกรณีที่สื่อมวลชนไม่ปฏิบัติตามมาตรฐานทางจริยธรรม ก็จะต้องไปบังคับใช้กับกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ แก้ไขเป็น “ตระหนักถึงข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง เที่ยงตรง สมดุล และเป็นธรรม”</p>	<p>คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครองผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศ / การผิดกฎหมายใด จำเป็นต้องเป็นการผิดตามที่กฎหมายบัญญัติให้เป็นความผิด การผิดมาตรฐานจริยธรรม อาจเป็นความผิดที่ไม่มีกฎหมายบัญญัติไว้ก็ได้</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๑๒.๓ มีความกังวลในข้อความที่ว่า “ตระหนักถึงความอิสระทางวิชาชีพ” <u>แก้ไขเป็น ความอิสระทางวิชาชีพภายใต้มาตรฐานจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพสื่อมวลชน</u>	คุณสุทนต์ กล้าการชาย นายกสมาคมสื่อช่อสะอาด	ยืนยันตามร่างประกาศ/ อยู่ภายใต้ข้อ ๑๒ ซึ่งกำหนดให้ องค์กรวิชาชีพจัดทำมาตรฐาน ทางจริยธรรม โดย ๓. ตระหนัก ถึงความเป็นอิสระทางวิชาชีพ ข้อความนี้จึงครอบคลุมอยู่แล้ว โดยไม่ต้องกล่าวซ้ำกับหัวข้อ หลัก
	๑๒.๔ การเสนอข่าวสารและการแสดงความคิดเห็นให้คำนึงถึง ประโยชน์สาธารณะ <u>และจะต้องไม่มีผลประโยชน์ทับซ้อน</u>	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครอง ผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศ
	๕. คุ้มครองสิทธิเด็ก <u>กลุ่มเปราะบาง</u> และเยาวชนจากเนื้อหาที่ มีความเสี่ยง และภาพที่ปรากฏ ในสื่อ	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครอง ผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์	ปรับตามข้อเสนอ โดยแก้ไขเป็น “คุ้มครองผู้อยู่ในสถานการณ์ เปราะบาง เด็ก และเยาวชน จากเนื้อหาที่มีความเสี่ยง ภาพที่ ปรากฏในสื่อ”
	๖. ระมัดระวังการสื่อสารที่สร้างความเกลียดชังและ <u>ด้อยค่า</u> <u>ผู้อื่นในสังคม</u>	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครอง ผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศ / การสื่อสารที่สร้างความเกลียด ชังหมายถึง การแสดงออกทั้ง วัจนภาษาและอวัจนภาษาที่ ก่อให้เกิดความเกลียดชังโดย ฐานอคติทางเชื้อชาติ ชนชั้น

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			<p>เพศวิถี ถิ่นเกิด อุดมการณ์ทางการเมือง วัฒนธรรม และศาสนา อันเป็นการยั่วยุให้ผู้อื่นใช้ความรุนแรงเนื่องมาจากความเกลียดชังถึงขั้นขจัดออกไปหรือขั้นทำลายล้าง การด้อยค่าผู้อื่นในสังคม เป็นระดับความรุนแรงอย่างหนึ่งของการสื่อสารที่สร้างความเกลียดชัง ดังนั้นจึงไม่จำเป็นต้องเติมคำว่า “และด้อยค่าผู้อื่นในสังคม”</p>
	<p>และเห็นควรให้เพิ่มมาตรการ ข้อ ๗ ข้อความว่า “สื่อมวลชนที่เผยแพร่ข้อมูล ภาพ และเสียง จะต้องไม่ละเมิดขนบธรรมเนียมประเพณี กฎระเบียบของท้องถิ่น ชุมชนสภาพแวดล้อม และสถานที่ของประเทศไทย”</p>	<p>คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครองผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศ</p>
	<p>ควรกำหนดหน้าที่ขององค์กรวิชาชีพที่ได้รับการจัดแจ้งแล้ว จะต้องดำเนินการอะไร อย่างไร โดย กสทช. จะต้องกำหนดมาตรฐานการดำเนินงานขององค์กรวิชาชีพให้ชัดเจนในประกาศฉบับนี้</p>	<p>สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาควิชาประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.</p>	<p>หน้าที่ขององค์กรวิชาชีพตามวัตถุประสงค์ของประกาศฯ ที่ต้องการให้มีการดำเนินการจัดแจ้งเพื่อให้การสนับสนุน ได้มีกำหนดไว้แล้วตาม หมวด ๓ หน้าที่ขององค์กรวิชาชีพและ หมวด ๔ การจัดทำมาตรฐาน</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			ทางจริยธรรม นอกเหนือจากนี้ เป็นเรื่องที่ต้องครีหาวิชาชีพควร ดำเนินการกันเองอย่างเป็น อิสระ กสทช.ไม่มีอำนาจในการ กำหนด มา ต ร ฐ า น ก า ร ดำเนินงานขององค์กรวิชาชีพใน ส่วนที่นอกเหนือจากที่ผูกพันกับ การใช้เงินจากกองทุนในการให้ การสนับสนุน
ข้อ ๑๓	ข้อ ๑๓ ให้องค์กรวิชาชีพทุกองค์กรพิจารณาทบทวนมาตรฐาน ทางจริยธรรมให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับการ ประกอบกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ หรือการ ประกอบอาชีพหรือวิชาชีพด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์เป็นประจำทุก <u>สามปี</u> พร้อมแจ้งรายงานมายัง คณะกรรมการ”	คณะกรรมการสิทธิมนุษยชน สิทธิเสรีภาพและการคุ้มครอง ผู้บริโภค วุฒิสภา : จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์	ปรับปรุงตามข้อเสนอ/ จากเป็นประจำทุกปี เป็นประจำ ทุกสามปี เพื่อให้เกิดความ ยืดหยุ่นมากขึ้น
	ข้อ ๑๓ ควรกำหนดหน้าที่ให้องค์กรวิชาชีพจะต้องรายงานผล การดำเนินการ และการเปลี่ยนแปลงมาตรฐานหรือแนว ทางการปฏิบัติที่ได้มีการกำหนดให้ กสทช. ทราบภายในเดือน ธันวาคมของทุกปี หรือเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงในแต่ละครั้ง	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ- โทรทัศน์ ภาค ประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึง สำนักงาน กสทช.	
	ข้อ ๑๓ ที่ให้ทบทวนทุกปี “ขอเปลี่ยนจากประจำทุกปี เป็น ประจำทุก ๓ ปี” เพื่อให้มีเวลาในการใช้จริยธรรมบ้าง และ	คุณชวรงค์ ลิมป์ปัทมปาณี	

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	สอดคล้องกับวาระของคณะกรรมการองค์กรซึ่งส่วนใหญ่ก็มีตำแหน่ง ๓ ปีอยู่แล้ว		
	ไม่เห็นด้วยกับการทบทวนทุกปี เพราะเป็นภาระองค์กร	คณาโชค ตามจิตเจริญ เลขาธิการ องค์กรวิชาชีพ สื่อมวลชนวิทยุทีวีเสรี	
<p>๙. หมวด ๕ คณะกรรมการควบคุมจริยธรรม</p> <p>ว่าด้วยการกำหนดองค์ประกอบ และหน้าที่ของบุคคลที่จะมาเป็นคณะกรรมการต้องเป็นผู้ประกอบวิชาชีพ นักวิชาการ และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ต้องเป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญ ประสบการณ์ และมีผลงานเป็นที่ประจักษ์และเกี่ยวข้องกับจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพกระจายเสียงและโทรทัศน์ โดยคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมมีหน้าที่ในการกำหนดขั้นตอน ช่องทาง และวิธีรับเรื่องร้องเรียน กำหนดวิธีการและขั้นตอนพิจารณาเรื่องร้องเรียน พิจารณาเรื่องร้องเรียน เป็นต้น</p>			
	ควรกำหนดจำนวนและอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมตามร่าง ข้อ ๑๔ และ ข้อ ๑๕ ให้ชัดเจน เช่น มี	มติที่ประชุมคณะอนุกรรมการพิจารณาอนุญาตด้านกิจการ	ยืนยันตามร่างประกาศฯ/

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	จำนวนที่แน่นอน (ข้อ ๑๔) หรือไม่ควรถูกกำหนดอำนาจหน้าที่เป็นอย่างน้อย (ข้อ ๑๕)	กระจายเสียง ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖	ข้อ ๑๔ เป็นไปตามมาตรา ๓๙ แห่ง พ.ร.บ.การประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ที่ให้มืองค์ประกอบโดยคำนึงถึงสัดส่วนที่เหมาะสม ข้อ ๑๕ วัตถุประสงค์เป็นไปเพื่อกำหนดมาตรฐานขั้นต่ำที่คณะกรรมการจริยธรรมพีมี่ ซึ่งองค์กรวิชาชีพสามารถกำหนดเพิ่มเติมจากข้อกำหนดของร่างประกาศฯ ดังกล่าวก็สามารถทำได้
	ข้อ ๑๕ (๑๕.๓) แก้ไขเป็น "พิจารณาเรื่องร้องเรียน และจัดให้มีมาตรการในการแสวงหาข้อเท็จจริง โกล่เกลี่ย และเยียวยา"	นายเสน่ห์ ห่องสุวรรณ / นางบุรุษญา นีระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เป็นไปตาม ม.๔๐ แห่ง พ.ร.บ.การประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดเรื่องการเยียวยาแต่ไม่กำหนดเรื่องการไกล่เกลี่ย
	ข้อ ๑๖ การกำหนดช่องทางในการเปิดเผยข้อมูลการดำเนินงานขององค์กรวิชาชีพ ควรกำหนดให้ชัดเจนว่าจะต้องเผยแพร่ผ่านเว็บไซต์ หรือช่องทางสื่อออนไลน์ให้ชัดเจน	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ-โทรทัศน์ ภาค ประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึงสำนักงาน กสทช.	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / ร่างประกาศฯมีการกำหนดว่าด้วยหน้าที่ขององค์กรวิชาชีพที่ชัดเจนแล้วในข้อ ๙.๘ ว่าด้วยเรื่อง

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			การเปิดเผยข้อมูลต่อสาธารณะ โดยเผยแพร่ในระบบสารสนเทศ ขององค์กรวิชาชีพ และช่องทางอื่น เกี่ยวกับผลการดำเนินงาน ขององค์กร เพื่อให้บุคคลทั่วไป สามารถเข้าถึงข้อมูลได้ ซึ่ง รายงานผลการวินิจฉัยของ คณะกรรมการควบคุมจริยธรรม อยู่ภายใต้ข้อ ๙.๘ แล้ว
	ข้อ ๑๖ "แนวทางการพิจารณาเรื่องร้องเรียนผลการพิจารณา และมาตรการในการเยียวยา" จากข้อความนี้แก้ไขเป็น "แนวทางการพิจารณาเรื่องร้องเรียน ผลการพิจารณา และมาตรการ ในการไกล่เกลี่ย และเยียวยา"	นายเสน่ห์ ห้องสุวรรณ / นางบุรุษญา นิระพล ชมรมตรวจพิจารณาภาพยนตร์ โฆษณาทางวิทยุโทรทัศน์ประเทศไทย : จดหมายอิเล็กทรอนิกส์	ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เป็นไปตาม ม.๔๐ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดเรื่องการเยียวยาแต่ไม่ กำหนดเรื่องการไกล่เกลี่ย
๑๐. หมวด ๖ การส่งเสริมและพัฒนาองค์กรวิชาชีพ ว่าด้วยการกำหนดรูปแบบ การสนับสนุนองค์กรวิชาชีพ แบ่ง ออกเป็น ๒ รูปแบบ ได้แก่ สิทธิการ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อการพัฒนา วิชาชีพ การส่งเสริมและพัฒนาการ ประกอบกิจการ และสิทธิในการ	ข้อ ๑๘ - ๒๐ เสนอให้ตัดออก เนื่องจากการให้ทุนเป็นหน้าที่ ของคณะกรรมการกองทุนที่จะกำหนดหลักเกณฑ์การใช้ ดุลพินิจในการสนับสนุนงบประมาณ ค่าใช้จ่าย มีใช้อำนาจของ กสทช. ที่จะกำหนดในประกาศฉบับนี้	สมาคมสภาองค์กรวิชาชีพวิทยุ- โทรทัศน์ ภาค ประชาชน : จดหมายแสดงความคิดเห็นถึง สำนักงาน กสทช.	ยืนยันตามร่างประกาศ/ ประกาศดังกล่าวอาศัยอำนาจ ตาม พ.ร.บ. การประกอบ กิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตรา ๓๙ ซึ่งเป็นอำนาจ กสทช. จึงมีอำนาจในการ กำหนดวิธีการสนับสนุน

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
<p>ได้รับการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการดำเนินการขององค์กรวิชาชีพจากเงิน กทปส. รวมไปถึงการกำหนดลักษณะขององค์กรวิชาชีพที่อาจถูกพิจารณาเพิกถอนการให้การสนับสนุนด้วย</p>			<p>ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการขององค์กรวิชาชีพ</p>
<p>ข้อ ๑๗</p>	<p>ข้อ ๑๗.๒ สิทธิในการได้รับการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการดำเนินการขององค์กรวิชาชีพจากเงิน กทปส. เนื่องจากองค์กรมีขนาด/ระดับไม่เท่ากัน จึงอยากให้ระบุให้ชัดเจนว่าระดับไหนได้รับการสนับสนุนแค่ไหน</p> <p>ข้อ ๑๗.๒ ขอให้เพิ่มเติมว่า ๑) เงินส่วนที่องค์กรได้รับการสนับสนุนต้องส่งคืนไหม ๒) ต้องเขียนโครงการรอรับหรือไม่ ๓) หากสมาชิกฟ้องว่ากรรมการองค์กรเอาเงินไปใช้ ปปช. เข้ามาเกี่ยวข้องหรือไม่</p>	<p>พงษ์พิพัฒน์ สุระจันทร์ นายกสมาคมวิทยุกระจายเสียงและสื่อสารมวลชนหนองคาย</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศฯ /สำนักงานฯ จะดำเนินการกำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ และขั้นตอนการสนับสนุนในรายละเอียดภายหลังออกประกาศฯ โดยอ้างอิงตามเกณฑ์การพิจารณาให้ทุนของ กทปส. โดยจะเผยแพร่ให้ทราบต่อไป</p>
<p>ข้อ ๑๘</p>	<p>การจดแจ้งอาจจะมี ความ ย้อนแย้งกับการรับการส่งเสริม โดยเฉพาะในข้อ ๑๘.๑ และ ๑๘.๒ มีความกังวลใจใน (๑) กรณีบุคคลธรรมดาจะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถและมีประสบการณ์การปฏิบัติงานในวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับการผลิตรายการและเผยแพร่รายการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ไม่น้อยกว่า ๑ ปี ขอให้เพิ่มเป็น “ไม่น้อยกว่า ๓ ปี โดยมีหลักฐานเชิงประจักษ์มีผลงานไม่ต่ำกว่า ๓ ผลงาน” กรณีนิติบุคคล “ควรเพิ่มไม่น้อยกว่า ๑ ปี เป็น ๓ ปีด้วย” ก็</p>	<p>คุณสุทนต์ กล้าการชาย นายกสมาคมสื่อช่อสะอาด</p>	<p>ยืนยันตามร่างประกาศฯ / เนื่องจากคุณสมบัติ ข้อ ๑๘.๒ (๑) กรณีบุคคลธรรมดา มิใช่ความหมายว่า บุคคลธรรมดาสามารถขอการสนับสนุนตามข้อ ๑๗.๒ ได้ แต่เป็นเพียงการกำหนดคุณสมบัติว่าองค์กรวิชาชีพที่ยื่นขอรับการสนับสนุน</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	จะทำให้องค์กรมีความมั่นคงและแข็งแรง กรรมการเป็นสมาชิกที่ซื่อสัตย์ ขอให้หากกลไกในการป้องปรามไม่ให้มีการสังกัดหลายองค์กร		อาจมีบุคคลธรรมดาเป็นสมาชิก ซึ่งกำหนดคุณสมบัติว่า บุคคลที่เป็นสมาชิกรุ่นนั้น ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๑๘.๒ (๑) คือมี
	เรื่องการมีผลงานมาอย่างน้อย ๑ ปี เหมาะสมแล้ว ไม่ควรเพิ่มเป็น ๓ ปี เพราะจะเป็นภาระมากเกินไป	คณาโชค ตามจิตเจริญ เลขาธิการ องค์กรวิชาชีพ สื่อมวลชนวิทยุทีวีเสรี	ประสบการณ์ในการปฏิบัติงานในวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า ๑ ปี ซึ่งเป็นขั้นต่ำที่เพียงพอสำหรับการ
	เห็นด้วยว่าไม่ควรกำหนดระยะเวลา แต่เพื่อให้ชัดเจนในการได้รับการสนับสนุน เห็นด้วยว่าควรกำหนด ๑ ปี แต่ขอให้กำหนดว่าที่มีผลงานเชิงประจักษ์ ในข้อ ๑๘.๑ และ ๑๘.๒ ที่เขียนไว้ มีการรวมกลุ่มจะต้องมีจำนวนสมาชิกไม่น้อยกว่า ๕ ราย หรือมีส่วนที่ที่เหมาะสม คำว่า <u>สัดส่วนที่เหมาะสมคือแค่ไหน</u> และยังมีคำพ่วงท้ายว่า ทั้งนี้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนด	วรพจน์ ระกะโต	เป็น สมาชิก ของ องค์ กร ประกอบกับการพิจารณาให้การสนับสนุน องค์ กร วิชาชีพ พิจารณาผลงาน และการดำเนินงานเชิงประจักษ์ขององค์กรในการดำเนินกลไกการกำกับดูแลกันเองเป็นสำคัญ
	ข้อ ๑๘.๒ (๑) กรณีบุคคลธรรมดาๆ เพราะเราเองเป็นสื่อที่เรียกร้องการมีเสรีภาพของการทำหน้าที่สื่อ แต่ถ้าเรามองในลักษณะที่เป็นอยู่ ถ้าไปกำหนดอะไรที่ผูกมัดเกินไปก็จะเป็นการปิดกั้นเพื่อนสื่อของเราเอง การระบุว่า มีผลงานไม่น้อยกว่า ๑ ปี สอดคล้องแล้ว เพราะจะเปิดโอกาสให้คนที่มีความสามารถแต่ไม่สังกัดองค์กรสามารถขอเข้ามาทำงานได้ กรณี (๒) กรณีนิติบุคคลฯ เห็นด้วยในหลักการ แต่อยากเสนอทางวิธีการว่าองค์กรที่ไม่ได้เป็นนิติบุคคลมีสิทธิที่จะเสนอรับการสนับสนุนการดำเนินการในส่วนของกิจกรรมต่าง ๆ ที่ฟังจะได้ องค์กรที่	สุปัน รักเชื้อ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ ไทย	ไม่ได้พิจารณาจากประสบการณ์หรือผลงานของสมาชิก

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	ไม่เป็นนิติบุคคลแต่รวมตัวกันและมีการทำงานแข่งขัน โดยให้ตัวบุคคลยื่นขอเสนอว่าจะมายัง กสทช. ได้ แต่บุคคลนั้นต้องได้รับความยินยอมยินยอมจากองค์กรที่สังกัดโดยมติที่ประชุมและคำยินยอมจากองค์กรสามารถเข้ามาขอรับทุนตนเองได้ ต้องเป็นบุคคลที่ได้รับมอบหมายจากที่ประชุมองค์กร		
ข้อ ๑๙	ไม่มีความคิดเห็น		
ข้อ ๒๐	ไม่มีความคิดเห็น		
ประเด็นอื่น ๆ	- ควรมีบทเฉพาะกาลว่า หลังมีการประกาศใช้ประกาศฉบับนี้แล้ว ควรมีการทบทวนประกาศที่ประกาศใช้ภายในเวลาที่กำหนดหรือไม่ เพื่อมาทบทวนว่ากฎหมายนี้มีความเหมาะสมหรือมีอุปสรรคต่อคนประกอบวิชาชีพอย่างไรบ้าง	สุปัน รักเชื้อ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์	ไม่เพิ่มเติมบทเฉพาะกาลตามข้อเสนอ ทั้งนี้ในกรณีที่มีการประกาศใช้แล้วพบว่ามีเหตุต้องเพิ่มเติมหรือทบทวนข้อกำหนดบางประการที่จำเป็นเพื่อให้สอดคล้องกับสภาพการที่เปลี่ยนแปลงไป ในทางปฏิบัติสำนักงานฯ จะเสนอให้ กสทช. พิจารณาทบทวนตามขั้นตอนต่อไป
	ระบุลงในร่างประกาศ กสทช. ว่า “รวมกลุ่มระดับชุมชน จังหวัด ภูมิภาค ระดับประเทศ สมาคมสื่อวิทยุกระจายเสียงประเทศไทย หาสมาชิกได้ทั้งประเทศเลยไม่เกิน ๑๐๐ คน กำหนดไว้ด้วย น่าจะกำหนดว่าองค์กรระดับประเทศมีสมาชิกไม่เกิน ๑๐๐ เพื่อการดูแลกัน ระดับภูมิภาค ๕๐ ไม่เกิน ๗๐	พงษ์พิพัฒน์ สุระจันทร์ นายกสมาคมวิทยุกระจายเสียงและสื่อสารมวลชนหนองคาย	ยืนยันตาม (ร่าง) ประกาศ เนื่องจากต้องการเปิดกว้างให้องค์กรที่หลากหลายเข้ามามีขอจัดแจ้ง จึงไม่กำหนดเรื่อง

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	หรือ ๘๐ ระดับจังหวัดไม่เกิน ๒๐ คน ให้กำหนดรายละเอียดลงไปให้ชัดเจน		สัดส่วนหรือเงื่อนไขไว้อย่างเคร่งครัด
	<p>- ประเด็นแรกการขอรับทุน กทปส. อยากให้พิจารณาเรื่องการลดขั้นตอนการทำเอกสาร และการเขียนโครงการที่จะไม่ผ่านการพิจารณา เพราะที่เคยทำมาไม่เคยผ่านเพราะขั้นตอนยากมาก ประเด็นที่ ๒ ปัญหาการรวมกลุ่มที่เป็นสมาคมมีค่าใช้จ่าย เรื่องการปิดงบ ทางชมรมจึงไม่จัดเป็นสมาคม แต่เงื่อนไขที่ กสทช. เขียนว่าการขอรับการสนับสนุนต้องเป็นนิติบุคคลจึงทำให้มีความกังวล ขอให้พิจารณาองค์กรที่พร้อมจะทำงานแต่ไม่ได้เป็นนิติบุคคล แต่มีความเข้มแข็งจะมีวิธีช่วยเหลือคนกลุ่มนี้ได้หรือไม่</p>	วิจิตร พิทักษ์สุวรรณ ประธานชมรมสื่อวิทยุ จ.ขอนแก่น	<p>ยืนยันตาม (ร่าง) ประกาศเนื่องจาก (ร่าง) ประกาศกำหนดแนวทางในการสนับสนุนองค์กรที่ยื่นขอจัดแจ้งแต่มีคุณสมบัติหรือองค์ประกอบไม่ครบตามข้อกำหนด ให้ได้รับสิทธิในการเข้าร่วมกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมและพัฒนาวิชาชีพ และการประกอบกิจการ โดยมุ่งหวังว่าเมื่อองค์กรมีความเข้มแข็ง มีคุณสมบัติครบ และมีองค์ประกอบในการเป็นองค์กรตาม ม.๓๙ ของ พ.ร.บ.ประกอบกิจการฯ แล้ว องค์กรนั้นจะได้รับการจัดแจ้งและได้รับการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการดำเนินการขององค์กรตามข้อ ๑๗.๒ ของ (ร่าง) ประกาศต่อไป</p> <p>การลดขั้นตอนและเอกสารในกระบวนการขั้นตอนการขอรับ</p>

ประเด็นการรับฟังความคิดเห็น	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ผู้แสดงความคิดเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			การสนับสนุนเงินจากกองทุนสำนักงานฯ ขอรับไปดำเนินการกำหนดในรายละเอียดต่อไป
	องค์กรวิชาชีพ ควรมีอำนาจออกใบประกอบวิชาชีพ เช่น ใบนักข่าว ใบสื่อมวลชน หรือใบอนุญาตให้เป็นผู้สื่อข่าวของทางองค์กรวิชาชีพเป็นผู้ออกได้ และอยากให้สำนักงาน กสทช. ส่งเสริมสมาชิกเรื่องการทำสถิติและการจัดการที่ดี	กิตติธัช ภูธนะโกคิน นายกสมาคมวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ระบบประชุมออนไลน์คู่ขนาน)	สำนักงานฯ รับไว้พิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมองค์กรตามกรอบอำนาจหน้าที่ของ กสทช.